

المحتلاظ المرزاق

# دجّالِقادبان

عجكا المرزاق

عالمي مجلس تحفظ ختم نبوت

حضوري باغ رود، ملتان



جناب العاج مُحمِّرندريُغل سِّظله كنام

# آئينه مضامين

	حرف ریز سے (محمد طاہرر زاق)	6
	کرنیں(سید محمد نفیس شاہ صاحب)	9
	تغتگو( جاوید چو د هری )	10
	قادیانیاسلام او رپاکستان کے غد ار ( ڈ اکٹرو حید عشر ت )	14
	الله كاكستاخ	27
	کیاہم رسول اللہ میں تھیں ہے استی میں ؟	40
	مرز اقادیانی کو نبی کیوں ً بیا یا گیا؟	49
	ختم نبوت کے پا سبان	56
	مرزا قادياني كاحانظه	75
	مسٹرگالی گلوچ	99
	مجرم اعتراف جرم کرتاب	22
	مرزا قادیا نی کابچین	<b>3</b> 0
Ü	قاديان كلبر كردار	45
	ایک منهدوزیانین	54

# حرف سياس

ابتدائے کتاب سے لے کر پنجیل کتاب تک تمام مرحلوں میں میرے محتر موست جناب میر فیل میرے محتر موست جناب میر فیل نظر ملک ' جناب میر سنین خالد ' جناب میر صدیق شاہ بخاری ' جناب ملدار حسین شاہ بخاری ' جناب طارق اساعیل ساگر ' جناب حافظ شفیق الرحمٰن ' جناب عبد الرون و ونی ' جناب ممتاز اعوان ' جناب میر سلیم ساقی کا تعاون ہر دم مجھے میسر دہااور ان دوستوں کی جدو جہد اور دعاؤں سے سے کتاب منصہ شہود پر طلوع ہوئی۔ میں ان تمام دوستوں کادل کی اتھاہ گرائیوں سے شکر گزار ہوں اور اللہ تعالی کے حضور بدست دعاہوں کہ اللہ پاک انہیں اجر عظیم سے نوازے ۔ ( آمین )

میں ممنون ہوں خواجہ خواجگان حضرت مولانا خان محمد مد ظلہ 'خطیب ختم نبوت حضرت مولانا محمد اللہ 'خطیب ختم نبوت حضرت مولانا محمد اجمل خان مد ظلہ 'نمونہ اسلاف حضرت مولانا محرج الرحمٰن جالند حری مد ظلہ 'خانی رفتم نبوت الحاج محمد مذ ظلہ 'جانی رفتم نبوت الحاج محمد نذیر مخل مد ظلہ ' بروانہ فتم نبوت جناب ارشادا حمد عارف مد ظلہ ' مجابد فتم نبوت صاحبزادہ طارق محمود مد ظلہ کاجن کی سررستی کا سحاب کرم میرے سربر چھایا رہا۔ اللہ تعالی ان تمام بزرگوں کا سایہ ہمارے سروں پر تادیر سلامت رکھے۔ (آ مین ثم آ مین)

محمر طاہر ر زاق

# ح ف ریزے

میں نے ایک چور دیکھا۔۔۔۔۔۔ اس کے چرب یہ داڑھی تھی اس کے سریہ پکڑی تھی اس کی بغل میں قر آن تھا اس کے اتھوں میں تشہیع تھی اس کے لبوں پہ اسلام کے ترانے تھے اس کے ماتھے یہ مجدوں کے نثان تھے اس کے منہ پر رنگ در وغن کامیک اپ تھا اس کی آوازدر دوسوزمیں ڈولی تھی اس كالبجدا يك ناصح كالبجه تفا اس كاطرز تكلم ايك داعظ كاطرز تكلم تعا اس کی باتیں نیکی اور فلاح کی پیغامبر تھیں وه گلی گلی ----- گوچه کوچه ----- قریه قریبه ----- تگر تکر ----- شهر شرگهوم ریا

تھا۔۔۔۔۔اورا پناپیغام پھیلار ہاتھا

میں نے جب اسے اضابی ثابوں سے دیکھا۔۔۔۔ تو اس نے آ تکھیں چرا لیں۔۔۔۔جب دوہارہ آئکھیں چار ہو کمیں۔۔۔۔ تواس کی آٹکھوں سے خوف ٹیک ر ہاتھا۔۔۔۔ میں نے گھن گرج سے جبا سے آوازوی۔۔۔۔۔ تواس کے ماتھے پہ محنڈے بینے کے قطرے تیرر ہے تھے ۔۔۔ جب میں اس کی جانب بر هاتواس کے یاؤں ڈگگارے تھے۔۔۔۔ جب میں اس کے قریب پنجاتو اس کا جم کیکیارہا تھا۔۔۔۔جب میں نے اے کلائی ہے پکڑا تواس کے جسم کی حرارت ٹھنڈ ک میں تبديل موچکي تقي ----اوروه سردي مين سکز امواساني تما ١ میں نے اس کی بغل ہے قرآن چھین لیا۔۔۔۔اس کے ہاتھوں سے تشہیع لوچ ل۔۔۔۔ اس کے سرے گیڑی اتار لی۔۔۔۔اس کے چرے سے جعلی داڑھی تھینج لی۔۔۔۔ اوراس کے منہ ہے رنگ در وغن کامیک اپ کھرچ ڈالا۔۔۔۔۔ جب میں نے بغور دیکھاتوہ قادیان کاجھوٹانی مرزا قادیانی تھا۔ میںنے اسے کہاکہ سب کوایناا صلی چرود کھا۔۔۔۔۔ سب كوايني اصليت بنا-----سب کواپنی غلیظ زندگی کے خفیہ کوشے د کھا۔۔۔۔۔ سب کے سامنے اپنے خبث باطن کا ظہار کر۔۔۔۔۔ سب کے سامنے اپنا کفر' زند قداور ارتداد بیان کر۔۔۔۔۔ مب کے سامنے اپنے عقا کد باطلیہ کور و نماکر .... سب کے سامنے اپنی جھوٹی نبوت کے را زسے پر دہا ٹھا۔۔۔۔۔ سب کے سامنے فریکی کی ساز شوں کو بے نقاب کر۔۔۔۔۔ اس نے کیابیان کیا؟

اس کے چند گوشے " د جال قادیان" کی صورت میں آپ کے سامنے ہیں۔۔۔۔۔

" د جال قادیان" آپ کے ہاتھوں میں دینے کے بعد ہم قادیا نیت کے خلاف آپ کے ایمانی ر وعمل کے منتظریں ۔۔۔۔

یا در کھئے۔۔۔۔۔ جتنا شدید آپ کار دعمل ہوگا۔۔۔۔انتابی آپ کو نبی کریم مالی ہیں سے عشق ہوگا۔۔۔۔۔کیونکہ جے قادیا نبیت نفرت نہیں اسے جناب محمد عربی مالی ہیں سے محبت نہیں ا آئے ہم اس کموٹی پہ اپنی ایمان کو پر کھتے ہیں۔

> رشتہ نہ ہو تائم جو محم سے وفا کا جینا بھی برباد مرنا بھی اکارت

خاکیائے مجاہدین ختم نبوت محمد طاہر ر زاق میں ماری ر سازت کا

بی ایس- ی ایم- اے (آریخ) کیم اکویر ۱۹۹۸ء لاہور

# كرنين

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله وحده والصلوه والسلام على من لا نبى بعده

جناب محمد طاہر رزاق صاحب نے قادیانی فتنے کی تر دید میں متعدد رسائل و کتب لکھ کرلیتی خد مات انجام دی ہیں۔ان کے قلم سے نکلی ہوئی چند کتابیں حسب ذیل ہیں: " قادیا نیت شکن" " مرگ مرزائیت" " " قادیانی انسانے " " فتند قادیا نیت کو

پهچانے "" قادیا نیت کش" "" نغمات ختم نبوت "" "تحفظ ختم نبوت "" شعور ختم نبوت اور قادیا نیت شای "

امید ہے ان کی تازہ تالیف" د جال قادیان" بھی ان کی پہلی تتابوں کی طرح پیند کی جائے گی۔اللہ تعالی ان کی خدمات کو قبول فرمائے اور بروز حشر حضور خاتم الشیین صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی شفاعت سے سر فراز فرمائے۔

احقر نغیس الحسینی ۱۱ جمادی الا خری ۱۹۹۹ء ۳ اکتوبر ۱۹۹۸ء

## تنفتكو

دوا ژهائی برس پرانی بات ہے میرا برا بیٹا اس دقت بشکل دو برس کا تھا۔ اس نے ابھی تو تلی زبان میں باتیں شروع ہی کی تھیں۔ ایک روز ہمارے گرمیرے ایک باریش دوست تشریف لائے۔ میں ان کے ساتھ گفتگو میں مصروف ہوگیا۔ میرا بیٹا فاموثی ہے باس بیٹے گیا۔ یہ میرے لیے بڑے اچنیھ کی بات تھی۔ کیونکہ سیانوں کا کمنا ہے جب بچہ فاموش بیٹے گیا۔ یہ میرے لیے بڑے اچنیھ کی بات تھی۔ کیونکہ سیانوں کا کمنا ہے جب بچہ فاموش بیٹے ابور تا بیٹے ہو کی فاموثی پر فور کیاتو پہتہ چلاوہ ہر چیز بیٹے ابور تا نور سے لئے کی فاموثی پر فور کیاتو پہتہ چلاوہ ہر چیز سے لا تعلق ہو کر معمان کے "رخ انور" پر نظر جمائے بیٹھا ہے۔ میں نے اسے گدگد اکر اس "نظر انتفات" کی وجہ دریا فت کی تو اس نے تھو ژا ساشراکر کہا" پایا اس انگل نے اتن گری میں دا ژهمی کیوں بہن رکھی ہے؟" یہ سن کر میرے دوست نے فلک شگاف تبقہہ لگایا جبکہ میں دا ژهمی کیوں بہن رکھی ہے؟" یہ سن کر میرے دوست نے فلک شگاف تبقہہ لگایا جبکہ

قسور و راصل بچے کا بھی نہیں تھا۔ ہوا کچھ یوں تھا کہ میں نے اسے کملولوں کی دکان
سے ایک لفلی وا زھی اور موقچھ لا کر دے دی تھی جے وہ "بوقت ضرورت" پہن کر ہم
سب کو ڈرا تار بتا تھا۔ جس سے میری بیوی بوی نالاں تھی۔ جب بچے کی بیہ بزرگانہ عادت
پختہ ہونے گلی تو اس نے ایک روز اسے پاس بٹھا کر سمجھایا "بیٹاگر میوں میں وا ڑھی نہیں
پہتا کرتے۔ اس سے منہ پر پھو ڈے نکل آتے ہیں "میری بیوی کا یہ لنے براکار گر ٹابت ہوا
اور میرے بیٹے نے بیہ "حرکت بد" ترک کردی لیکن میری "عنایت" اور میری بیوی کی
"تادیمی کار روائی" سے میرے بیٹے کے ذہن میں دوگر ہیں پڑھئیں۔ اول دا ڈھی پہنے والی

چزے جے پہن کرلوگوں کو ڈرایا جاتا ہے۔ دوم یہ چزگر میوں میں نہیں پہنی جاتی۔ النذا جوں ہی اس کے سامنے ایک ایسا "مجرم" آیا جس نے گرمی کی پردا نہ کرتے ہوئے چرہ داڑھی سے مزین کرر کھاتھاتوا س کاسم جانا اور سوال کرنا فطری تھا۔

یہ واقعہ میرے لیے بڑا"الار منگ" تھا کیونکہ جھے محسوس ہوا اگر بچے کو فوری طور
پر اصل صورت عال نہ بتائی گئی تو وہ کسی روز کسی "اہل ایمان" کے ساتھ وہ سلوک نہ کر
وے جو حضرت مو ک<sup>ا</sup> نے بچپن میں فرعون کی گود میں بیٹھ کراس کے ساتھ کیا تھا۔ چنانچہ میں
نے مہمان کی رخصتی کے بعد اسے پاس بٹھا کر سمجھانا شروع کر دیا لیکن پر قشمتی سے میرے
بیٹے کے نہنے سے ذہن میں واڑھی پہننے اور داڑھی رکھنے کا ہاریک سافرق نہ سایا۔ جب میں
بری طرح تھک گیاتو میں نے اس کے سامنے ایک ایسا ہجھی "بطور نمونہ" پیش کرنے کا فیصلہ
کیا جس نے واقعی واڑھی رکھی ہوئی ہو۔

قار کین کرام کرنے کو میں نے یہ فیملہ تو کرلیا لیکن آج جھے یہ اعتراف کرتے ہوئے بروافسوس ہو رہاہے کہ آنے والے دو برسوں میں جھے ایک بھی ایما ہمخص نہیں ملاجس نے داڑھی پہن نہ رکھی ہوجو سنت رسول "سے خلقت خدا کو ڈرانے کا کام نہ لیتا ہو۔ جس کے چرے پر چند ہزار بال نہ ہوں' نور کے دھارے ہوں۔ لیکن فمسریے ۔ جھے یہ اعتراف بھی کرنے دیں کہ جب میں اس تلاش سے بری طرح تھک گیا تو جھے لوگوں کے بچوم میں ایک ایسانسان نظر آگیا جس کے چرے پر نظر ڈالنے کے بعد دل بے اختیار محبت پر مجبور ہو جا تا ہے۔ پلیس جھک جاتی ہیں'کانوں کے پردے" ہار ڈ ڈسک" بن جاتے ہیں اور ذہن کے اند ریہ خواہش انگرائی لینے لگتی ہے کہ یہ مختص ای طرح بولٹارہ 'بولٹارہے اور ہم سنتے رہیں۔ سب سے خص کانام محمد طا ہرر ذات ہے۔

طاہر بھائی سے میری ملا قات ۸-۸۱ء میں ہوئی تھی۔ ان دنوں انہوں نے شم نبوت پر نیا نیا کام شروع کیا تھا۔ میں ان دنوں کالج میں ایف۔ اے کا طالب علم تھا۔ لاہو ر میاں میرمیں فتم نبوت پر ایک جلسہ ہو رہا تھاجس میں میں نے تقریر کی تو مجھے انعام میں طاہر بھائی مل گئے۔ اس دور میں ان سے میری بڑی ملا قاتیں رہیں' وہ فتم نبوت کے محاذ کے بڑے جو شلے سابی تھے۔ ان کی باتیں من کر اللہ تعالی کالا کھ لاکھ شکر اداکرنے کو جی جاہتا تھا کہ اس نے ہمیں مرزائی نہیں بنایا درنہ طاہر ہمائی ہمارادی حشر کرتے ہو ہمی ملاح الدین اوپی نے رچر و شیردل کے لئکر کاکیا تھا۔ ہیں آج ہارہ برس بعد اس وقت کے طاہر ہمائی کے ہارے ہیں سوچتا ہوں تو وہ ججھے ساون کا دریا لئلتے ہیں جے بہنا نہیں آبا۔ کنارے تو ژنااور دور حک بتاہی اور بربادی پھیلانا آباہے۔ جھے اچھی طرح یاد ہے وہ ان دنوں ہم جیسے "وصلے مشحے" مسلمانوں کو بھی" قادیا نیوں" کا ایجنٹ ہی جھتے تھے۔ کیونکہ ان کاخیال تھا ہو مسلمان مربر آہنی خوداور سینے پر زرہ بکتر پہن کر' ہاتھ میں تلوارا ٹھاکر" ربوہ "کی اینٹ سے اینٹ بجانے کے نہیں نکاتا ہے مجہ عربی کانام لینے کاکوئی حق نہیں۔ کفردا سلام کی جنگ میں کافروں کے لیے بہتر سلوک کی در خواست کرنے والے لوگ مسلمان نہیں کافروں کے مسلمان نہیں کافروں کے ساتھی سمجھے جاتے ہیں۔ وغیرہ وغیرہ ۔ یقین فرما سے جس طاہر بھائی کے ان" ہا غیانہ خیالات" سے پریشان ہو کر فور آ آگر چھے ہوگیا کیونکہ خطرہ تھا آگر میں مزید چند روزان کی محبت میں رہا تو یقنینا کمی روز گھو ڑے پرسوار ہو کر" ربوہ" پر حملہ آور ہو جاؤں گا اور جھے جس میں رہا تو یقینا کمی روز گھو ڑے پر سوار ہو کر" ربوہ" پر حملہ آور ہو جاؤں گا اور جھے حص میں رہا تو یقینا کمی روز گھو ڑے پر سوار ہو کر" ربوہ" پر حملہ آور ہو جاؤں گا اور جھے حص میں رہا تو یقینا کمی روز گھو ڑے پر سوار ہو کر" ربوہ" پر حملہ آور ہو جاؤں گا اور جھے حص میں رہا تو یقینا کمی روز و ہو کہ کی عد الت میں چش کردے گی۔

پی کی اوراس طاہر میں اور کر سید طاہر ہمائی ہے ملاقات ہوئی تو جھے اس طاہر ہمائی اوراس طاہر ہمائی میں ذهین آسان کا فرق محسوس ہوا۔ کہاں ساون کا چڑھا دریا اور کہاں ایک پر سکون عمیق سمند ر'کہاں نعرے لگانے' جھنڈے لرانے اور جبڑے تو ڈنے والا جیالا اور کہاں ایک متحمل صوفی' عشق رسول میں ڈوبا ایک وضع دارعاشق' دلیل اور منطق ہے بناایک عالم اور دلوں پر دستک دینے والا ایک دا نشور۔ جھے نہیں معلوم ان بارہ برسوں میں طاہر بھائی پر کیا گزری۔ یہ سلوک کی کن کن منزلوں سے گزرے۔ انہوں نے عشق کے کون کون سے مراحل ملے کیے' ان کا گزر کن کن ہستیوں کی بارگاہوں سے ہوا اور انہوں نے عشق کے کون کون سے مراحل ملے کیے' ان کا گزر کن کن ہستیوں کی بارگاہوں سے ہوا اور انہوں نے عشق کے کون کون سے جشموں کا پائی پیا لیکن میں اتنا ضرور جانتا ہوں طاہر بھائی کا شار تاریخ کے ان چند حضرات میں ہو تا ہے جن کے عشق کی ایک ہی جست سارے تھے تمام کردیتی ہوتے ہیں و لفظ ان کے غلام بن چکے ہوتے ہیں۔ وقترے ہیں۔ وقترے ہیں اور زبان کے اشارہ چشم کی خشھر ہوتی ہے۔

میرازاتی خیال ہے لکھنا کوئی بڑی بات نہیں جس نے بھی چند برسوں تک استادوں کی جو تیاں سید ھی کی ہوں' چند کتا ہیں پڑھی ہوںاور خلطی سے اس کے ہاتھ ایک تلم اور چند کا غذا آگے ہوں وہ تحریر کا حشر نشر کرنے کا پورا پورا حق رکھتا ہے لیکن اللہ تعالی لفظوں میں آثیر مسرف محمہ طاہرر زاق جیسے لوگوں ہی کوعطا کر تاہے۔ آپ ان کی کوئی سطرا محما کر چھیں' ان کی در جنوں کتابوں میں سے کسی ایک کتاب کا کوئی ایک صفحہ کھول کردیکھیں لفظ آپ کے ان کی در جنوں کتابوں میں سے کسی ایک کتاب کا کوئی ایک صفحہ کھول کردیکھیں لفظ آپ کے ذبین میں اس طرح از جا نمیں گے جس طرح صحرا کے سینے میں جنبم کے قطرے از تے ہیں۔ ذراایمان سے بتا ہے اہمار سے عہد میں کون ہے جسے اللہ تعالی نے اتنا نواز ابو' جے لفظوں کا ایسا جادو و دابعت کیا ہو کہ وہ ختم نبوت جیسے خشک' علمی اور نہ ہی موضوع کو ادب بناد سے ایسا جادو و دابعت کیا ہو کہ وہ ختم نبوت جیسے خشک' علمی اور نہ ہی موضوع کو ادب بناد سے ایسا جادو و دابعت کیا ہو کہ وہ خرکر کرد ہے۔

خدا گواہ ہے اگر اب طاہر بھائی میرے ہاتھ آگئیں تو میں فور ااپنے بیٹے کو ان کے سامنے بٹھا کر کموں گا" بیٹا دیکھو" ایسے لوگ ہوتے ہیں جننوں نے داڑھیاں پہنی نہیں ہو تیں' تم جب بڑے ہو جاؤ تو جادید چو دھری نہ بنن' طاہر بھائی بننا۔ یقین فرمائے میری اس خواہش میں ذرہ بھر بھی صحافیانہ مبالغہ شامل نہیں۔

جاوید چود هری روزنامه "جنگ" اسلام آباد

# قادیانی----اسلام اور پاکستان کے غدار

قادیانی دجال کے دجل و فریب سے دنیا بھر کے انسانوں 'مسلمانوں اور خود قادیانیوں کو آگاہ کرناعین عبادت ہے۔ تاکہ دہ اس گراہی اور کفرو صلالت سے محفوظ رہ سکیں۔ تاجدار ختم نبوت جناب رسالت ہاب حضرت محمد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سے عقیدت اور محبت کا نقاضا ہے کہ ہم ان کی عزت و ناموس کی جان و مال سے حفاظت کریں اور سارق تاج ختم نبوت کا ہر کمیں تعاقب کریں۔ مبارک ہیں وہ لوگ جنہوں نے قادیا نبیت کے خلاف جماد میں حصہ لیا اور نبی پاک سے اپنی محبت کو امر بنا دیا۔ ایسے تمام عشاق رسول کے لیے دین و دنیا کی بشار تیں ہیں اور مردود ہیں وہ لوگ جو اس قادیا نی دجال کو کسی بھی در جے ہیں انسان بھی گر دانتے ہیں۔

قادیا نیت کے خلاف جہاد کرنے والے لا کتی افتخار لوگوں میں مجمد طاہر رزاق صاحب بھی ایک مرد مجاہد اور عاشق رسول میں جو قادیا نیت کے خلاف در جن سے زیادہ کتابوں کے مصنف ہیں۔ انہوں نے قادیا نیت کے خلاف اس جہاد میں اپنی عمر عزیز کا ایک حصہ صرف کیا ہے۔ خداانہیں اس کی جزاد ہے۔ آمین۔

زیر نظر کتاب کانام "د جال قادیان" ہے۔ محد طاہر ر زاق نے اپنی اس کتاب میں جن موضوعات پر قلم اٹھایا ہے "ان میں مرزا قادیانی کا بچپن "قادیان کابر کردار "مرزا قادیانی کا عافظ "مسٹرگالی گلوج" مرزا قادیانی کو نبی کیوں بنایا گیا؟ ایک منه دو زبانیں "مجرم اعتراف جرم کر تاہے اور اللہ کا گستاخ مضامین شامل ہیں۔ پھروہ ہم سے پوچھتے ہیں کہ کیا ہم رسول اللہ کے امتی ہیں کہ ایسے دریدہ دبن کی "امت "کوبرداشت کررہے ہیں۔ آخر میں انہوں نے ختم نبوت کے ان پاسبانوں کاذکر کیا ہے 'جنہوں نے اس راہ میں جماد کیا اور قادیا نیت

کے خلاف اپناکردار بھر ہور طریقے سے اداکیا۔

محمد طاہرر زاق نے اس کتاب میں تمام حوالے قادیا نیوں کی کتابوں سے دیے ہیں۔
مرزا قادیانی کی تحریروں سے اس کے بچپن کے احوال بیان کیے گئے ہیں جس سے ایک ایسے
مختص کی تصویر بنتی ہے 'جس کا بچپن کی پاکیزہ تربیت سے خالی ہواور جو شائنگل سے ہیشہ
دور رہا ہو۔ ''قادیان کا بدکردار '' ایک ایسے مختص کا سمراپا بیان کر تا ہے جو طاقز روائن
(شراب) کارسیا' افیون کا عادی 'فیرمحرم عور توں سے ٹائلیں دیوانے والا 'فلیظ گالیاں بکنے
والا' مراق اور بسٹریا کادائمی مریض اور مخبوط الحواس' ٹالا کت اور ثبی فیچی 'خیراتی فرشتوں
کے نام رکھ کرارد د' بنجابی اور انگریزی میں وحی بیان کرنے والا ایک ایسا مختص نظر آتا ہے '
جومقد س اور پاکیزہ شخصیات اور د ظائف کو تماشا' مشخراور نہ اق بنائے پر تلاہوا ہے۔ جو ہم
کومقد س اور پاکیزہ شخصیات اور د ظائف کو تماشا' مشخراور نہ ای بنائے پر تلاہوا ہے۔ جو ہم
کومقد س اور پاکیزہ شخصیات اور د ظائف کو تماشا' مشخراور نہ ای بنائے پر تلاہوا ہے۔ جو ہم
کومقد س اور پاکیزہ شخصیات اور د ظائف کو تماشا' تا ہے۔

"مرزا قادیانی کا حافظہ" میں مجمہ طاہر رزاق نے اس کی کمزوریا دواشت اور حافظہ کی داستان خود اس کی اپنی زبان سے بیان کی ہے۔ وہ جو فاری کا محاورہ ہے ناکہ "دروغ کو را حافظہ نہ باشد" یہ مکار اور جھوٹا اس کی تصویر ہے۔ یہ مخص مسلمانوں کو کا فر کہتا "اپنے خالفین کو گالیاں بکتا "ان کے بارے میں پیش کو ئیاں کر آاور لعت ملامت کر آ ہے جو طاہر صاحب نے اپنے مضمون مسٹر" گالی گلوچ" میں بے نقاب کیا ہے اور بتایا ہے کہ اسے نبی اس لیے بنایا گیا تاکہ وہ مسلمانوں کے جذبہ جہاد کو مرد کر سکے۔ اس میڈ ان انگلینڈ نبی نے ائریزوں کی چاہوی اور جپے گیری میں جہاد کو مرد کر سکے۔ اس میڈ ان انگلینڈ نبی نے انگریزوں کی چاہوی اور جبی گراس کی خاتم کا علان کیا گراس کی نامی دیکھتے کہ ای دور میں پوری دنیا میں مسلمان جہاد کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے جیں اور ناہوں نے اگریزی استعاریت کو جزئر یہ میرطانیہ میں قید کردیا ہے۔

مرزا قادیانی ہدیان بکتے ہوئے بھی خود کو مجد دکتا 'بھی مسیح موعود' بھی مہدی' بھی ملی نبی' بھی بروزی نبی' بھی خدابن جاتا ہے' بھی رسول۔ یہ مخص جوانسانیت کے معیار پر بھی پورا نہیں اتر تا' ان مقدس مراتب کاجس قدر بے غیرتی سے استعال کر تارہاہے' اس پر تواسے راجہال سے بھی بدتر سزاد بی چاہیے تھی تاکہ ایسے کذاب جنم لینا قیامت تک کے لیے بند ہو جاتے محر ثنایہ قدرت کو اسے لعنت المامت کے ذریعے قیامت تک نشان عجرت بنانا تھا۔ للذا اس پلید اور نک انسانیت کی رسی کو دراز رکھا۔ ایک اور مضمون میں "مجرم اعتراف جرم کرتا ہے "مصنف نے مرزا قادیانی کے نبوت کے تمام دعووں کو یجا کر دیا ہے اور بنایا ہے کہ بیردن ملک اور ناوا تفان حال کو قادیانی سے کمہ کرد هو کہ دیتے ہیں کہ قادیانی کمی نبوت کے دعی نہیں بلکہ وہ اس مجد دیا ایک فرقے کابانی تصور کرتے ہیں۔ جس ملرح دو اوگوں کو اپنے دام فریب میں پھائس لیتے ہیں۔ جس ملرح دو سرے فرق میں بیائس لیتے ہیں۔ بھی عورت کالالحج دے کر بہمی الی اعانت اور تعلیمی عورت کالالحج دے کر بھنا لیتے ہیں۔ فود علامہ اقبال کے بھتے اعجاز کو جو دھری ظفرانڈ نے سب جمی کالالحج دی کر تادیانی بنایا۔ ایس ہے شار مثالیں موجود ہیں۔ چود هری ظفرانڈ نے سب جمی کالالحج دی کر قادیانی بنایا۔ ایس ہے شار مثالیں موجود ہیں۔

طاہر صاحب نے اس کے نبوت کے جموثے دعاوی کو خوداس کی تماہوں سے عمیاں کر دیا ہے۔ یہ بھی کتنے ستم کی بات ہے کہ دنیا ہیں بیدوا صدید کی نبوت ہے جو اپنے دعویٰ کی ساتھ ساتھ اپنے کردار اور قول و فعل ہیں بھی شرمناک صد تک جھوٹا اور عمیار ہے اور متضاد دعودُ سے سادہ لوح لوگوں کو پھائس کراپنے جال ہیں لے آتا ہے۔

اس بربخت کاسب سے شرمناک کرداریہ ہے کہ وہ اللہ تعالی کے ساتھ بھی گتا خیال اور پہلیں کرنے سے باز نہیں آتا۔ ایک مضمون میں طاہر رزاق صاحب نے قادیا نیوں کی بالخصوص مرزاکی ہذیان گوئی کی وہ ساری بکواس اسٹھی کردی ہے 'جو خدائے ذوالجلال کے حضور شرمناک گتا نیوں کی صورت میں وہ کر آرہا ہے۔ اس طرح نی پاک میں بھی اور دیگر انہیاء کے حضور بھی اس گتاخ کی ہرزہ سرائیوں کو اس کتاب میں ان بی کی میں اور دیگر انہیاء کے حضور بھی اس گتاخ کی ہرزہ سرائیوں کو اس کتاب میں ان بی کی سن ارجم اور قتل ہوئی گیا ہے۔ اسلام کے اندراس فتندار تداد کے بانی مرتد غلام قادیائی کی سزار جم اور قتل ہوئی چاہیے تھی۔ افسوس راجپال تو واصل جنم ہوگیا گر مرتدین کی بیہ اولاد انگریز کی چھتر چھایا تلے قوت پکڑتی رہی اور آج کل بین الا قوامی اسلام دشمن تو تیں اور عالمی صیبو نیت اس کی مربی اور پشت بناہ ہے اور وہ پوری دنیا میں کفرو ضلالت پھیلا اور عالمی صیبو نیت اس کی مربی اور پشت بناہ ہے اور وہ پوری دنیا میں کفرو ضلالت پھیلا اور عالمی اسلام کے دشمن نبرایک ہیں۔

ا قبال نے جن کے قرب و جوار میں قادیا نیوں کے گڑھ تھے 'سب سے پہلے سائ '
عمرانی اور تہذہی سطی پران کے خطرناک عزائم کا ادراک کیااورانہیں اسلام اور ہندوستان
(مراد مسلم ہندوستان جو آج کل پاکستان ہے) کا غدار قرار دیا۔ اس لیے کہ قادیا نی اسلام
کے بنیادی عقید ہے ختم نبوت کے سارق تھے اور ہندوؤں 'انگریزوں اور یو پنسٹوں کے
ساتھ مل کر ۱۹۳۵ء کے آئین کی آڈ میں مسلم نشتوں پر قبضہ کرکے تحریک پاکستان کو
سیو تا اُز کرنا چاہج تھے۔ اقبال نے اس بنا پر ان کو کا فر قرار دے کران کو الگ اقلیت قرار
دیے کامطالبہ کیا جبکہ علماء کرام دیتی اور نہ ہی حوالے سے ان کے خلاف مور چہ بند تھے۔
قادیا نی علامہ اقبال کے خلاف سے پر اپنگنڈہ کرتے رہتے ہیں کہ اقبال نے ۱۹۳۵ء میں حضرت
سید عطاء اللہ شاہ بخاری 'جو ختم نبوت کے بجابد اعظم تھے 'کے کہنے پر قادیا نیوں کے خلاف
سرگر می دکھائی۔ طلا تکہ وہ ان کے بارے میں پہلے نرم گوشہ رکھتے تھے۔ قادیا نیوں کا یہ
سیان سراسر جھوٹ ہے۔

ا قبال نے ۱۹۰۲ء میں سب سے پہلے قادیا نیت پر وار کیا۔ ۱۹۰۲ء میں المجمن تمایت اسلام کے جلسے میں انہوں نے مرزا قادیا نی کے دعو ٹی نبوت کو جھٹلاتے ہوئے کہاکہ ;

> اے کہ بعد از تو نبوت شد بہ ہر منہوم شرک برم را روش ز نور شمع عرفان کردہ

اپی مرتبہ کتاب "مرور رفتہ " میں ص ۳۰ پر غلام رسول مرنے ایک نوٹ میں کماکہ
سے ۱۹۰۲ء کا کلام ہے اور ظاہر ہے کہ اس کے لکھنے کی ضرورت مرزا غلام احمہ قادیانی کے
دعویٰ بروزیت کی بناپر ہوئی ۔ لین کہتے ہیں کہ تیرے بعد نبوت کادعویٰ ہر لحاظ سے شرک فی
النبوت ہے ۔ خواہ اس کا مفہوم کوئی ہو ۔ لین مطی اور بروزی نبوت بھی اس سے باہر نہیں ۔
مئی ۱۹۰۲ء میں مخزن لا ہو راور الجون ۱۹۰۲ء میں محمد دین فوق کے رسالے پنچہ فولاد
میں قادیانی نہ ہب کے نتائج کا تجزیہ یوں کیا ۔ یا در ہے کہ یہ قادیان کی طرف سے بیعت کے
جواب میں شعر کھیے ۔

تو جدائی ہے جان دیتا ہے وصل کی راہ سوچتا ہوں میں بھائیوں میں بگاڑ ہو جس سے اس عبادت کو کیا سراہوں میں مرگ اغمار پر خوشی ہے کجھے ادر آنسو بہا رہا ہوں میں یا درہے مرزا قادیانی اپنے نخالفین کی موت کی پیش گوئیاں کر آر ہتا تھا۔

ہ میں ہوئے ہوئے ہیں "فریاد است" منعقدہ مارچ ۱۹۰۳ء ہیں۔ اقبال نے ایک نظم پڑھی جس کادو سراعنوان ایر محمریار تھا۔ اس میں انہوں نے بیہ شعر پڑھا: مجھ کو انکار نہیں تمد مہدی سے محمر

مجھ کو انکار ہیں آمہ میدی سے طر غیر ممکن ہے کوئی مثل ہو پیدا تیرا

ا قبال نے اس شعر کے ذریعے مرزا قادیانی کے اس دعوے کور دکر دیا کہ وہ مثل مسح یا مثل محمر ہے۔

اا او او استار ایک عمرانی نظر میں انہوں نے قادیا نیوں کو خمیشہ اسلامی سیرت کا نمونہ کینے کے ساتھ ساتھ انہیں نام نماد قادیانی فرقہ کما۔ مولانا ظفر علی خان نے اس مقالے کے ترجے میں "So-called" نام نماد کالفظ فلطی سے چھو ژدیا جس کو قادیانیوں نے ایک پلائٹ کیا اور اصل انگریزی مضمون دیکھنے کی کمی نے زحمت نہ کی۔ کیونکہ قادیانیوں نے اس مضمون کا انگریزی ورشن مارکیٹ سے خائب کردیا تھا۔

۱۹۱۴ء میں اقبال نے لکھا کہ قادیانی جماعت نبی اکرم کے بعد نبوت کی قائل ہے تووہ وائزہ اسلام سے خارج ہے۔

ر موز بے خودی ۱۹۱۵ میں شائع ہوئی۔ اقبال نے عقید و ختم نبوت کاواشگاف اعلان

پس خدا بر ما شریعت ختم کرد بر رسول ما رسالت ختم کرد لا نبی بعدی ز اصان خدا ست پردهٔ ناموس دین مصطفیٰ است 19 حق تعالی نقش ہر دعویٰ کلست تا ابد اسلام را شیرازه بست ١٩١٦ء اقبال نے ١٩١٦ء ميں ايك بيان ميس كما:

" جو مخص نی اکرم مانتیل کے بعد کمی ایسے نبی کا قائل ہو جس کا انکار متشزم کفرہو تو وہ خارج از اسلام ہو گا۔ اگر قادیانی جماعت کابھی میں عقید ہ ہے

تودہ بھی دائرہ اسلام سے خارج ہے"۔

جون ۱۹۳۳ء اقبال نے کشمیر میں قادیا نیوں کی ساز شوں کے بارے میں بیان دیا کہ

" آخر میں مسلمانان کشمیرے استد عاکر آبوں کہ وہ ان تحریکوں سے خبردار رہیں جو ان کے خلاف کام کرر ہی ہیں اور اپنے در میان اتحاد وانقاق پیدِ اکریں "۔(۲جون ۱۹۳۳ء 'اقبال

۲۰ جون ۱۹۳۳ء کوا قبال نے کشمیر میں قادیا نیوں کی ریشہ دوانیوں کی بناء پر کشمیر تمینی کی صدارت سے استعفیٰ دے دیا۔

ا اکتوبر ۱۹۳۳ء اقبال نے قادیانی اہل قلم جن میں ڈاکٹر مرز ایعقوب بیک پیش پیش

تھ'کی ساز شوں کے خلاف بیان دیا اور تشمیر تمیٹی کے عمدہ صدارت کی پیشکش کو فریب قرار دیا اور کماکہ میری سمجھ میں نہیں آ آگہ ان حالات کے پیش نظرایک مسلمان کی الیمی

تحریک میں شامل ہو سکتاہے جس کااصل مقصد غیر فرقہ واری کی ہکی ی آ ژمیں کسی مخصوص

جماعت کاپراپیگنڈہ کرناہے"۔(حرف اقبال مص ۲۰۴)

١٩٣٣ء نو فرو ري ١٩٣٣ء كو قيم الحق و كيل پثنه كو لكصة جين: جس مقدے کی بیروی کے لیے میں نے آپ سے در خواست کی تھی اس کی بیروی

چود هری ظفرانله کریں گے۔ چود هری ظفرانله خان کیونکر اور کس کی دعوت پر وہاں جا رہے ہیں ، مجھے معلوم نہیں۔ شاید کشمیر کانفرنس کے بعض لوگ اہمی تک قادیا نیوں سے

خفيه تعلقات ركمتے بي "-(اقبال نامه مس٣٥٥)

١٩٣٥ء قبال نے ضرب کليم من اپني نظم جهاد مين قاديا نيون پر تنقيد كى: فتویٰ ہے ﷺ کا یہ زانہ تلم کا ہے

دنیا میں اب ری نہیں تکوار کارگر ہم پوچھے ہیں شخ کلیسا نواز سے مشرق میں جنگ شر ہے تو مغرب میں بھی ہے شر حق سے اگر غرض ہے تو زیبا ہے کیا ہے بات اسلام کا محابہ' یورپ سے درگزر دو سری نظم نبوت میں لکھتے ہیں:

وہ نبوت ہے مسلماں کے لیے برگ دشیش جس نبوت میں نہیں قوت و شوکت کا پیام ایک للم امامت میں لکھتے ہیں:

ہ ب نے است اس کی المت اس کی المت اس کی

جو مسلمان کو سلاطین کا پرستار کرے

انگریز کی قادیانیوں کی چاکری پر لکھتے ہیں

ہو اگر قوت فرعون کی در پردہ مرید
قوم کے حق میں ہے لعنت وہ کلیم اللمی
محکوم کے الهام سے الله بچائے
غارت گر اقوام ہے وہ صورت چنگیز

۱۹۳۷ کا گست ۱۹۳۱ء کو ایک خط میں لکھتے ہیں "الحمد للہ کہ اب قادیا نی فتنہ پنجاب میں رفتہ رفتہ کم ہورہاہے "۔

بى چەبايد كرد ١٩٣١ء مىں شائع بوكى \_ اقبال لكھتے ہيں:

عصر من پغیرے بم آفرید آنکه در قرآل بغیر از خود ندید شخ او مرد فرکمی را مرید گرچه گوی را مرید گرچه گوی ان مقام بایزید گفت دیل را رونق ز محکوی است زندگانی از خودی محروی است

وولت اغيار را رحمت شمرد رقم با محرد کلیسا کرد د مرد ١٩٣٥ء قادياني زبب ازروفيسرالياس برني موصول مونيرا تبال في لكها:

" قادیانی تحریک یا یوں کہنے کہ بانی تحریک کا دعوی مسلد بروز پر بن ہے۔ مسلد بروزی محقیق تاریخی لحاظ سے ازبس ضروری ہے۔ جمال کک مجھے معلوم ہے' یہ میلہ عجمی مسلمانوں کی ایجاد ہے اور اصل اس کی آرین ہے۔ نبوت کا سای تنخیل اس سے بہت ارفع واعلیٰ ہے۔ میری ناقص رائے میں اس مسئلہ کی تاریخی تحقیق قادیا نیت کاخاتمه کردے گی "۔

حاری اس تحریر سے واضح ہو گیا ہو گاکہ اتبال نے کسی اضطراری کیفیت میں قادیانیوں کے خلاف ممم جوئی نمیں کی تھی بلکہ ایک بورے تسلس کے ساتھ ١٩٠٢ء سے ا بی وفات تک قادیا نیت کے خلاف جماد کیا۔ علمائے عظام نے دیں اور ندہی محاذیر اور

ا قبال نے عمرانی' تہذیبی' اور ساس محازیر اس کفرستان پر تیہم حملے کیے اور ۱۹۳۵ء میں

تحریک پاکستان جو مسلمانوں کی برصغیر میں آ زادی کی آ خری کو شش تھی 'کو سیو تا ژ کرنے کی قادیانی کوششوں کی دجہ ہے کھل کرانہیں اقلیت قرار دینے کامطالبہ کیا تاکہ وہ مسلمانوں کی نشتوں پر منتخب ہو کر مسلمانوں کو ہندو اور انگریز کا غلام نہ بنا دیں۔ برصغیر میں قادیانی

ریاست کی تشکیل کے لیے قادیا نیوں نے تبھی پنجاب مجمی تشمیراور تبھی بلوچستان کو ایلی سرگر میوں کا مرکز بنایا جنہیں بندگان خدانے ٹاکام بنادیا۔

ا قبال کے نزویک قاریانی۔۔۔۔اسلام اور پاکتان کے غدار ہیں۔ یہ بھارے کے

ایٹی دھاکوں پر ایک دو سرے کو مبارک بادیں دیتے ہیں اور پاکستان کے ایٹی دھاکوں کے خلاف بھارت کی حمایت کرتے ہیں اور اے امن کے لیے خطرہ قرار دیتے ہیں۔

گزشته ولوں" قادیانیت کے کرتوت" کے نام سے روزنامہ امت کراچی میں میرا کالم شائع ہوا۔ جو نتیب ختم نبوت ملتان میں بھی شائع ہوا۔ یہ دیباچہ اس وقت تک تملل نہیں ہو گاجب تک اس میں میں اپنا کالم شامل نہ کردوں۔ تووہ نذر قار کمین ہے:

امت مسلمہ سے جذبہ جہاد کو ختم کرنے اور مسلمانوں کی وحدت کو پار ہ پار ہ کرنے

کے لیے اگریز استعاریت نے برصغیر ہالخصوص پنجاب میں قادیا نیت کا شرمناک پو داکاشت کیا جو مسلمانوں کے لیے برگ حشیش ہے بھی زیادہ زبرناک اور افسوس ناک شابت ہوا ہے۔ یہ مسلمانوں کے سینے کا ناسور ہے جو گزشتہ ایک صدی سے فتنہ در فتنہ تھیل رہا ہے۔ اگریز کی غلامی کو مرغوب بنانے کی رومانیت اس کا بنیادی و فلیفہ رہا ہے۔ ختم نبوت کے چو رجے اقبال نے شرک فی النبوت قرار دیا 'ایک ایسے بد بخت ' بدیان گو ' جنس پرست اور غلیظ انسان کو نبی ' مجد داور مسیح موعود کے طور پر چیش کرتے رہے جو اپنی اظات یا ختگی کے سبب انسان کہلانے کا بھی مستحق نہیں تھا۔ اگریز کی ثوہ چائے والا یہ مخص اور اس کی کا فرامت شروع سے بی مسلمانوں کو کا فر قرار دیتی اور ان کے خلاف ساز شمیں بنتی نظر آتی ہے۔ اس لیے اقبال نے اسے غیر مسلم اقلیت قرار دینے کا علان کیا آگ کہ عام مسلمان ان سے دھو کہ نہ کھا نمیں اور بیہ مسلمانوں کے اندر نقب نہ لگا تمیں۔

مرزابشرالدین محمود جو قادیا نیوں کا دو سرا ظیفہ تھا' ایک بہت بڑا ساز ٹی ذہن تھا۔

اس نے سمیر کمیٹی کی آڑیں اور سمیری مسلمانوں کی آزادی کے پردے میں سمیر میں قادیانی مبلغ بھیجے اور انگریز کی ملی بھگت سے سمیر کو قادیانی ریاست میں تبدیل کرنے کا کھیل کھیل رہا۔ وہ سمیر کمیٹی کی کارروائیوں کا مخبر تھا اور سمیر کی آزادی کے لیے ہونے والی کو شمیر کمیٹی سے انگریزوں کو آگاہ رکھا۔ علامہ اقبال اور پچھ دو سرے لوگوں نے اس لیے اس کھیر کمیٹی سے علیحہ گی افتیار کرلی اور اس بد بخت کو اس کی صدارت سے مستعفی ہونا اس سمیر کمیٹی سے علیحہ گی افتیار کرلی اور اس بد بخت کو اس کی صدارت سے مستعفی ہونا پڑا۔ قادیا نیوں کی فرمانبرداری کے صلے میں چود هری ظفرانلہ کے ذریعے پنجاب میں تادیا نیت کو منظم کیا۔ ظفرانلہ نے اور دو سرے بااثر قادیا نیوں نے مسلمان ٹوجوانوں کو نوکریوں 'عور توں اور دولت کے لالچ دے کر قادیا نیت کی طرف راغب کیا۔ خود شخ اعجاز احمد جو علامہ اقبال کے سکے بھینیج شے 'ظفرانلہ کی طرف سے سب ججی کے لالچ میں آگر قادیا نیت کو ہوتکار دیا۔
قادیانی ہو گئے۔ خاندان اقبال میں سے واحد روسیا تھا جس نے اپ مقدر میں قادیا نیت کی ہوستکار دیا۔

قادیا نیت نے سرفضل حسین اور چود هری ظفراللہ کے توسط سے یو نینیٹ پارٹی اور مسلم لیگ میں گھس کر ۱۹۳۵ء کے دستور کے تحت ہونے والے انتخابات میں مسلم نشتوں پر قادیانی امیدوار کھڑے کرنے کا منصوبہ بنایا تاکہ یہ قادیانی مسلم نشتوں پر ہنت ہور کاور مسلم عوام کے نمائندے بن کر قیام پاکستان کے مطالبے کو سبو تا تر کر سکیں اور انگریز کی غلامی کو رحمت قرار دے کر برصغیر کی تقتیم کو ناکام بنا دیں۔ علامہ اقبال نے ۱۹۳۵ء ہے۔ جب شد دید سے قادیا نیوں کے کا فراور غیر مسلم اور امت اسلامیہ سے اخراج کاجو مطالبہ کیا 'اس کے پیچے ان کی تحریک پاکستان کو ناکام بنانے کی سازش کو تو ژنا تھا۔ چنا نچہ قیام پاکستان کے بعد جب انہیں غیر مسلم قرار دیا گیا تو یہ بھی اقبال کے ہی خواب کی تعبیر تھی۔ کو نکہ برصغیر کے تمام علاء متفقہ طور پر انہیں غیر مسلم اور کا فرقرار دے بچکے تھے۔ تھی۔ کو نکہ برصغیر کے تمام علاء متفقہ طور پر انہیں غیر مسلم اور کا فرقرار دے بچکے تھے۔ فود قادیانی بھی اپنی تحریر دن میں مسلمانوں کو کا فرکتے ہیں۔ صرف وہ مسلمانوں کو کا فر ان کے بھی سے مسلم قائدین اور عوام کے جنازوں میں شرکت نہ کریں۔ (چود حری ظفرانلہ نے وزیر خارجہ ہوتے ہوئے بھی قائد اعظم کی نماز جنازہ میں شرکت نہیں کی تھی گار کا در خارجہ ہوتے ہوئے بھی قائد اعظم کی نماز جنازہ میں شرکت نہیں کی تھی اگر در ناکارہ تا دیا جاتا ہوں کا ان کی بھونڈی اور ناکارہ تا دیا ان سے بھوٹ اور فریب کاری کا لمید و تیا ہی کے بقول

اے کہ بعد از تو نبوت شد بہ ہر مفہوم شرک

نبی پاک می بعد نبوت کا نفی ' جلی ' بردزی ' ملی ' مهدویت ' مسیح موعودیت اور مجد دیت کادعو می کفرو زندقد کے سوا کچھ معنی نہیں رکھتا جبکہ اس کامد می قادیانی کذاب جیسا جھوٹا' جنس پرست' انگریز کے تکوے چاشنے والا' اخلاق باختہ انسان ہو۔ یہ امت مسلمہ میں نفاق کا فقنہ تھاجو ذلیل ورسوا ہوا۔

غلام قادیانی کی امت کاذبہ نے بلو چستان میں بھی اپنی مرکزیت قائم کرنے کی کو مشش کی مگر تشمیراور پنجاب کی طرح یماں بھی وہ ذلیل وخوار ہوئی۔ان کی پاکستان دشنی یوں تو ان کے ہراقدام سے واضح ہے تاہم ان کے چند بیانات ملاحظہ ہوں:

" میں قبل ازیں بتا چکا ہوں کہ ہم ہندوستان کی تقتیم پر رضامند ہوئے تو خوثی سے نہیں بلکہ مجبوری سے اور ہم کو شش کریں گے کہ نمی نہ کمی طرح پھر متحد ہو جائیں " ۔ (الفضل "۱۲مئی ۱۹۴۷ء ' نطبہ مرزا محمود) "جم نے بیہ بات پہلے بھی کئی بار کھ ہے اور اب بھی کہتے ہیں کہ ہارے زویک پاکستان کا بناا صولاً غلط ہے"۔(الفضل" ۱۲"سالریل ۱۹۳۵ء)

"مکن ہے عارضی طور پر پچھ انتراق (علیحدگی) ہو اور پچھ وقت کے لیے دونوں قویش (ہندو و مسلم) جدا جدا رہیں محربہ حالت عارضی ہوگی اور ہمیں کوشش کرنی چاہیے کہ جلد دور ہو جائے۔ بسرحال ہم چاہیے ہیں اکھنڈ ہندوستان ہے"۔(الفضل 'اےمئی اے ۱۹۴۷ء)

قادياني خود مسلمانوں كو كا فرسجھتے ہيں۔ مرزامحمو د لكھتاہے:

"کل مسلمان جو حفزت مسے موعود کی بیعت میں شامل نہیں ہوئے 'خواہ انہوں نے حفزت مسے موعود کا نام بھی نہیں سنا' وہ کافراور دائرہ اسلام سے خارج ہیں"۔(" آئینہ صداقت" 'ص ۳۵۔ قادیا نیوں کی کتاب) قادیا نیت سے بیزاری کے بارے میں علامہ اقبال کلصے ہیں:

"ذاتی طور پر میں اس تحریک ہے اس وقت بیزار ہوا جب ایک نی

نبوت--- بانی اسلام کی نبوت ہے اعلیٰ تر نبوت--- کا دعویٰ کیا گیا اور تمام

مسلمانوں کو کافر قرار دیا گیا۔ بعد میں یہ بیزار کی بناوت کی حد تک بہنچ گئ جب

میں نے تحریک کے ایک رکن کو اپنے کانوں ہے آنخضرت کے متعلق نازیبا

کلمات کہتے سنا"۔ (اقبال اور احمدیت میں ۵۹ کی۔اے ڈار)

مندر جہ بالا اقتباسات سے یہ بات واضح ہے کہ یہ گمتا خان نبوت کا فراور پاکستان میں دشمن ہیں اور اکھنڈ بھارت کے منھوبے پر عمل کر رہے ہیں للذا ان کا وجود پاکستان میں ناقابل برداشت ہے اور وہ پاکستان میں بیٹھ کراور پاکستان سے باہر آئیں پاکستان کو اس لیے ختم کرنے کے در بے ہیں کہ اس میں انہیں کا فراور غیرمسلم قردا دیا گیاہے اور یہ آئین پاکستان میں ان کے لیے کوئی گنجائش نہیں رکھتا۔ مرزا طاہر نے موجودہ عدلیہ 'انتظامیہ اور صدر لغاری کے خان سے میں قادیا نیت کے اس ندموم مقصد کو حاصل کرنے کی کو شش کی کہ کس طرح یہ بحران شدید ہو' آئین معطل ہو جائے اور قادیا نیوں کو کھل کھیلنے کا موقع مل جائے۔ مگر خدا نے انہیں نگا کر کے ان کے مقاصد ناکام بنا دیے ہیں۔ مشہور قادیا نی

سائنس دان عبدالسلام نے بھی پاکستان دیشنی میں پاکستان کے ایٹی پلانٹ کے راز حکومت ا مریکہ کو پنچائے جس پر جزل ضیاء نے کہا کہ "اس کتیا کے بچے کو تہمی میرے سامنے نہ لانا۔ یہ امریکہ 'برطانیہ اور یہودیوں کا گماشتہ ہے "اور اس لیے اسے نوٹل انعام دے دیا گیا۔ په واقعه اس ونت پیش آیا جب شهید اسلام صدر جزل محمرضیاءالحق امریکه تشریف لے گئے اور انہوں نے کہا کہ پاکتان کوئی ایٹم بم نہیں بنا رہا۔ ہم تو پر امن مقاصد کے لیے ایٹی پراجیٹ پر کام کر دہے ہیں توا مریکیوں نے غصے میں آکر جنزل ضیاء کوایک کمرے میں جانے کو کما جماں کمو نہ کے ایٹمی پلانٹ کا ماڈل ر کھا ہوا تھا۔ جب جزل ضیاء اس کمرے میں دا فل ہو رہے تھے تو دو مرے در دا زے ہے ن<u>گلتے ہوئے جزل ضیاء نے ڈا</u> کٹرعبدالسلام کو عالمی تحریک تحفظ نبوت کے متاز راہنما حضرت مولانا حافظ محدیو سف لدھیانوی نے بھی ۱۵جون ۹۸ء کے روز نامہ جنگ لاہو رہیں ایک بیان میں کما کہ صدر ابو ب خان مرحو م کی بری خواہش متھی کہ پاکستان ایٹمی طانت بن جائے۔ چنانچہ انہوں نے وفاقی وزیر قانون مینخ خور شید کے بھائی منیراحمہ خان کی سربراہی میں ایٹمی کمیشن تشکیل دیا گر ڈا کٹر عبد السلام کے بیہ شاگر دیتھے اور حلقہ اٹر میں تھے ۔ چنانچہ ان دونوں کی وجہ سے اس سمت میں کوئی پیش ر دنت نہ ہو سکی۔ یہ دونوں امریکہ اور برطانیہ کو پاکستان کی ان سرگر میوں سے باخبرر کھتے رے۔۱۹۷۱ء کے بعد جب ذوالفقار علی بھٹوا قتدار پر آئے تو انہوں نے ایٹی طاقت بننے کا فیصلہ کیا۔ چنانچہ ڈاکٹر عبدالقدیر کو اس منصوبے پر کام سونیا گیا۔ ان کے خلاف بھی ڈاکٹر عبدالسلام اور ڈاکٹر منیراحمہ خان سازشیں کرتے رہے جنہیں جزل ضیاء الحق نے ناکام بنایا۔ جب تک ڈاکٹر عبدالسلام زندہ رہا' پاکستان ایٹی طاقت نہ بن سکا۔ اس مردود کے واصل جہنم ہونے کے بعد ڈاکٹر عبدالقدیر کی سربرای میں پاکستان ایٹی طاقت بن گیا۔ یوں قادیا نیوں کی پاکستان کے خلاف یہ سازش بھی ناکام ہو گی۔ ذوالفقار علی بھٹو کامیہ اعزا ز ہے کہ انہوں نے پاکتان میں ایٹی توانائی کا آغاز کیا اور انہوں نے بی قادیانیوں کو سیاس مصلحت کے تحت ہی سہی 'ا قلیت قرار دے کراس فتنے کا گھیرا تنگ کر دیا۔

ہر قادیانی جمال بھی بیٹھاہے 'وہ کا فراور غدار ہے۔پاکتان اور اسلام کادشمن ہے۔

رسول پاک مکاکستاخ ہے لنداانسیں تمام اہم اور کلیدی منامب سے فور االگ کردیا جائے۔ ان پر کڑی نظرر تھی جائے تاکہ ان کی ساز شوں کو ناکام بنایا جاسکے اور اگر ممکن ہو تو انہیں آ ہستہ آ ہستہ پاکستان ہے نکال دیا جائے۔اس لیے کہ جارے ایمان اور پاکستان کی ملامتی کا یہ تقاضاہے۔پاکتان کے خلاف مازشوں میں عیسائیوں' ہندوؤں اور یمودیوں کے ایجنٹ ہیں۔ان کو پالنااو ران ہے صرف نظرخو د کشی کار استہ ہے۔ حکومت پاکستان کو فوری طور پر ا پسے اقدامات کرنے چاہئیں کہ ان کے گر د تھیرا تنگ ہے تنگ ہو تا چلا جائے۔ بید ہارے ا یمان اور ملک کی ملامتی کا نقاضا ہے۔ان ہے ہر رعایت خو دے دشنی کے مترا دف ہے۔ ملک کے حساس اور مالیاتی اواروں میں جہاں قادیانی تھس کرساز شیں کررہے ہیں' وہاں خوشی اس بات کی بھی ہے کہ وہاں قادیا نیت کے ظلاف بھی کئ مجاہد صف آ راہیں۔محمد طا ہرر ذات ان ہی سر فروشان اسلام میں ہے ایک ہیں۔ محمد متین خالداور محمد سلیم ساتی بھی ا ننی میں شامل ہیں۔ میں اس بات پر ناز کر سکتا ہوں کہ مجھ جیسے حقیراور بے مایہ مخص کو انہوں نے اعزاز بخشاکہ میں ان کی کتاب کادیباچہ لکھوں۔ میں نے شیخا عجاز احمہ کی "مظلوم اقبال" اور قادیانی مشنری شخ عبدالماجد کی زهرناک تحریروں پر تنقید کی جس پر قادیانی میرے خلاف محاذ آرائی کر رہے ہیں۔ میں اس مہم بازی کا تھل جواب اپنی زیر تصنیف کتاب" قادیانی کذاب" میں دوں گا۔اس کے لکھنے میں بعض میری فجی مشکلات حارج ہیں محرمیں اپنے فرض سے غافل نہیں۔ عبد المجید ساجد خان صاحب بھی میری تحریک پر مسکت جواب دے بچے ہیں۔انشاءاللہ بیہ سلسلہ جاری رہے گا۔ غلامان محمد میں تشام کسی چو را بچے کو آج ختم نبوت چھیننے کی اجازت نہیں دیں گے۔ کاش مسلمان فرقہ پرستیوں کے حصار ہے نکل کرا یک دو مرے کے خلاف الجھنے کی بجائے اللہ اور اس کے رسول "کے ان گتا خوں کو لگام ڈالیں اور آپس کی فرقہ بندیوں میں توانائی ضائع کرنے کی بجائے متحد ہو کرا ملام اور یا کتان کے ان غداروں کامحا صرہ کریں۔

ژا کثروحید عشرت ژینی ژائر یکشرا قبال اکادی ' پاکستان



و دو فعالى بوى ، فعالا بينا ، فعالى رُوع اور فعالى بينا.

٥ أمس في كافرا عرصة من الما والماجه

وأس في الما فرايم الدرماول كرمانا م ن أس ف كماكر مُلْفِي قاديان ين رول بناكر ميما به ادرمجرية أن دوباو اللكياب

مرودصفت فرعان صلت التدادفط ت ميليكاب الراب سامرشت مزاقاديانى بسمكانى كالشرك باركاه يس كى كى تين كتافيول كى فينجليال - الله تعالی اجو ہم سب کا خالق ہے۔

جو ہم سب کا مالک ہے۔ جو ہم سب کا رازق ہے۔

دنيا ميں مبعوث فرمايا۔

جو ہم سب کا رب ہے۔ جس نے انسان کو اس دنیا میں اپنا خلیفہ بنا کر ہمیجا۔ جو ماں سے زیادہ کریم اور باپ سے زیادہ شنق ہے۔ جو انسانوں سے سمندروں کی محرائیوں اور آسان کی وسعتوں سے زیادہ محبت جس کی طرف بندہ اگر چل کے جائے تو وہ بندے کی طرف بھاگ کے آیا جو ماں کے پیٹ کی تاریکیوں میں بیجے کے لیے غذا کا اہتمام کر تا ہے۔ جو انسان کے دنیا میں آتے ہی ماں کی چھاتیوں سے دورھ کے چیٹے جاری کر جس نے انسانوں کی مہمانداری کے لیے سبزے کی مخلی جادریں بچھائیں۔ جس نے دراز قامت اشجار کا ٹھنڈا سایہ میا کیا۔ جو آسان سے بارش برسا آاور زمین سے غلہ اگا آ ہے۔ جس نے پھلوں سے لدے باغات اور میکتے گلتان سجائے۔ جس نے چرخ نیلو فری پر مہ و نجوم کی محفلیں آراستہ کی ہیں۔ جس نے برم ہتی میں قوس و قزح کے رنگ بھیرے ہیں۔ جس کے تھم سے اس عروس کا نکات میں تتلیاں رقصاں اور عنادل نغمہ سرا جس نے انبانوں کی راہمائی کے لیے ایک لاکھ چوہیں ہزار انبیائے کرام کو

جس نے اپنے محبوب خاتم النبیین محد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کو دنیا میں بھیج کر انسان عظیم کیا۔

جس نے قرآن مجید ہلیک کتاب ہدایت نازل کر کے ہمیں ہدایت کی روشنی سے نوازا ہے۔

جس نے ہمیں امت محرب میں پیدا کر کے مارے مروں پر خیر الامم کا تاج ۔۔۔ اوا ہم کا تاج ۔۔

اس کے ہم پر اپنے احسانات کہ اگر ہمیں عمر نوح ملے اور زبان ہر لمحہ اس منعم حقیقی کا شکر اداکرتی رہے تو اس کا شکر ادا نہیں ہو سکتا۔

اس کے ہم پر اتنے انعامات کہ انعامات کے بوجھ سے ہماری گردن نہیں اٹھ کتی۔

اس کی ہم پر اتن عنایات کہ اگر ہارے جم کے ہر رگ و ریشے کو زبان ملے تو اس عظیم محن کی عنایات شار نہیں ہو سکتیں۔

اس لیے۔۔۔۔ ساری حمد اس کے لیے۔۔۔۔ ساری ناء اس کے لیے۔۔۔۔ ساری توفیقی اس کے لیے۔۔۔۔ ساری توفیقی اس کے لیے۔۔۔۔ ساری توفیقی اس کے لیے۔۔۔۔ ساری علمتیں اس کے لیے۔۔۔۔ ساری طلمتیں اس کے لیے۔۔۔۔ ساری رافتیں اس کے لیے۔۔۔۔ ساری ریافتیں اس کے لیے۔۔۔۔ ساری ریافتیں اس کے لیے۔۔۔۔ ساری ریافتیں اس کے لیے۔۔۔۔ سارے رکوع اس کے لیے۔۔۔۔ سارے جود اس کے لیے۔۔۔۔ لیکن فرگی نے غلام ہندوستان میں الد تعالی کی ذات اقدس پر جملہ آور ہونے کے لیے ایک خوفاک منصوبہ تیار کیا اور اس منصوبہ کو عملی جامہ پسنانے کے لیے قادیان کے ایک بر منسبت مرزا غلام احمد قادیانی سے نبوت کا دعویٰ کرایا اور اس کے منہ میں انتمائی زہر لی زبان رکھی۔ اس دریدہ دبن نے اللہ تعالی کی ذات اقدس کے بارے میں وہ نہیان کی کہ چنانوں کے جگر پاش پاش ہو جا کیں اور نمرود' شداد اور فرعون کے بارے میں وہ ہنیان کی علمت اس لیے تیار کی ماتشوں پر بھی شرم سے پیدنہ آ جائے۔ فرگی نے یہ جمیانک سازش اس لیے تیار کی اس کے دوہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقدس نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقدس نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقدس نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقدس نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقدس نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقدس نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقد س نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقد س نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقد س نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقد س نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقد س نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہندوستان کے دون سے اللہ کا نقد س نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہند کے ذہنوں سے اللہ کا نقد س نوچ لینا چاہتا تھا۔ وہ اسلامیان ہندوستان کے دون سے اللہ کا نقد س نوچ لینا چاہتا تھا۔

کے خیالوں سے اللہ کی مجت میں روش چراخوں کو بجما دینا چاہتا تھا۔ وہ اللہ اور مسلمانوں کے در میان تعلق کی مضبوط رسی کو کاٹ دینا چاہتا تھا۔ مرزا قادیاتی نے رب ذوالجلال کے بارے میں جو آوارہ زبان استعال کی 'جو ہرزہ سرائی کی 'جو ہدیان کئے 'جو بکواس کیے 'جو مخلظات تھو کیں 'جو خرافات کمیں 'جو زہراگلا'جو ارتدادی و زندیقی تیر چلائے 'جس لچرپن کا مظاہرہ کیا'جس بے ہودگ کا کھیل کھیل اور خدادند قدوس پر جو ہمتیں لگا کمیں 'جو الزابات دھرے اور اللہ سے جو جھوٹ منسوب کے 'قدوس پر جو ہمتیں لگا کمیں نہو الزابات دھرے اور اللہ سے جو جھوٹ منسوب کے شدید ہوجھ محسوس ہو تا ہے۔ لیکن میں چاہتا۔ انہیں لکھنے سے طبیعت ہے گرانی اور دل پر شدید ہوجھ محسوس ہو تا ہے۔ لیکن میں قلم کی زبان اور کاغذ کے لاؤڈ سپیکر سے ایک شدید ہو جھ محسوس ہو تا ہے۔ لیکن میں قلم کی زبان اور کاغذ کے لاؤڈ سپیکر سے ایک مدا لگانا چاہتا ہوں اور اس صدا کو ہر مسلمان کے کانوں سے گزار کر وہنوں میں پیوست کرنا چاہتا ہوں آگر ہر مسلمان کو معلوم ہو جائے کہ قادیاتی اس کے رب کے ساتھ کیا سلوک کر رہے ہیں؟ کیونکہ اگر روز جزا اللہ نے ہم سے یو چھ لیا:

مجھ سے جنت مائلنے والے ا

مجھ سے آتش جہنم سے پناہ مانگنے والے ا

میرے عرش کے زیر سامیہ آنے کی در خواست کرنے والے ا

جب قادیانیوں نے میری عزت و ناموس پر حملہ کیا تھا۔۔۔ اس وقت میرے لیے تو نے کیا کیا؟

آیے ابو جمل دل اور غمناک آکھوں کے ساتھ جگر سوز قادیانی عقائد پڑھتے میں---- اور آخرت کے سوال کے جواب کے لیے قادیا نیوں کے خلاف اپنے دلوں میں جماد کی منصوبہ بندی کرتے ہیں!!!

"میں (مرزا) نے خواب میں دیکھا کہ میں خود خدا ہوں۔ میں نے یقین کر لیا
 کہ میں دہی ہوں"۔ (آئینہ کمالات اسلام' میں ۵۲۳' مندرجہ روحانی خزائن'
 میں ۵۹۳' ج۵' مصنفہ مرزا قادیانی)

ن درا تاویان میں نازل ہوگا"۔ (البشری، جلدا، ص۵۱، مصنفه مرزا تاویانی)

"میں (خدا) نماز پر حول گا' روزہ رکھوں گا' جاگتا ہوں اور سوتا ہوں"۔

- (البشري على دوم من ص٥٤ مصنفه مرزا قادياني)
- "میں (خدا) خطا کروں گا۔ میں اپنے رسول کے ساتھ محیط ہوں"۔
   (البشریٰ 'جلد دوم 'ص ۵۹ ' مصنفہ مرزا قادیانی)
- "وہ خدا جو ہمارا خدا ہے 'ایک کھا جانے والی آگ ہے "۔ (ملحض) (مراج منیر' ص۵۵' مندر جه روحانی خزائن' ص۵۵' ج۱۲' مصنفه مرزا قادیانی)
- "وہ خدا جس کے قبضے میں ذرہ ذرہ ہے اس سے انسان کماں بھاگ سکتا ہے۔ وہ فرما تا ہے کہ میں چوروں کی طرح پوشیدہ آؤں گا"۔ (تجلیات الید' میں مندرجہ روحانی خزائن' ص ۳۹ ، ۲۰۶)
- " قیوم العالمین (اللہ تعالی) ایک ایبا وجود اعظم ہے جس کے لیے بے شار ہاتھ ' بے شار پیراور ہر ایک عضو اس کثرت سے ہے کہ تعداد سے خارج اور انتا عرض اور طول رکھتا ہے اور تیندوے کی طرح اس وجود اعظم کی تارین بھی ہیں جو صفحہ ستی کے تمام کناروں تک چیل رہی ہیں"۔ (توضیح المرام ' ص ۵۵ ' مندرجہ روحانی فرائن ' ص ۹۰ ' ج س ' مصنفہ مرزا قادیانی)
- "اے مرزاا تو مجھ سے ایا ہے چیے میرے کان"۔ (اخبار البدر قادیان)
   ۲۲ فروری ۱۹۰۸ء)
- " انت منی بمنزلته اولادی اے مرزا تو مجھ سے میری اولاد
   جیما ہے "۔ (اربعین م حاشیہ ص ۲۳ مندرجہ روحانی نزائن م ۳۵۳ ج۱۵ معنفہ مرزا تادیانی)
- "فدانے مجھے (مرزا) الهام كياكہ تيرے گريس ايك لؤكاپيدا ہوگا۔ كان
  الله نزل من السماء كويا فدا آسانوں سے اثر آيا"۔ (مقيقت الوحی)
  ص٩٥، مندرجہ روحانی فزائن م ٩٥-٩٥، مصنفہ مرزا قادیانی)
- "فدا نکلنے کو ہے۔ انت منی بمنزلہ بروزی تو (مرزا) مجھ (فدا)
   ایبا ہے جیسا کہ میں (فدا) ہی فاہر ہوگیا ہوں۔ (مرورق آخری رہویو 'جلدہ' شارہ ۳' ۱۵' مارچ ۱۹۰۱ء کا الهام' تذکرہ ص ۲۰۳ طبع ۳)
- O "خاطبنى الله بقوله اسمع ياولدى- الله تعالى نے محم

- ے یہ کمہ کر خطاب کیا کہ اے میرے بیٹے من "۔ (ابٹریٰ) جلدا من اس
- "فدا مجمع سے ہے اور میں خدا سے ہوں" (رسالہ دافع البلاء عن ۲ مطبوعہ ضاء الاسلام پریس قادیان اپریل ۱۹۰۲ء)
- " ضدا نے مجھ کو فرایا کہ تو ہمارے پانی سے ہے اور لوگ قتل سے ہیں"۔
   (انجام آتھم' ص۵۲' اربعین نمبر ۳٬ مس ۴۳٬ مصنفہ مرزا قادیانی)
- "خدا نے فرمایا' اے غلام احمد تو میرا سب سے بوا نام ہے"۔ (اربعین فیرم'می ۳۵)
- "اے چاند اور اے سورج تو مجھ سے ہے اور میں تجھ سے ہوں"۔
   (البشر کی 'جلد دوم ' میں ۱۰۴' ۲۹ دسمبر ۱۹۰۵ء ' مصنفہ مرزا قادیانی)
- "تیری منزلت میرے نزدیک الی ہے جے فلقت نمیں جانتی تو مجھ ہے بنزلہ میرے عرش کے ہے"۔ (انت منی بمنزله عرشی) (البشری جلد دوم میں ۹۰ می ۱۳۵ مصنفہ مرزا قادیانی)
- "تیرا بھید میرا بھید ہے"۔ (سسر کٹ سسری) (البشر کل طلد دوم م م ۱۲۹ مصنفہ مرزا قادیانی)
- "تو مجھ سے بنزلد میری روح کے ہے"۔ (انت منی بمنزله روحی) (ابشری طلا دوم م س ک ۱۳ مصنفہ مرزا قادیانی)
- مرزا قادیانی کا ایک مرید قاضی یار محمد این ٹریکٹ نمبر ۳۳ موسومہ "اسلامی قربانی" میں لکھتا ہے۔
- "حضرت مسيح موعود (مرزا) نے ايک موقع پر اپني حالت بي ظاہر فرمائی که کشف کی حالت آپ پر طاری ہوئی گویا که آپ عورت ہیں اور اللہ تعالی نے رجولیت کی طاقت کا اظہار فرمایا۔ سمجھنے والے کے لیے اشارہ کانی ہے"۔ (ص۱۲)
- "میرا نام ابن مریم رکھا گیا اور عیلی کی روح مجھ میں نع کی گئی اور استعارہ
   تر نگ میں حالمہ ٹھرایا گیا۔ آخر کئی مہینہ کے بعد جو (مدت حمل) دس مہینہ سے زیادہ نہیں مجھے مریم سے عیلی بنایا گیا۔ پس اس طور سے میں ابن مریم ٹھرا"۔ (کشتی نوح "صرام" مصنفہ مرزا قادیانی)

- "بابو اللی بخش چاہتا ہے کہ تیرا حیض دیکھے یا کسی پلیدی اور ناپاکی پر اطلاع پائے لیکن خدا تعالی مجھے اپنے انعامات دکھائے گا جو متواتر ہوں گے۔ تھے میں حیض نہیں بلکہ وہ بچہ ہوگیا ہے "۔ (تمتہ حقیقت الوحی مسسما اربعین نمبر م مسام مصنفہ مرزا قادیانی)
- 0 ''کیاکوئی عقد اس بات کو قبول کر سکتا ہے کہ اس زمانہ میں خدا سنتا تو ہے گر بولتا نہیں (یعنی وی نہیں بھیجتا) پھر اس کے بعد یہ سوال ہوگا کہ بولتا کیوں نہیں کیا زبان پر کوئی مرض لاحق ہوگئ ہے''۔ (ضمیمہ براہین پیجم' مص ۱۳۳۴ مندرجہ روحانی خزائن' مص ۱۳۲۲' جلد ۲۱' مصنفہ مرزا قادیانی)
- "مجھ سے میرے رب نے بیعت کی"۔ (دافع البلاء ' ص ۲ ' مندرجہ روحانی خزائن ' ص ۱ ' مندرجہ روحانی خزائن ' ص ۲ ' معنفہ مرزا قادیانی )
- الله تعالی نے فرمایا کہ اے غلام احمد تیرا نام پورا ہو جائے گا۔ پیشتراس کے کہ میرا نام پورا ہو"۔ (انجام آتھم 'ص۵۲ 'مصنفہ مرزا قادیانی)
- ۰ "فدا میرے وجود میں داخل ہوگیا اور میرا غضب اور رحم، تلخی اور شیر بی اور حرکت اور سیرے وجود میں داخل ہوگیا۔ اس حالت میں میری زبان پر جاری تھا کہ ہم ایک نیا نظام اور نیا آسان اور نی زمین چاہتے ہیں۔ سو میں نے پہلے تو آسان اور زمین کو اجمالی صورت میں پیدا کیا، جس میں کوئی تر تیب اور تفریق نہ تھی۔ پھر میں نے فشاحق کے مطابق تر تیب اور تفریق کی اور میں دیکھا ہوں کہ میں اس کی خلق پر تادر ہوں۔ پھر میں نے آسان اور زمین کو پیدا کیا وغیرہ"۔ (کتاب البریت، ص سم،) مصنفہ مرزا قادیانی)
- "خدا نے میرا نام متوکل رکھا' خدا میری حمد کر تا ہے اور مجھے پر رحمت بھیجتا
   "- (ضمیمہ تریاق القلوب' میں ۴۳ نثان ۴۸ 'مصنفہ مرزا قادیانی)
- "ضدا نے فرمایا جو پچھ مرزا کی زبان سے جاری ہو' وہ میری زبان سے ے
  "- (حقیقت الوحی' ص ۱۲) مصنفہ مرزا قادیانی)
- "فدانے فرمایا 'اے مرزاا میں نے تحجے اپنے نفس کے لیے پیدا کیا۔ زمین اور آسان تیرے ساتھ ہیں 'جیے میرے ساتھ ہیں۔ تو میرے پاس بمنزلہ توحید اور

- تفرید کے ہے"۔ (رسالہ انجام آئھم مستفہ مرزا قادیانی)
- " خدا نے فرمایا کہ اے مرزا! خدا تیرے ساتھ ہے اور خدا وہیں کھڑا ہو تا
  ہے جمال تو کھڑا ہو تا ہے "۔ (ضمیمہ انجام آئھم' ص ۱۷ مصنفہ مرزا قادیانی)
- "خداوند عالم فرش پر میری حمد کرتا ہے"۔ (اربعین نمبرہ میں اسو مصنفہ مرزا قادیانی)
- "ضدا نے جھے سے کہا کہ اگر تو نہ ہو تا تو میں آسان کو پیدا ہی نہ کر تا"۔
   (دافع البلاء ' ص م ' مصنفہ مرزا قادیانی)
  - " ہم نے تھے دنیا کی رحمت کے لیے بھیجا ہے"۔ (اربعین نمبر ۱۳ میں ۱۳ میں)
- " ضدا فرما تا ہے کہ بیر اپنی طرف سے نہیں بولتا بلکہ جو پچھے تم سنتے ہو ضدا کی
   وتی ہے " (اربعین نمبر سوم س م م)
- اوک وہ پاک ذات وہی ہے جس نے کتھے رات میں سیر کرایا"۔ (حقیقت الوحی) مصنفہ مرزا قادیانی)
- "مرزاتمام انبیاء کا چاند ب" (انجام آئھم مردا تاریانی)
- "فدا نے بچھے آدم میں اللہ عمل نوح عمل ہوت ممل ہوت مثل ہوست مثل داؤر اور ممل موئ اور ممل موئ اور ممل ہوئ اور ممل موئ اور ممل اور احمد کے نام سے بار بار پکارا"۔ (ازالہ اوہام معدد مرزا قادیانی)
- "مجھے خدا کی طرف سے مارنے اور زندہ کرنے کی صفت دی گئی لیمی میں اس بات پر قادر ہوں کہ ماروں اور زندہ نہ رکھوں"۔ (خطبہ الهامیہ' میں ۴۳ مصنفہ مرزا قادیانی)
- "بلاشبہ تیرا ہی تھم ہے جب تو کسی شے کا ارادہ کرے ' تو اسے کمہ دے ہو جا پس وہ ہو جاتی ہے۔ (البشر کی جلد دوم ' ص ۹۳ ' مصنفہ مرزا قادیانی)
- "محصے میرے رب نے بیعت کی"۔ (دافع البلاء ' ص ۲ ' مصنفہ مرزا قاریانی)
- "سپا ضدا وہی ضدا ہے جس نے قادیان میں اپنا رسول بھیجا"۔ (دافع البلاء) مصنفہ مرزا قادیانی)

- نفدا نے اس عابز کا نام نبی بھی رکھا"۔ (ازالہ اوہام ' ص ۵۳۳ ' مصنفہ مرزا قادیانی)
- "میرا خدا وہ خدا ہے جس نے اپنے رسول کو لیعنی اس عاجز کو ہدایت اور
   دین حق اور تہذیب و اخلاق کے ساتھ بھیجا"۔ (اربعین نمبر۲ مصرم ۴۳۰ مصنفہ مرزا
   قادیانی)
- "چونکہ اس مبارک زمانے میں ضدا کا ایک برگزیدہ نبی اور رسول موجود
   "بے' اس لیے عذاب بھی اس نتم کے نازل ہو رہے ہیں جو انبیاء کے وقتوں میں
   ہوتے ہیں"۔ (اخبار بدر' مور خہ ۲۳ نومبر ۱۹۰۳ء)
- نید دو نام اور دو خطاب خاص آنخضرت کو قرآن میں دیے گئے۔ لینی سیدالانبیاء اور رحمتہ اللعالمین۔ پھروہ خطاب الهام میں جھیے دیے گئے ہیں۔ (اربعین نمبر۲ مسم)
- "اس امت میں وہ فخص میں ہی ہوں جس کو اپنے نبی کریم کے نمونہ پر وحی اللہ پاتے ہوئے تئیس برس کی مدت ہو گئی اور ۲۳ برس تک سلسلہ وحی جاری رکھا گیا"۔ (اربعین نمبر۳ مس۳۰)
- ''اے سردار تو خدا کی طرف سے راہ راست پر خدا کا رسل ہے جو غالب اور رخم کرنے والا ہے"۔ (حقیقت الوحی' ص٤٠) مصنفہ مرزا قادیانی)
- " میں اس خداکی قتم کھاکر کہتا ہوں کہ جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ اس نے مجھے مسیح موعود
   اس نے مجھے بھیجا ہے اور اس نے میرا نام نبی رکھا ہے اور اس نے مجھے مسیح موعود
   کے نام سے پکارا ہے اور اس نے میری تصدیق کے لیے بڑے بڑے بڑے نشانات ظاہر
   کے جو تمین لاکھ تک پنچ ہیں" ۔ (تمتہ حقیقت الوحی" مطبوعہ میگزین قادیان" میں ۱۸)
   "اس زمانے میں خدانے چاہا کہ جس قدر مقدس نبی گزر چکے ہیں" ایک ہی
- مخض کے وجود میں ان کے نمونے ظاہر کیے سووہ میں ہوں"۔ (براہین احمد میہ 'حصہ پنجم' ص ۹۰' مصنفہ مرزا قادیانی)
- "مجھے اپی دی پر توریت و انجیل و قرآن کی طرح یقین ہے"۔ (اربعین نمبر من ۲۵)

نفداکی قتم میں ایخ الهامات پر قرآن اور دیگر کتب ساوی کی طرح یقین
 رکھتا ہوں"۔ (حقیقت الوحی ' ص ۲۱۱ ' مصنفہ مرزا قادیانی)

### الله تجري مين:

"اور پھرایک بار دیکھا کہ بچری میں گیا ہوں تو اللہ تعالی ایک عاکم کی صورت پر عدالت کی کری پر جیٹھا ہے اور ایک سررشتہ دار کے ہاتھ میں ایک مثل ہے جو وہ پٹی کر رہا ہے۔ عاکم نے مثل دیکھ کر کہا کہ مرزا عاضر ہے۔ تو میں نے غور سے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ کے پاس ایک خالی کری پڑی ہے۔ جمھے اس پر جیٹھنے کا اشارہ کیا اور پھر میں بیدار ہوگیا"۔ (تذکرہ 'ص ۱۲۹)

#### مرزا قارياني كالماته الله كالماته:

"اور فرمایا کہ جو محنص تیرے ہاتھ میں ہاتھ دے گا' اس نے تیرے ہاتھ میں نہیں بلکہ خدا تعالیٰ کے ہاتھ میں ہاتھ دیا"۔ (تذکرہ' ص۱۹۸)

الله کے ہاتھ مرزاکے گلے میں

میں نے ایک دفعہ کشف میں اللہ تعالیٰ کو تمثیل کے طور پر دیکھا۔ میرے گلے میں ہاتھ ڈال کر فرمایا' ''جے توں میرا ہو رہیں سب جگ تیرا ہو''۔ (تذکرہ' ص ۲۵۱۱)

#### الله كاانداز گفتگو:

"حضور نے فرمایا مجھے خدا اس طرح مخاطب کرتا ہے اور مجھ سے اس طرح ہاتیں کرتا ہے کہ اگر میں ان میں ہے کچھے تھو ڈا سابھی ظاہر کر دوں تو یہ جتنے معقد نظر آتے ہیں سب پھر جادیں"۔ (سیرت المدی' ص۲۷' حصہ اول' مصنفہ مرزا بشیر الدین ابن مرزا قادیانی)

#### خدا کی انگریزی شان:

کید دفعہ کی حالت یاد آئی ہے کہ اگریزی میں بدالهام موا "آئی او يو" \_ ليني

میں تم سے محبت کرتا ہوں۔ پھر یہ الهام ہوا" آئی ایم ودیو" یعنی میں تمهارے ساتھ ہوں۔ پھر الهام ہوا" آئی شل بیلپ یو" یعنی میں تمهاری مدد کروں گا۔ (اگریزی محاورہ کی رو سے اگر آئی شل بیلپ یو" یعنی میں تمهاری مدد کروں گا۔ (اگریزی محاورہ کی رو سے اگر آئی کے ساتھ شل کی جگہ ول ہوتا تو الهام اور بھی قوی ہو جاتا۔ للمولف) پھر الهام ہوا" آئی کین وہاٹ آئی ول ڈو"۔ یعنی میں کر سکتا ہوں جو چاہوں گا۔ پھر اس کے بعد بہت ہی زور سے جس سے بدن کانپ گیا ہے الهام ہوا" وی کین وہاٹ وی ول ڈو" یعنی ہم کر سکتے ہیں جو چاہیں گے اور اس وقت ایک ایسا لہجہ اور تلفظ معلوم ہوا کہ گویا ایک انگریز ہے جو سر پر کھڑا ہوا بول رہا ہے"۔ (براہین احمدیہ مواکد گویا ایک انگریز ہے جو سر پر کھڑا ہوا بول رہا ہے"۔ (براہین احمدیہ مواکد گویا ایک انگریز ہے جو سر پر کھڑا ہوا بول رہا ہے"۔ (براہین احمدیہ مواکد گویا ایک انگریز ہے جو سر پر کھڑا ہوا بول رہا ہے"۔

#### **خد**اکے دستخط

۱۰ جنوری ۱۹۰۱ء ایک رویا میں دیکھا کہ بہت ہے ہندو آئے ہیں اور ایک کاغذ پیش کیا کہ اس پر دستخط کر دو۔ میں نے کہا میں نمیں کرتا۔ انہوں نے کہا پبلک نے کر دیے ہیں۔ میں نے کہا میں پبلک نمیں یا پبلک سے باہر ہوں۔ ایک اور بات بھی کہنے کو تھا کہ کیا خدا نے اس پر دستخط کر دیے ہیں گر سے بات نمیں کی تھی کہ بیداری ہوگئ"۔ (ارشاد مرزا قادیانی مندرجہ مکاشفات میں ۴۸ مولفہ بابو منظور اللی قادیانی لاہوری)

# الله کی روشنائی کے دھبے

ایک میرے مخلص عبداللہ نام پڑاری فوٹ گڑھ علاقہ ریاست پٹیالہ کے دیکھتے ہوئے اور ان کی نظر کے سامنے یہ نثان اللی ظاہر ہوا کہ اول مجھ کو کشفی طور پر دکھلایا گیا کہ میں نے بہت سے احکام قضا و قدر کے اہل دنیا کی نیکی بدی کے متعلق اور نیز اپنے لیے اور اپنے دوستوں کے لیے لیھے ہیں اور پھر تمثیل کے طور پر میں نے ضدائے تعالی کو دیکھا اور وہ کانمذ جناب باری کے آگے رکھ دیا کہ وہ اس پر دستخط کر دیں۔ مطلب یہ تھا کہ یہ سب باتیں جن کے ہونے کے لیے میں نے ارادہ کیا ہے ہو جا کیں۔ سو خدائے تعالی نے سرخی کی سیابی سے دستخط کر دیے اور قلم کی نوک پر جو سرخی زیادہ تھی اس کو جماڑا اور معا جماڑے کے ساتھ ہی اس سرخی کے قطرے و سرخی کی ساتھ ہی اس سرخی کے قطرے

میرے کپڑوں اور عبداللہ کے کپڑوں پر پڑے اور چو نکہ کشفی طالت میں انسان بیداری سے حصہ رکھتا ہے اس لیے مجھے جبکہ ان قطروں سے جو خدائے تعالیٰ کے ہاتھ سے گرے اطلاع ہوئی ساتھ ہی میں نے بہ چشم خود ان قطروں کو بھی دیکھا اور میں رقت دل کے ساتھ اس قصے کو میاں عبداللہ کے پاس بیان کر رہا تھا کہ اسنے میں اس نے بھی وہ تر بہ تر قطرے کپڑوں پر پڑے ہوئے دیکھ لیے اور کوئی چیز الیم مارے پاس موجود نہ تھی جس سے اس سرخی کے گرنے کا کوئی اخمال ہوتا اور وہ وہ میں سرخی تھی۔ اب تک بعض کپڑے وہی سرخی تھی جو خدا تعالیٰ نے اپنے قلم سے جھاڑی تھی۔ اب تک بعض کپڑے میاں عبداللہ کے پاس موجود ہیں جن پر وہ بہت می سرخی پڑی تھی"۔ (تریاق میاں عبداللہ کے پاس موجود ہیں جن پر وہ بہت می سرخی پڑی تھی"۔ (تریاق میان مصنفہ مرزا قادیانی)

اے اللہ! یہ مرزا قادیانی!---- یہ عمد عاضر کا فرعون--- یہ زمانہ رواں کا نمرود--- یہ مرزا قادیانی!---- یہ عمد عاضر کا فرعون--- یہ زمانہ رواں کا نمرود--- یہ مرتد عصر--- یہ زندیق زمان--- یہ تیری فات کا گتاخ--- یہ تیری نات خات کا گتاخ--- یہ تیری کا گتاخ--- یہ تیری قرآن کا گتاخ--- یہ تیری نیوں کا گتاخ--- یہ تیری نی کی اعادیث کا گتاخ--- یہ تیری نی کی جابہ" کا گتاخ--- یہ تیری نی کی جاری امت کا گتاخ--- یہ تیری نی کی بیاری امت کا گتاخ--- یہ تیری گھر' بیت اللہ کا گتاخ--- یہ تیرے فرشتوں کا گتاخ--- یہ تیرے گھر' بیت اللہ کا گتاخ--- یہ تیرے فرشتوں کا گتاخ---

خداوند قدوس! اس مردود کے فتنے نے تیرے دین کی روح کو گھا کل کر دیا ہے۔۔۔۔ امت محمدیہ میں کے جمم کو مجروح کر دیا ہے۔۔۔۔ یہ اسلامی عقائد کے رفیع الثان قصر کو تاخت و تاراج کر رہے ہیں۔۔۔ مسلمانوں کے ایمانوں پر ڈاکہ ذنی کر کے انہیں مرتد بنا رہے ہیں۔۔۔۔

اے دعاؤں کے قبول کرنے والے رب! اس فتنہ کی اتنی ری دراز
کیوں؟۔۔۔۔ اس فتنہ کو اتنی ڈھیل کیوں؟۔۔۔۔ گتاخوں کو اتنی لبی معلت کیوں؟۔۔۔۔
مولا! اب اس فتنے کی شہ رگ ۵ ٹ دے۔۔۔۔ جھوٹی نبوت کے ڈرامے کے
کرواروں کو ان کے ہولناک انجام پہ پہنچا دے۔۔۔۔ اب ان کی بباط لیك دے۔۔۔
اب ان کے قدموں سے زمین سمیٹ لے۔۔۔۔ زمین کا سینہ ان مردودوں کا بوجمد اٹھا

اٹھا کے تھک چکا ہے۔۔۔ اب ان کے وجودوں کو زمین کے پیٹ کے حوالے کر وے۔۔۔ جو انتقام کی آگ میں تڑپ تڑپ کر ان کا انتظار کر رہا ہے۔ مرزائیوں کا نام ذرا دیر میں مٹا حق کے جلال سے یمی ایک ڈھیل ہوگئ





ایک نام ا بہت می عظیم نام بہت می محترم نام بہت می مبارک نام جسے ہو لئے سے پہلے لب ایک دو سرے کابو سے لیتے ہیں -جسے اداکر تے ہی دھن سے در دو شریف کے پھول برستے ہیں -جسے دیکھتے ہی آ تکھوں میں ستار سے چیکئے لگتے ہیں -جسے بڑھتے ہی وادی دل میں سکون کی ھبنم کانزول شروع ہو جا تا ہے ۔ جسے سنتے ہی جسم در درح میں کیف د نشاط اتر جا تا ہے ۔ جس کاور دکرتے ہی رحموں کے قافلے سوئے دل اتر نے لگتے ہیں -وہ نام نامی اسم گر امی ''محد '' میں گھی ہے ۔

مسلمانوں نے اس نام ہے پروانہ وار محبت کی ہے۔ یہ نام ان کی آ تھموں کانو راور دلوں کا سرور ہے۔ یہ نام ان کی حیات کی علامت ہے۔ یہ نام ان کی حیتوں کا محور ہے۔ یہ نام ان کی عقید توں کا مرکز ہے۔ یہ نام ان کے ایمان کی طاوت ہے۔ یہ نام ان کی روح کی محتثہ کہ اور یہ نام ان کی زندگی کا اٹا خہ ہے۔ آریخ کے کھات گواہ ہیں کہ جب بھی اس نام پر پکار پڑئ ہسلمانوں نے اس نام کی حرمت کے نام پر آواز دی گئی۔۔۔۔ جب بھی اس نام پر پکار پڑئ ہسلمانوں نے اس نام کی حرمت کے لیے اپنی جانمیں نچھاور کر دیں۔ اپنے گئواد یے۔ اپنامال واسباب لٹادیا۔ اپنے گھروں کو خیریاد کہ دیا۔ اپنے وطن کو داغ مفارقت دے دیا عزیز وا قارب کو چھو ڈدیا لیکن اس نام کی حرمت پر آخچ نہ آنے دی۔

محمد کی محبت دین حق کی شرط اول ہے اس میں ہو اگر خامی تو سب کچھ ناکمل ہے محمد کی محبت آن لمت' شان لمت ہے محمد کی محبت روح لمت' جان لمت ہے محم کی محبت خون کے رشتوں سے بالا ہے یہ رشتہ دنیادی قانون کے رشتوں سے بالا ہے محمہ ہے متاع عالم ایجاد سے پیارا پدر' مادر' برادر' مال' جان' اولاو سے پیارا

غلام ہندوستان میں ظالم فرگلی نے مسلمانوں سے عشق رسول می دولت چھیننے کے لیے ایک انتہائی خطرناک اور مسلک سازش تیار کی 'جس کا تصور کرتے ہیں تو جسم پر کیکیا ہث طاری ہو جاتی ہے۔ فرنگی کو معلوم تھاکہ جب تک ہم مسلمانوں کے دل سے محبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نہیں نکالیں گے ہم انہیں غلام نہیں بنا سکیں گے کیونکہ جو محمہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کاغلام ہو آئے وہ کا نتات میں کمی اور کی غلامی مجمی قبول نہیں کر آ۔

کفر کے بڑے دہاغ مل بیٹھے اور ایک لمی سوچ کے بعد یہ ہولناک فیصلہ ہواکہ ایک جعلی محمہ بنایا جائے (نعوذ باللہ) اور وہ محف دنیا ہے کہ کمیں محمہ ہوں ۔ وہ کے کہ حضرت محمہ صلی اللہ علیہ و سلم کی دو بعثیں ہوئیں۔ پہلی دفعہ مکر مہ میں اور دو سری دفعہ قادیان میں ۔ وہ کے کہ اللہ تعالی نے اس دنیا کو جب فسق و فجور اور کفرد معصیت ہے بھراپایا تواللہ کو دنیا میں نبی بھیجنے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ لیکن اللہ تعالی توانی کتاب میں ختم نبوت کا اعلان کر چکا تھا۔ اس صورت میں اللہ تعالی اگر نئے نبی کو بھیجا تو ختم نبوت کے عقیدہ پر ذو برقی ۔ للذا اللہ پاک نے حضرت محمہ صلی اللہ علیہ و سلم کو دنیا میں دوبارہ اشاعت اسلام کے بھیج دیا اور وہ کہے کہ میں ہی وہ محمہ ہوں جو تیرہ سوبرس قبل کمہ مکر مہ میں تشریف لاتے ہے۔ بھیج دیا اور وہ کہے کہ میں ہی وہ محمہ ہوں جو تیرہ سوبرس قبل کمہ مکر مہ میں تشریف لاتے ہے۔

قادیان کے ایک ذلیل و رزیل 'بد فطرت و بد طنیت ' دین فروش و ایمان فروش اور غدار دین مرزا قادیانی ملعون کو" محمد" (نعوذ بالله ) بنادیا گیااس نے خود کو محمد کرمتعار ف کرانا شروع کر دیا۔ فرنگی نے سوچا تھا کہ یہ جعلی محمد (نعوذ بالله ) مسلمانوں کی عقید توں اور محبین کو اپنی جانب تھینچ لے گا اور مسلمان مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ کے محمد کو بھول کر قادیان کے محمد کے گر داکھے ہوجا کیں گے (نعوذ بالله ) اور اس طرح دین محمد کی مختم ہوجائے گا۔ (نعوذ بالله ) اور اس طرح دین محمد کی مختم ہوجائے گا۔ (نعوذ بالله )

مرزا قادیانی نے روایتوں کے فلسفہ کے تحت خود کو "محیر " نظا ہر کرنا شروع کر دیا۔ چند حوالے پیش خدمت میں:

"پس چونکه میں اس کا رسول یعنی فرستادہ ہوں گر بغیر کسی نئی شریعت اور نئے
 دعوے اور نئے نام کے بلکہ اس نی کریم خاتم الانبیاء کانام پاکراور اس میں ہو کراور اس کا مظهرین کر آیا ہوں۔"

" نزول المسيح" من ۲" روحانی خزائن" ص ۱۳۸۱-۳۸۰ ج ۱۸ مصنفه مرزاغلام قادیانی)

سیر مسلمان کیا منہ لے کر دو سرے نداہب کے بالقابل اپنا دین پیش کر سکتے ہیں تاو قتیکہ وہ مسیح موعود کی صدافت پر ایمان نہ لا کیں جو فی الحقیقت وہی فتم المرسلین تھا کہ ضدائی وعدے کے مطابق دوبارہ آخرین میں مبعوث ہوا۔

وہ وی فخراولین و آخرین ہے جو آج سے تیرہ سوبرس پہلے رحمتہ للعالمین بن کر آیا تھااو راب اپی پیکیل تبلیغ کے ذریعہ ٹاہت کر گیا کہ واقعی اس کی دعوت جمیع ممالک وملل عالم کے لیے تھی"۔(اخبار ''الفضل'' قادیان'ج ۳'نمبرا۴'مور خہ۲۲ تمبر۱۹۱۵ء)

تم خدا کے سامنے کون سامنہ لے کرجاؤ گے؟ (مولف)

"تواس صورت میں کیااس بات میں کوئی شک رہ جاتا ہے کہ قادیان میں اللہ تعالی نے پھر محمد "کواتا اللہ است و یعدہ کو پورا کرے۔ ("کلمتہ الفصل" مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی 'مندر جدر سالہ" ریویو آف ریلیجن "من ۵۰۱ نمبر " مبلد ۱۳)

اوریہ اس لیے ہے کہ اللہ تعالیٰ کا دعدہ تھا کہ دہ ایک دفعہ اور خاتم النبین کو دنیا میں
 مبعوث کرے گاجیسا کہ آیہ واخرین منحم ہے ظاہرہے کہ پس مسیح موعود خود محمد رسول اللہ
 ہجواشاعت اسلام کے لیے دوبارہ دنیا میں تشریف لائے۔

" کلمته الفصل" مصنفه مرزا بثیراحمه قادیانی ٔ مندرجه " رساله ریولو آف ریلیم<sub>ز</sub>") ص ۱۵۸ نمبر۳ جلد ۱۳)

> مجمہ پھر از آئے ہیں ہم میں اور آگے سے ہیں بڑھ کر اپنی شان میں

مجمہ دیکھنے ہوں جس نے اکمل غلام احمہ کو دیکھیے قادیان میں

از قاضی محمد ظهور الدین اکمل قاریانی منقول از اخبار "پینام صلح" مورخه ۱۸ مارچ م ۱۹۱۷ء اخبار "بدر" قاریان منبر ۳۳ م ۲ ن ۲۵ اکتوبر ۱۹۰۹ء من ۳۸)

O اور جارے نزدیک توکوئی دو سراتیا بی نمیں - نه نیا نبی نه پرانا بلکه خود محمد رسول الله صلی الله علیه و سلم بی کی چادر دو سرے کو پہنائی گئی ہے اور وہ خود بی آئے ہیں -

(مرزا غلام قادیانی 'مندرجه اخبار "الحکم" قادیان '۳۰ نومبرا ۱۹۰ منقول از جماعت مبایعین کے عقائد محید رساله منجانب قادیانی جماعت 'قادیان 'ص ۱۷)

بین صف میں میں ہے۔ اگر نبی کریم کا انکار کفرے تو مسیح موعود کا انکار بھی کفر موعود کا انکار بھی کفر موعود نبی کریم ہے کوئی الگ چیز نہیں ہے بلکہ دبی ہے۔ اگر مسیح

موعود کامنکر کافرنہیں تو نعوذ باللہ نبی کریم کامنکر بھی کافرنہیں۔ کیونکہ یہ کس طرح ممکن ہے کہ پہلی بعثت میں تو آپ کا انکار کفرہو گردو سری بعثت میں جس کابقول حضرت مسیح موعود آپ کی روحانیت اقوی اور اکمل اور اشد ہے۔ آپ کا انکار کفرنہ ہو" (" کلمتہ الفصل" مصنفہ مرز ابشیراحمہ قادیانی' مندرجہ رسالہ" ربویو آف ریلیجز " میں ۱۳۷۱ سے ۱۳۷۴ طاریاں)

پیران معنوں میں مسیح موعود (جو آنخضرت کی بعثت ٹانی کے ظہور کاذر بعہ ہے کہ احمد اور نبی اللہ ہونے ہے انکار کرنا گویا آنخضرت کے بعثت ٹانی اور آپ کے احمد اور نبی اللہ ہونے سے انکار کرنا ہے جو منکر کو دائرہ اسلام سے خارج اور پکا کا فرہناد ینے والا ہے "۔
 اللہ ہونے سے انکار کرنا ہے جو منکر کو دائرہ اسلام سے خارج اور پکا کا فرہناد ہے والا ہے "۔
 (اخبار "الفضل" قادیان' جس" نمبرس" مور خہ ۲۹ جون ۱۹۱۵ء)

کافریوری ملت اسلامیه کوکافر کمه ربای، تعجب - (مولف)

ن "دوہ جس نے مسیح موعود (لینی مرزاغلام احمد قادیانی) اور نبی کریم میں تغریق کی اس نے بھی مسیح موعود کی تعلیم کے خلاف قدم مارا کیونکہ مسیح موعود صاف فرما تاہے کہ مین فیرق بینسی و بین المصطفی ضما عیر ضنی و میار ای (دیکھو خطیہ الهامیہ ' مسیح موعود کی بعثت کونبی کریم کی بعثت ثانی نه جاناس نے قرآن کو پس پشت ڈال دیا کیو مکسہ قرآن پکار پکار کر کمیہ رہاہے کہ مجمہ رسول اللہ ایک دفعہ مجرد نیامیں آئے گا۔ "

" كلمت الفصل " مصنفه مرزا بثيراحمد قادياني مندرجه رساله "ربويو آف ريليمز") قاديان من ١٠٥ نمبر ٢٠ جلد ١١٧)

کون سے قرآن میں تکھاہے بتاؤٹو سی؟ (مئولف)

اخضرت مسیح موعود نام 'کام او رمقام کے اعتبار سے گویا آنخضرت صلیم کائی وجود بیں اور آپ میں اور آنخضرت صلیم میں ذرا بحر بھی فرق نہیں سوائے اس کے کہ مسیح موعود شاگر د اور آنخضرت صلیم استاد ہیں لیکن بیہ فرق نام 'کام اور مقام کے اعتبار سے نہیں بلکہ ذریعہ یا حصول نبوت کے اعتبار سے ہے "۔ (کلمتہ الفصل 'مصنفہ مرزا بشیرا جمہ تادیان) مندر جہ ر مالہ" ریویو آف ریاجی "قادیان 'می ۱۱۵ نمبر۳' جلد ۱۱۳)

کمال منصب نبوت او رکهال سیالگوٹ کی کچمری کامنٹی گاماں۔ (مئولف)

صحرت میچ موعود کی جماعت در حقیقت آنخضرت صلی الله علیه و سلم کے بی سحابہ میں ایک جماعت ہے اور جیسا کہ آنخضرت صلع کا فیض سحابہ پر جاری ہوا' ایسا بی بغیر فرق ایک ذرہ کے میچ موعود کی جماعت پر بھی آنخضرت صلع کا فیض ہوا۔ پس یہ امرروز روشن کی طرح نظاہر ہو رہا ہے کہ حضرت میچ موعود کی جماعت کا عین صحابہ کی ایک جماعت ہوتا کی طرح نظاہر ہو رہا ہے کہ حضرت میچ موعود کی جماعت کو بین جو ناجو صحابہ پر ہوا تھا' اس اور آپ کی جماعت پر عین بھین وہی آنخضرت صلع کا فیض جاری ہو ناجو صحابہ پر ہوا تھا' اس امرکی پختہ دلیل ہے کہ می موعود در حقیقت محمد اور عین محمد ہیں اور آپ میں اور آب میں اور آنخبار امرکی پختہ دلیل ہے کہ می موعود در حقیقت محمد اور عین محمد ہیں باعتبار نام' کام اور مقام کے کوئی دوئی یا مغارّت نہیں "۔ (اخبار الفضل "قادیان' جسم" نمبراک 'مور خہ کیم جنوری ۱۹۱۲ء)

O مجمی گاہے کانے کی تصویر تودیکھو۔ (مولف)

"غرض آنخضرت صلی الله علیه و سلم کے لیے دو بعثت مقرر تھے۔ایک بعثت پنجیل ہدایت کے لیے۔"
 ہدایت کے لیے ' دو سرابعثت پنجیل اشاعت ہدایت کے لیے۔"

راخبار "الفعثل" قادیان' جلد ۱۸' نمبر۸۷ - ۸۷' مل ۱۰' مورخه ۲۳ جنوری ۱۹۳۱ه) • "معزت میچموعود نے خطبہ الهامیہ میں فرمایا ہے کہ مین فیرق بیسنسی وبیسن السه صطفی ما عرفنی و مارائی لینی جم نے میرے اور حفزت محمد مصطفیٰ کے در میان فرق کیااور دونوں کو الگ الگ سمجھالی نے نہ مجھے شاخت کیااور بہاتا اور نہ ہی دیکھااور سمجھالیں حضور کے اس ارشاد کے مطابق حضور کادیکھناان ہی معنوں میں ہے کہ حضور (مرزاصاحب) کو محمد مصطفیٰ ہی بقین کیا جائے "۔ (اخبار "الفضل" قادیان' جلد ۲' نمبر ۱۵۱'ص کے مور خد کا' جون ۱۹۱۵)

البته تيراء درشيطان مي كوئي فرق نبير (مؤلف)

صدی چودھویں کا ہوا سر مبارک کہ جس پر وہ بدرالدی بن کے آیا گھ ہیں ہوا سر مبارک کہ جس پر وہ بدرالدی بن کے آیا گھ ہی ہوا ہوں کہ میں است ہے اب احمد بجتبیٰ بن کے آیا حقیقت کملی بعثت ٹانی کی ہم پر کہ جب مصطفیٰ میرزا بن کے آیا (اخبار "الفصل" قادیان 'ج ۱۹۳ نمبر۱۱۲ مور خد ۲۸ مئی ۱۹۲۸ء)

- O ونیاکاسب سے براجھوٹ۔ (مولف)
- "قم پر الله کابرا فضل ہے۔ کیونکہ اگر تم اپنی ساری جائیدادیں 'سارے اموال اور جائیں قربان کردیتے تو بھی سحابہ کرام میں شامل نہ ہو گئے۔ یہ مسلمانوں کاعقیدہ ہے کہ غوث 'قطب 'ولی جتنے بزرگ امت محمدیہ میں گزرے ہیں 'ان کا ایمان سحائی کے ایمان کے برابر نہیں ہو سکتا.... اللہ نے تمہیں محمد رسول الله کاچرہ مبارک دکھاکراس کی صحبت سے مستفید کر کے صحابہ کرام کے گروہ میں شامل کر دیا "۔ (تقریر سرور شاہ قادیانی 'مندر جہ اخبار "الفعنل "قادیان 'مور خہ ۲۸ د سمبر ۱۹۱۳ء)
- محابہ کے گروہ میں نہیں بلکہ مرتدوں کے گروہ میں شامل ہو گئے ہو۔ (مولف)
   "پس مسیح موعود (مرزا قادیانی) خود محمد رسول اللہ ہے جواشاعت اسلام کے لیے دوبارہ دنیا میں تشریف لائے۔ اس لیے ہم کو سمی نئے کلمہ کی ضرورت نہیں۔ ہاں اگر محمد رسول اللہ کی جگہ کوئی اور آ تاتو ضرورت پیش آتی "("کلمت الفصل" مصنفہ مرزابشراحمہ قادیانی مندرجہ رسالہ 'ریویو آف ریابیم "قادیان 'ص ۱۵۸ 'نمبر " جلد ۱۳)
- " سید نا حفرت میح موعود علیه السلام نے اپنی کتب بالخصوص "شادت القرآن" " تحفه کولژویه "اور " خطبه الهامیه " پی میان فرایا ہے که سید ناحفرت محمد رسول الله صلی

الله علیه وسلم کے دو ظهور الله تعالیٰ کے ہاں مقرر تھے۔ ظہور اول اسم محمد اور ظہور دوم اسم احمد کے ماتحت۔ ظهور اول جو اسم محمد کے ماتحت تھا' وہ آج سے قریباً چودہ سوسال قبل کمہ معظمہ میں ہوا.... ظہور ٹانی جو اسم احمد کے ماتحت 'تیم ہویں صدی جمری میں حضرت احمہ قادیانی کی صورت میں ہوا''۔(اخبار ''الفضل ''جلد ۲۸' نمبر۱۵'۲۱مگ ۱۹۴۰ء)

ان تخضرت کے بعثت اول میں آپ کے منکروں کو کا فراور دائرہ اسلام سے خارج قرار دینالیکن ان کی بعثت ٹانی میں آپ کے منکروں کو داخل اسلام سمجھنایہ آنخضرت کی جنگ اور آیات اللہ سے استزاء ہے "۔ ("الفصل" قادیاں' جلد ۳' نمبر۱۰ مور خد ۱۵ جولائی ۱۹۱۵ء)

0 "چنانچه وه مكالمات اليه جو برا بين احمد يه بين شائع بو چكه بين "ان بين سے ايك يه وحى الله على الله الله على و دين الحق ليظهره على الله على الله يك و دين الحق ليظهره على الله يك كله و يكموص ٢٩٨ برا بين احمد يه اس بين صاف طور پر اس عاج كو رسول كرك يكارا كيا پر .... اى كتاب بين اس مكالمه ك قريب بي يه وحى الله به محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار و رحماء بين هم اس وحى الله بين ميرا نام محمد ركها كيا اور رسول الله بحى .... اى طرح برا بين احمد يه بين اور كي جگه رسول ك لفظ سے اس عاج كوياد كيا كيا يہ "-

("ایک غلطی کا از اله" ص ۲ " روحانی خزائن "" ص ۲۰۷ ج ۱۸ اشتمار مرزا الد " س ۲۰۷ با ۱۸ اشتمار مرزا تانی مندر جه " تبلیغ رسالت " ، جلد دہم ' ص ۱۲ " مجموعه اشتمار ات " ، ص ۱۳۳۱ با ۲۳ میرود الشتمار ات " میرود الشتمار ات " میرود الشتمار ات " میرود الشتمار ات " میرود الدون میرود الدون میرود الدون الدون میرود ال

○ جب ایمان ختم ہو تا ہے تو شرم دحیاء بھی ختم ہو جاتی ہے۔ (مولف)
 ☆ مسلمانوااس ملعون کا ئنات کو آج بھی "مجمد رسول اللہ "کماجار ہاہے۔۔۔۔ کلمعاجار ہا
 ہے۔۔۔۔ شائع کیا جار ہا ہے۔۔۔۔۔ اور اس ظلم عظیم کی تشمیر کی جار ہی ہے۔

آج و تت بو محمتا ہے؟

🖈 کیایمال کے بے حس حکران رسول اللہ کے امتی ہیں؟

اللہ کیااس بھیانک سازش پر خاموش رہنے والے علاء اور خطیب رسول اللہ کے

امتی ہیں؟

ہے کیااس لرزہ خیز شیطانی حملے کو دیکھ کرلبوں پر مسرسکوت لگانے والے پیراور مشائخ رسول اللہ کے امتی ہیں؟

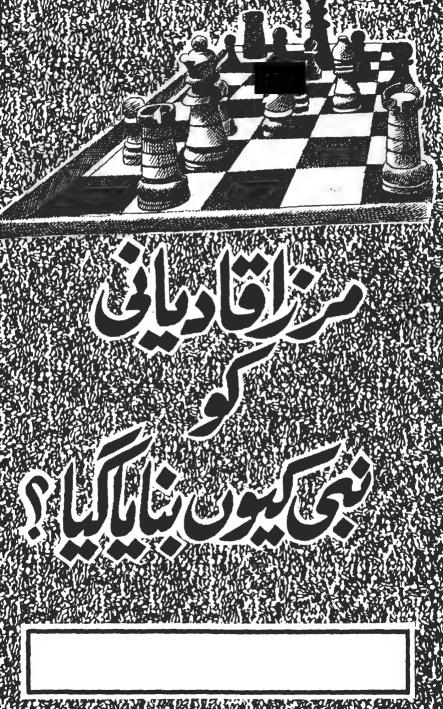
ہے کیااس داستان الم پر تلکم نہ اٹھانے والے ادیب اور محافی رسول اللہ کے امتی یں ؟

ہ کیا اس در دناک سانحہ پر چپ رہنے والے ایم۔ پی ایز 'ایم این ایز 'اور سینیٹرز وغیر ہم رسول اللہ کے امتی ہیں ؟

کیا قادیانی مجرموں کے ساتھ معاشرتی اور معاثی تعلقات رکھنے والے عوام الناس رسول اللہ کے امتی ہیں؟

آیئا اپ ول سے پوچھتے ہیں۔۔۔۔اپ و ماغ سے پوچھتے ہیں۔۔۔۔گریبان ہیں منہ والے ہیں۔۔۔۔کہ ہمارے جسموں ہیں ایمان تلاش کرتے ہیں۔۔۔۔

کی نمگار کی محنوں کا یہ خوب میں نے صلہ دیا کہ جو میرے غم میں گمل گیا اے میں نے دل سے بھلا دیا جو جمال روئے حیات تھا جو دلیل راہ نجات تھا ای راہبر کے نقوش پا کو مسافروں نے مٹا دیا تیرے حسن طلق کی اک رمق' مری زندگی میں نہ مل کی میں ای میں خوش ہوں کہ شہر کے در و بام کو تو سجا دیا ترے تور و بدر کے باب کے میں ورق الٹ کے گزر گیا جمحے مرف تیری حکاتوں کی روانیوں نے مزا دیا کہوئی؟ جمحی مرف تیری حکاتوں کی روانیوں نے مزا دیا کہوئی؟ جو تیمہ مرخ زیست تھا اسے تیرے غم نے را دیا جو تیمہ مرخ زیست تھا اسے تیرے غم نے رالا دیا جو تیمہ مرخ زیست تھا اسے تیرے غم نے رالا دیا



انگریز ہندوستان پر کمل قابض ہو چکاتھا۔اس نے مسلمانوں کی فوجی اور سامی قوت
کو جلا کر راکھ بنا دیا تھا۔ لیکن اس کے دماغ میں ابھی تک خوف کی آند صیاں چل رہی
تھیں۔اس کا دل جمادی للکار کے زلزلوں سے کانپ رہا تھا۔اسے راکھ سے چنگاریاں ' چنگاریوں سے آگ اور آگ سے اٹھتے ہوئے منہ زور شعلے اپنی جانب لیکتے نظر آ رہے شخے۔

وہ مسلمانوں کے جذبہ جہاد سے خاکف تھا۔ وہ ابھی تک صلاح الدین ایو بی کی بیلخار کو نہیں بھولا تھا۔ اسے ابھی تک نور الدین زنگی کی تلوار کی کاٹ یاد تھی۔ وہ ابھی تک طارق بن زیاد گئے۔ کاٹوں میں ابھی تک مجمہ طارق بن زیاد گئے کشتیاں جلانے کے منظر سے خوفزدہ تھا۔ اس کے کاٹوں میں ابھی تک مجمود بن قاسم سے کھو ژوں کی ٹاپوں کی صدا کیں گونج رہی تھیں۔ وہ ابھی تک سلطان محمود غزنوی سی تک سلطان شماب الدین غوری سی جرات و شجاعت سے خاکف تھا اور وہ ابھی تک احمد شاہ ابدال سی جنگی ھکتوں کے سامنے سرگوں تھا۔

اس نے اسلامی تاریخ سے یہ افذ کر لیا تھا کہ مسلمانوں کی عزت جہاد ہے ہے اور مسلمانوں کی ذلت عدم جہاد سے ہے۔ پھران کے شہ دماغوں نے فیصلہ دیا کہ مسلمانوں سے جذبہ جہاد چھین لیا جائے۔ اس کے لیے انہوں نے ایک "کرائے کے نبی" (مرزا قادیانی) کی خد مات مستعارلیں اور اس نے اعلان کیا کہ میں بطور نبی سے کہتا ہوں کہ اب اسلامی شریعت میں جہاد کرے گا'وہ اللہ اور اس کے رسول کا باغی ہوگا۔ میں جہاد ختم ہو چکا ہے۔ اب جو شخص جہاد کرے گا'وہ اللہ اور اس کے رسول کا باغی ہوگا۔ فرنگی منصوبہ سازوں نے مرزا قادیانی سے کہا کہ مختبے "نبی" اس لیے بنایا گیا ہے کہ فرنگی منصوبہ سازوں نے مرزا قادیانی سے کہا کہ مختبے "نبی" اس لیے بنایا گیا ہے کہ

- ان کے بھرے ہوئے جذبوں کو زنجیر پہناد ہے۔
  - ان کے آتش فشاں ولولوں کو مقید کر لے۔
- ان کی بے خوف آنکھوں میں موت کاخوف آبار دے۔
- قوم رسول ہاشمی کے سینوں سے جہادی روح نوچ لے۔
  - ان کے دماغوں سے شوق شمادت کی تمناختم کردے۔

- ان کے ہاتھوں سے شمشیر جہاد چھین لے۔
- ان کے خون میں دو ڑنے والے جمادی شراروں کو منجمد کردے۔
  - ان کی اسلامی غیرت کوموت کے گھاٹ آ اردے۔
    - ان کے قلوب سے عشق رسول ' نکال دے۔
  - انبیںان کے نی ہے بے تعلق کرکے اپنی جانب تھینج لے۔

جہاد کے بارے میں بطور نمونہ قادیا نیوں کے چند حوالے پیش خدمت ہیں۔انہیں ڈھئے اور سوجنے کہ عالم اسلام کے خلاف کس قدر بھیا نک سازش ہو کی ہے۔

پڑھئے اور سوچئے کہ عالم اسلام کے خلاف کس قدر بھیانک سازش ہو گی ہے۔ "اب چھوڑ دو جماد کا اے دوستو خیال ۔ دین کے لیے حرام ہے اب جنگ ادر قال

اب ہوڑ رو جماد کا اے دوستو حیال دین کے بیے حرام ہے اب جمل اور حال اب اختتام ہے اب جمل اختتام ہے اب جمل اختتام ہے اب آگیا مسیح جو دین کا امام ہے! دین کے لیے تمام جنگوں کا اب اختتام ہے اب آسان سے نور خدا کا نزول ہے اب جماد مکر نبی کا ہے جو یہ رکھتا ہے اعتقاد"

(ضمیمه "تحفه محولاویه" م ۴۳۹ مصنف مرزا قادیانی)

"آج با ان جماد جو تلوار سے کیا جاتا تھا' خدا کے تھم کے ساتھ بند کیا گیا۔ اب اس کے بعد جو شخص کا فرپر تلوار اٹھا آب اور اپنا نام غازی رکھتا ہے' وہ اس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نافر مانی کر آہے۔ "(" خطبہ الهامیہ "مترجم' مسلم ۲۹-۲۸' مصنف مرزا قادیانی)

انگور نمنث انگلثیہ خدائی نعتوں ہے ایک نعت ہے۔ یہ ایک عظیم الثان رحمت ہے۔ یہ ایک عظیم الثان رحمت ہے۔ یہ سلطنت مسلمانوں کے لیے برکت کا حکم رکھتی ہے۔ خداوند رحیم نے اس سلطنت کو مسلمانوں کے لیے باران رحمت بناکر بھیجا ہے۔ ایس سلطنت سے لڑائی اور جماد کرنا قطعی حرام ہے۔ "("شہادت القرآن "ضمیمہ "ص ۱۲-۱۱" مصنف مرزا قادیانی)

- ضمیمه بعنو ان "کور نمنٹ کی توجہ کے لائق" ص•۳° منقول از اخبار "الفضل" قادیان' جلد ۲۷° ص ۲۰۹° مور خه ۱۲/ تتمبر ۱۹۳۹ء)
- " میں وہ فرقہ (یعنی قادیانی فرقہ) ہے جو دن رات کو شش کر رہا ہے کہ مسلمانوں کے خیالات میں سے جماد کی بیمورہ رسم کو اٹھا دے" ("از ربوبو آف ریلیمؤ")
   میں ۵۳۸-۵۳۷)
- "دیکھومیں (غلام احمہ قادیانی) ایک تھم لے کر آپ کے پاس آیا ہوں' وہ بیہ ہے کہ
  اب سے تلوار کے جماد کا خاتمہ ہے۔ "(رسالہ گور نمنٹ" انگریز اور جماد "ص ۱۴ مصنف
  مرز اقادیانی)
- "اب سے زمینی جہاد بند کئے گئے اور لڑا ئیوں کا خاتمہ ہو گیا۔" (ضیمہ" خطبہ الهامیہ" ص∠ا'مصنف مرزا قادیانی)
- "سو آج ہے دین کے لیے لڑنا حرام کیا گیا۔" (ضمیمہ "خطبہ الهامیہ "ص۱، مصنف مرزا قادیانی)
- "جو شخص میری بیعت کر تا ہے اور مجھ کو مسیح موعود مانتا ہے۔ ای روز ہے اس کو بیہ عقیدہ رکھنا پڑتا ہے کہ اس زمانہ میں جماد قطعی حرام ہے۔ کیونکہ مسیح آ چکا' خاص کر میری تعلیم کے لحاظ ہے اس گور نمنٹ انگریزی کا سچا خیر خواہ اس کو بنتا پڑا ہے۔ "(گور نمنٹ انگریزی اور جماد 'ضمیمہ 'صے ک'مصنف مرزا قادیانی)
- "اور میں نے با کیس برس ہے اپنے ذمہ یہ فرض کر رکھا ہے کہ الی کتا ہیں جن میں جماد کی مخالفت ہو اسلامی ممالک میں ضرور بھیج دیا کر تاہوں۔ اس وجہ ہے میری عربی کتا ہیں عرب کے ملک میں بھی شہرت پاگئی ہیں۔ " (تحریر مرزا قادیانی 'مورخہ ۱۸/ نو مبرا۱۹۰۰ء مندرجہ تبلیغ رسالت' جلد ص ۲۷)
- " " میں نے بیہ کتابیں اسلام کے دو مقد س شہروں کمہ اور مدینہ میں بخوبی شائع کی ہیں اس کے علاوہ روم کے پایہ تخت " قسطنطنیہ " بلاد شام " مصراو را فغانستان کے متفرق شہروں میں جمال تک ممکن تھا" ان کی اشاعت کی ہے۔ تیجہ بیہ ہوا کہ لا کھوں انسانوں نے جماد کے وہ غلیظ خیالات چھوڑد یکے جو نافہم ملاؤں کی تعلیم ہے ان کے دلوں میں تھے۔ مجھے اس فد مت پر فخرہ" کہ برنش انڈیا کے تمام مسلمانوں میں سے اس کی کوئی نظیر کوئی مسلمان نہیں دکھلا پر فخرہ " کہ برنش انڈیا کے تمام مسلمانوں میں سے اس کی کوئی نظیر کوئی مسلمان نہیں دکھلا

سكنا\_" (" تبليغ رسالت" جلد ہفتم مصنف مرز ا قادیانی)

"جیے جیے میرے مرید برافیس گے 'ویے ویے جہاد کے معقد کم ہوتے جا کیں گے کیو نکہ جھے میچ و مہدی مان لیٹائی مسئلہ جہاد کاانکار کرنا ہے۔"(" تبلیغ رسالت" 'جلد ہفتم ' ص کا 'مصنف مرز ا قادیانی)

"میں سولہ برس سے برابر اپنی تالیفات میں اس بات پر زور دے رہا ہوں کہ مسلمانان ہند پر اطاعت گور نمنٹ برطانیہ فرض اور جہاد حرام ہے۔"(" تبلیغ رسالت" جلد سوم 'ص ۱۹۲'مصنف مرزا قادیانی)

میری عمر کا کشر حصہ اس سلطنت انگریزی کی تائید اور حمایت میں گزرا ہے اور میں نے ممانعت جماد اور انگریزی اطاعت کے بارہ میں اس قدر کتابیں لکھی ہیں اور اشتمارات شائع کے ہیں کہ اگر وہ رسائل اور کتابیں اکٹھی کی جائیں تو بچاس الماریاں ان سے بھر عمتی ہیں۔ میں نے الیمی کتابوں کو تمام ممالک عرب اور مصراور شام اور کابل اور روم تک پنچا دیا ہے۔ میری بیشہ کو شش رہی ہے کہ مسلمان اس سلطنت کے سچے خیر خواہ ہو جائیں اور میدی خونی اور مسح خونی کی بے اصل روایتیں اور جماد کے جو ش دلانے والے مسائل جو احمقوں کے دلوں کو خراب کرتے ہیں' ان کے دلوں سے معدوم ہو جائیں۔ ("تریاق القلوب" میں ۵۵'" روحانی خزائن "میں ۱۵۲'۵۵ نے ۱۵۵' مصنفہ مرزا قادیانی)

میں نے بیسیوں کتابیں عربی اور فارسی اور اردو میں اس غرض سے تالیف کی بیں کہ
اس گور نمنٹ محنہ سے ہرگز جماد درست نہیں بلکہ سچے دل سے اطاعت کرنا ہر ایک
مسلمان کا فرض ہے۔ چنانچہ میں نے یہ کتابیں بھرف زرکشر چھاپ کر بلاد اسلام میں پہنچائی
بیں اور میں جانتا ہوں کہ ان کتابوں کابہت سااٹر اس ملک پر بھی پڑا ہے اور جولوگ میرے
ساتھ مریدی کا تعلق رکھتے ہیں وہ ایک ایسی جماعت تیار ہوتی جاتی ہے کہ جن کے دل اس
گور نمنٹ کی بچی خیر خوابی سے لبالب ہیں۔ (عریضہ بعالی خد مت گور نمنٹ عالیہ انگریزی
منجانب مرزا قادیانی مندر جہ تبلیغ رسالت 'جلد ششم ص ۱۵ 'مجموعہ اشتمار ات 'ص ۲۲۷'

پریس پوچھتا ہوں کہ جو کچھ میں سرکار انگریزی کی اہداد اور حفظ امن اور جہادی
 خیالات کے روکنے کے لیے برابرسترہ سال تک پورے جوش ہے پوری استقامت ہے کام

لیا کیااس کام کی اور اس خدمت نمایاں کی اور اس مدت دراز کی دو سرے مسلمانوں میں جو میرے مسلمانوں میں جو میرے مخالف ہیں کوئی نظیر ہے؟ (کوئی) نہیں۔ (کتاب البریه اشتمارات 'مورخه ۲۰ متبر ۱۸۹۷ء' ص ۷' روحانی خزائن' ص ۸' ج ۱۳' مجموعه اشتمارات 'م ۲۳٬ مصنفه مرزاغلام احمد قادیا نی صاحب)

اے مرزا قادیانی اتو ساری زندگی جہاد کو حرام حرام کہتار ہااور میں شیطانی ور دکر تا کر آب تو ہادیہ میں جا پہنچا۔۔۔۔ تو نے سوچا تھا کہ تو ملت اسلامیہ کے شاہنوں کو کر سموں میں تبدیل کر دے گا۔۔۔۔ جذبہ جہاد کو حب دنیا میں بدل دے گا۔۔۔۔ شوق شہادت کو شوق سیم و زر میں منتقل کر دے گا۔۔۔۔ جنگہو تو م کو جنگ فرار تو م میں بدل دے گا۔۔۔۔ اللہ کے آگے جھکنے والوں کو فرنگی کے سامنے جھکادے گا۔۔۔۔ لیکن۔۔۔۔

مرزا قادیانی ---- و کیھ ---- ملت اسلامیہ نے ای جذبہ جہاد سے سرشار ہو کر اور شہاد توں کے جام ہی کر تیرے آ قاانگریز ملعون کی حکومت کا ہندوستان سے بسترگول کر دیا اور اسے دھکیل کر برطانیہ پہنچا دیا ---- اور پھرای سرز مین پر ایک آزاد اسلای ملک" پاکستان" کی بنیاد رکھی ۔ پھرپاکستان میں ایک جہاد می تحریک چلاکر تیرے شیطانی چیلوں کو پار لیمنٹ کے ذریعے کا فرقرار دلایا ---- اور پھرایک اور جہادی یلغار کر کے تیرے پوتے اور نام نماد خلیفہ مرزا طاہر کو پاکستان سے بھگا کر تیرے آ قاکے ہاں برطانیہ پہنچایا اور اب اس کا تعاقب کرتے ہوئے ہیں --- برطانیہ کے شہروں میں ختم نبوت کے دفاتر کھل چکے ہیں --- ختم نبوت کے دفاتر کھل چکے ہیں --- ختم نبوت کے دفاتر کھل چکے ہیں --- ختم نبوت کے نارو پود بگمر پکھے ہیں ۔-- دم بیں آکہ انگریز بھی من لے کہ اس کی جھوٹی نبوت کے تارو پود بگمر پکھے ہیں ۔

قوت عش ہے ہر پست کو بالا کر دے دہر میں اسم محمد سے اجالا کر دے

مرزا قادیانی ا دیکھ ---- جن مسلمانوں سے تو نے جذبہ جماد چھیننے کی کوشش کی تھی---اننی مسلمانوں نے جذبہ جماد سے لیس ہو کردنیا کی دو سری سپرپاور روس کے پر فیجے

ں سیمان کے جدید ہمادے ۔ ں ہو سردیاں دو سرن پر پاور رو سے پرپ ا ژادیئے اور آج بھی چیچنیا کامسلمان --- کشمیر کامسلمان --- فلسطین کامسلمان -- بو شیا کا مسلمان --- بلغاریہ کامسلمان اور دیگر کئی ملکوں کے مسلمان جذبہ جہاد سے لیس کفار سے بر سرپیکار ہیں۔۔۔۔اور عنقریب جہاد کی برکت سے وہ وقت آنے والاہے جب بوری دنیا پر مسلمانوں کی حکومت ہوگی۔۔۔۔اور بورے عالم پر اسلام کاپر چم لمرائے گا۔(انشاءاللہ)

وہ سک گراں جو حائل ہیں 'رستے سے ہٹاکردم لیں گے ہم راہ وفا کے رہرو ہیں منزل بی پہ جاکر دم لیں گے یہ بات عیاں ہے دنیا پر ہم پھول بھی ہیں تلوار بھی ہیں یا برم جمال مرکائیں گے یا خوں میں نماکر دم لیں گے ہم حتی کا نشاں ہیں ونیا میں باطل کو مٹاکر دم لیں گے جو سینہ وشمن جاک کرے باطل کو مٹاکر فاک کرے یہ روز کا قصہ پاک کرے وہ ضرب لگا کر دم لیں گے یہ وقتہ د شرکے پروردہ تخریب کے سامان لاکھ کریں ہے ہم برم سجانے آئے ہیں ہم برم سجاکر دم لیں گے ہم برم سجانے آئے ہیں ہم برم سجاکر دم لیں گے





عَامِي اللَّهُ اللّ

## اك مجابده ختم نبوت كاليثار

چود هری افضل حق مرحوم و مغفور لا ہور میں بیٹ کر قادیان کی ڈائری سے حالات کا مطالعہ کر رہے تھے۔ مولانا عنایت اللہ انہیں تبلینی میدان کی کیفیت سے آگاہ کرتے اور بھی اسی لا ہور آکر مرحوم سے ہدایات حاصل کر کے قادیان واپس چلے جاتے تھے۔ چود هری صاحب نے تبلینی میدان کو وسعت دینے کا پروگرام بنالیا۔ ایک مکان مولانا عنایت اللہ صاحب کے نام پر خریدا جاچکا تھا۔ اس سے فائدہ سے ہوا کہ احرار قادیان کے باشندے بن صاحب کے نام پر خریدا جاچکا تھا۔ اس سے فائدہ سے ہوا کہ احرار قادیان کے باشندے بن شریعت سید عطاء اللہ شاہ صاحب بخاری نے وہلی کی تبلیخ کا نفرنس میں مسلمانان وہلی سے شریعت سید عطاء اللہ شاہ صاحب بخاری نے وہلی کی تبلیخ کا نفرنس میں مسلمانان وہلی سے تادیان کے محاذ کے لیے ایداد کی انہل کی۔ ایک مخیراور نبک ول معزز خاتون نے : مین خرید ن تئی ۔ نبیت خرید ن تا تاری ۔ نبیت خرید ن تا تاریان سے حاف اور رقم آئی تو کھے تو کھے اور رقم آئی تو کھے ت

("تحريك ختم نبوت ١٩٥٣ء" ص ٣٢ مولانا الله وسايا) ،

گر وطن کے امیرو! سوال کرتا ہوں دیا ہے مال مجھی شاہ دو جمال کے لیے

### اتحادامت كاايك منظر

صاحزارہ گولڑہ شریف اور راولپنڈی کے مشہور عالم دین مولانا غلام اللہ خال کا اختلاف کوئی ڈھکی چیپی چیز نہیں کیکن حضرت پیر گولڑہ شریف نے اعلان کیا:

"حضور سرور کا نئات صلی اللہ علیہ وسلم کی ختم نبوت کے تحفظ کے لیے میں مولانا غلام اللہ خان کے جوتے بھی اٹھانے کے لیے تیار ہوں"۔

(" تحريك ختم نبوت ١٩٥٣ء ؟ ص ١٤١٩ مولانا الله وسايا )

ایک ہوں مسلم حرم کی پاسانی کے لیے نیل کے ساحل سے لے کر تابخاک کاشغر

# امیر شریعت سید عطاالله شاه بخاری کی تڑپ

شاہ کی پورے جوہن پر تھے ' بے انداز مجمع کوش پر آواز 'عشق رسول کی بھٹی کرم'اکابر اور اساطین ملت جلوہ افروز 'شہر میں کمل ہڑ آل اور سناٹا' تحریک ختم نبوت کے لیے مسلمان جانیں دینے کے لیے آمادہ۔ کسی نے کہا کہ خواجہ ناظم الدین لاہور پہنچ گئے۔شاہ جی نے فرمایا سارى باتوں كوچھو ژيے لاہور والوكوئى ہے اور يہ كہتے ہوئے اينے سرے ٹولي ا بارلى اور ٹولي كو ہوا ميں لىراتے ہوئے نمايت ہى جذبات الكيز الفاظ ميں فرمايا جاؤ ميرى اس نوبي كوخواجہ ناظم الدین کے پاس لے جاؤ۔ میری یہ ٹولی مجھی کسی کے سامنے شیں جھی۔اسے خواجہ صاحب کے قدموں پر ڈال دو۔ اس سے کمو ہم تیرے سیاس حریف اور رقیب نہیں ہیں۔ ہم الکیثن نہیں ازیں مے ، تخصے افتدار نہیں چھینیں مے۔ ہاں ہاں جاؤادر میری ٹولی اس کے قدموں میں وال کریہ بھی کمو کہ اگر یاکتان کے بیت المال میں کوئی سور ہیں تو عطااللہ شاہ بخاری تیرے سوؤروں کا وہ ربوڑ چرانے کے لیے بھی تیار ہے۔ مگر شرط صرف یہ ہے کہ رسول اللہ فداہ الی وامی کی ختم رسالت کی حفاظت کا قانون بنادے 'کوئی آقاکی توہین نہ کرے۔ آپ کی دستار ختم نبوت يركوكي باته نه وال سكيدشاه جي بول رب سے اور مجمع ب قابو مور باتھا۔ لوگ دھاڑیں مار مار کررو رہے تھے۔ چیٹم فلک نے اس جیسا ساں بھی کم دیکھا ہوگا۔ عوام و خواص سب رورہے تھے۔ شاہ جی پر خاص وجد کی سی کیفیت طاری تھی۔

(" تحريك ختم نبوت ١٩٥٨" ص ٢٥٨ مولانا الله وسايا)

ہم نے ہر دور میں تقدیس رسالت کے لیے
وقت کی تیز ہواؤں سے بخاوت کی ہے
توڑ کر سلسلہ رسم سیاست کا فسول
اک فقط نام محمر سے محبت کی ہے
ہم نے بدلا ہے زمانے میں محبت کا مزاج
ہم نے بدلا ہے زمانے میں محبت کا مزاج
ہم نے ہر دل کو نئی راہ و نوا بخشی ہے
مربطے بند و سلاسل کے کئی طے کر کے
چرو دار و رس کو بھی ضیاء بخشی ہے

# غيبي مدد

شاعرختم نبوت سیدامین گیلانی اپنی جیل کاواقعه بیان کرتے ہیں:

"میانوالی جیل سے منع میں رہا ہونے والا تھا مگر جھے خطرہ تھا کہ میری سرگر میوں کے پیش نظر میری سزاجیل کے اندر ہی بردھانے کا حکم نہ آجائے۔

واروغہ جیل بھلا آدی تھا اور حافظ قرآن بھی تھا۔ وہ شام کو ہماری بارک میں آیا۔ میں نے کہا حافظ صاحب میج میری رہائی ہے یا کوئی نیا تھم آئیا ہے۔ کہنے لگا دو دفعہ لاہور سے ٹیلی فون آیا ہے گرگڑ بربست ہے۔ کچھ سنا سمجھا نہ گیا اکث ہو تا رہا۔ خیر صبح ہوئی ' مجھے دفتر بلایا گیا اور دفتری کارروائی کر کے رہا کر دیا گیا۔ میں جب دو سرے دن شیخو پورہ پہنچا تو سب حیران ہوگئے۔ پہنے چلا کہ یمال کے سی۔ آئی ڈی انسپکڑ نے مجھے خطرتاک فابت کر کے سفر سے سزا بردھانے کا تھم نامہ میانوالی مجھوا دیا ہے اور فون پر داروغہ جیل میانوالی کو اطلاع دی تھی کہ بردھانے کا تھم نامہ میانوالی مجھوا دیا ہے اور فون پر داروغہ جیل میانوالی کو اطلاع دی تھی کہ امین گیانی کو رہا نہ کیا جائے۔ تحریری تھم نامہ بذرایعہ ڈاک آ رہا ہے لیکن میں رہا ہو چکا تھا اور اب نے وار نٹ تیار کر کے ہی دوبارہ گر فار کیا جاسکا تھا لیکن نیا خطرہ مول لینے کے ڈر سے ایسانہ کیا گیا۔ یوں مرزائی آفیسر فخرالدین کے دھرے پہانی پھر گیا"۔

جووه چاہے سوہی ہو

("عجيب دغريب واقعات"ص ٢٠ سيد امين مميلاني)

## غمگساری و سربرستی

قطب عالم حضرت عبدالقادر رائے پوری کو مجاہدین ختم نبوت سے جو محبت و چاہت مقی اس کی ایک جھلک ملاحظہ فرمائے۔

''ممولانا سید عطا الله شاہ بخاری اور مولانا حبیب الرحمٰن صاحب لدھیانوی سے جو قلبی تعلق تھا وہ کسی سے مخفی نہیں۔ ان حضرات کے جیل جانے کے بعد ان کے خاندان اور پسماندہ افراد کی فکر رکھتے اور ان سب کی ذمہ داری محسوس فرماتے''۔

مولانا محم على جالندهري لكصة بن:

"مولانا حبیب الرحل منظمری جیل میں جب نظر بند سے الما قات کی کسی کو اجازت نہ سے۔ میں رائے پور حاضر ہوا۔ فرمایا کہ مولانا حبیب الرحمٰن سے الما قات اگر کسی طرح ہو جائے تو بہت اچھا ہے ول الما قات کو چاہتا ہے۔ میں نے عرض کیا حضرت میں انظام کروں گا۔ اس پر بہت ہی خوشی کا اظہار فرمایا۔ فرمایا ضرور کوئی انظام کریں۔ سخت سردی کا زمانہ تھا۔ میں نے ایک ایم ایم ایم اللہ اس کے ذریعہ جو میرا الما قاتی تھاو ذیر جیل منو ہرلال سے اجازت کی۔ میں نے رائے پور اطلاع دی۔ حضرت والا سخت سردی میں نظامری تشریف لائے۔ میں اسٹیش پر پہلے سے موجود تھا۔ رات منظمری میں ایک دوست کے ہاں قیام کرایا "مبح مولانا حبیب الرحمٰن سے الما قات ہوئی "۔

("سوائح حضرت مولانا عبدالقادر رائے پوری"ص ۲۹۲ 'از مولانا سید ابوالحن ندوی) وہ لوگ اب کمال ہیں وہ چرے کدھر گئے بیہ شہر حسن کس کی تجھے بد وعا گلی

## حضرت رائے بوریؓ اور شاہ جیؓ

مولانا سید عطا الله شاہ بخاری کے متعلق بوے بلند کلمات فرماتے تھے اور ان ہے اور ان ان کی وجہ ہے ان کے خاندان سے بری محبت و شفقت کا بر آاؤ کرتے تھے۔ ایک مرتبہ فرمایا کہ تم بخاری صاحب کو یوں ہی نہ سمجھو کہ صرف لیڈر ہی ہیں۔ انہوں نے ابتدا میں بہت ذکر کیا ہے اور فرمایا کہ یقین تو اللہ تعالی نے ان کو ایسا نصیب فرمایا ہے کہ باید و شاید میاں حالات و کیفیات کیا چیز ہے اصل تو یقین ہی ہے 'اللہ تعالی جس کو عطا فرما دے۔ مولانا محمد علی صاحب جالند هری فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ حضرت کے سامنے بخاری صاحب کے لڑکوں کا تذکرہ آیا۔ فرمایا کہ شاہ صاحب کے لڑکوں کا تذکرہ آیا۔

(''سوانح حفزت مولانا عبدالقادر رائے پوری '''ص ۱۲۹۳ زمولانا سید ابوالحن نددی) درد کچھ معلوم ہے ہیہ لوگ سب کس طرف ہے آئے تھے کدھر چلے

## ہمیں اللہ نے بچالیا

یہ اس زمانے کی بات ہے جب خواجہ ناظم الدین کا دور حکومت تھا اور قادیانی فتنہ کے خلاف مشرقی اور مغربی پاکستان کے تمام صلحاء علاء اور زعما کرا جی میں جمع ہو کراس فقنے کے استیصال کا طریقه کار سوچ رہے تھے۔ ایک روز ہم دفتر مجلس ختم نبوت بند روڈ کرا جی میں بیٹے ہوئے تھے۔ مرزا غلام احمد دجال کی ذات موضوع مخن تھی۔ ایک مولانا جن کی عمراس وقت پیاس پیپن برس کی ہوگی' وہ بھی تشریف رکھتے تھے۔ جھے معلوم ہوا کہ بیہ صاحب دارالعلوم دیوبند کے فارغ ہیں اور ان کے بوے بھائی دارالعلوم میں مدرس بھی رہ چکے ہیں۔ ان مولانا کا نام مجھے یا د نسیں رہا۔ انہوں نے مشکویس حصد لیتے ہوئے فرمایا کہ طالب علمی کے زمانہ میں ہم غالبًا آٹھ طالب علم ایک دفعہ مرزائی مبلغ و منا ظرکے پھندے میں بھن مگئے۔ ہم اپنی کم علمی اور کم عمری کے باعث اس کے دلائل کو وقیع سمجھ کر مرزا غلام احمد کے نبی ہونے کا نعوذ باللہ ممان کرنے گئے اور باہم یہ مشورہ کیا کہ فی الحال اس بات کو پوشیدہ رکھیں کے ناکہ دا رالعلوم سے ہمیں خارج نہ کردیا جائے اور ہم اپنے والدین کو بھی کیا منہ د کھائیں مے۔ بیہ طے کر کے ہم سب طالب علم واپس دا رالعلوم میں آ گئے۔ رات جب سومھتے توسب نے ایک ہی خواب دیکھا۔ کیونکہ مجمع جب آپس میں ملے تو سب نے اپنا اپنا خواب بیان کیا تو وہ ایک ہی خواب تھا۔ جو بیک وفت ہم سب نے ریکھا۔

#### خواب

کوئی شرہے' بازار میں منادی ہو رہی ہے کہ آخضرت صلی اللہ علیہ وسلم فلال معجد میں تشریف لائے ہوئے ہیں۔ جس نے زیارت کرنی ہو وہال پنج جائے۔ چنانچہ ہرطالب علم نے کما کہ میں بھی وہال پنچا تو دیکھا واقعی آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم معجد کے صحن میں تشریف فرما ہیں۔ میں حاضر خدمت ہو کر سلام عرض کرتا ہوں۔ پھر یہ عرض کرتا ہوں کہ یا رسول اللہ فلام احمد تاویانی واقعی نبی ہے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں انا خاتم النبیین لا فبی بعدی پھرایک طرف انگل سے اشارہ فرما کر کما کہ اد حرد کیمو اور کیما تو ایک گول دائرہ ہے جس میں ہی بھڑک رہی ہے اور ایک محض اس آئی میں جل رہا ہے اور ترب ترب کرجیخ جس میں ہی بھڑک رہی ہے اور ایک محض اس آئی میں جل رہا ہے اور ترب ترب کرجیخ

رہا ہے۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "یہ غلام احمہ ہے"اس خواب کے بعد ہم سب نے توبہ کی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری نبی ہونے پریقین محکم ہوگیا۔ ("حدیث خواب"ص ۲۲-۲۳ زسید این گیلانی)

> النی محفوظ رکھنا ہر بلا سے خصوصاً آج کل کے انبیاء سے

> > مسلمانوں کے ایمان کا محافظ

مولانا مجرعلی (مو تگیری) کا ایک اہم کارنامہ جس کے ذکر کے بغیران کی تاریخ ناکمل رہے گئ قادیا نیت کا مقابلہ اور سرکوبی ہے۔ انہوں نے اس کے لیے اپنی پوری قوت صرف کر دی اور جب تک اس مہم میں کامیاب نہ ہوئے 'اطمینان کی سانس نہ لی۔ انہوں نے قادیا نیت کی تردید میں سوسے زا کد کتابیں اور رسائل تصنیف کیے ہیں جس میں سے صرف ما کتابیں ان کے نام سے طبع ہو کی اور بقیہ دو سرے نام سے۔ انہوں نے اس کو وقت کا افضل ترین جہاد قرار دیا اور اس کے لیے لوگوں کو ہر قتم کی کوشش اور قربانی پر آمادہ کرنے کی کوشش کی اور بڑی دلسوزی کے ساتھ اس کی اہمیت سمجھائی۔ ان کوششوں سے ہمار (جس پر قادیا نیوں نے اس نوانہ میں بحربور حملہ کیا تھا اور بڑی تعداد میں مسلمان اس کا شکار ہو رہے تھے) اس خطرہ سے محفوظ ہوگیا اور ہندوستان کے اور دو سرے علاقوں میں بھی جمال کہیں مولانا کی تصنیفات پنچیں یا مولانا کے مبلغین پنچ قادیا نیت کے قدم اکٹر گئے۔ مسلمانوں پر اس نت دین کی حقیقت اچھی طرح واضح ہوگئی اور ہزاروں لاکھوں مسلمان اس فتنہ سے محفوظ ہوگئے۔

(''سیرت مولانا محمد علی مو تگیری''می۱۲۹۲-۱۲۹۲ زسید محمد الحسنی) ہوشیار اے ختم نبوت کے محافظ سس کام میں مصروف ہے باطل کی ہوا دیکھ

فخرا لمحدثين سيدانورشاه كشميري كي نفيحت

۲۰ سال کی عمر میں دارالعلوم دیوبرئد سے وہ مروجہ درس نظامی کی سند سیمیل لے کر نکلے

اور یوں ان کی پر عبرت کتاب زندگی کا ایک سبق آموز باب عمل ہوگیا۔ جس دن دارالعلوم سے نکل رہے تنے اس دن سید انور شاہ کشمیری نے الگ بلا کر کہا ''تحفظ ختم نبوت کو اپنامشن بنالینا'' فرمایا کرتے تنے جب میں دارالعلوم سے اکلا تو میرے ذہن میں دو باتوں سے سوا پچھ نہیں تھا۔ ایک انگریز سے نفرت' دو سرا مرزا غلام احمد قادیانی کی جموثی نبوت کے خلاف جہاد کا جذبہ۔ گویا کہ میری سند میں انہیں دد مضمونوں سے فراغت کی شمادت درج تھی۔

(''حضرت مولانا محمد علی جالند تعری'' من ۴۰۰ – ۱۳۰۱ زواکٹر نور محمد غفاری) جلا رہا ہوں اس سے لفس میں چراغ تیری نظر نے جو بخشی تنمی آنچے بلکی سی

## حضرت رائے یوری کی شاہ جی سے والهانہ محبت

مولانا سید عطا اللہ شاہ بخاری کے متعلق بوے بلند کلمات فرماتے سے اور ان سے اور ان کی وجہ اسے ان کے خاندان سے بری مجب و شفقت کا بر آؤ فرماتے سے۔ ایک مرتبہ فرمایا کہ تم بخاری صاحب کو یو نمی نہ سمجھو کہ صرف لیڈر بی ہیں۔ انہوں نے ابتدا ہیں بہت ذکر کیا ہے اور فرمایا کہ یقین تو اللہ تعالی نے ان کو ایبا نصیب فرمایا ہے کہ بایدو شاید۔ فرماتے یمال حالات و کیفیات کیا چیز ہیں اصل تو یقین بی ہے۔ اللہ تعالی جس کو عطا فرما و ے۔ حضرت کو شاہ صاحب سے جو محبت اور خصوصیت تھی وہ ان کے اخلاص 'خود فراموشی' دینی خفرت کو شاہ صاحب سے جو محبت اور خصوصیت تھی وہ ان کے اخلاص 'خود فراموشی' دینی خدمت میں انتماک اور اس نفع کی بنا پر تھی جو ان کی ذات اور ان کی ایمان افروز تقریروں سے عظیم مجموں میں پنچا تھا۔ خود شاہ صاحب اپنی تقریروں کی روح اور اپنی زبان کے اثر اور محبت و جفا کئی اور قید و بند کے تحل کا راز اللہ کے ایک مخلص اور مقبول بندہ یعنی حضرت اقدس کے ساتھ تعلق اور ان کی دعاؤں اور محبت کو سمجھتے سے اور اس پر ان کو بڑا ناز اور اقدس کے ساتھ تعلق اور ان کی دعاؤں اور محبت کو سمجھتے سے اور اس پر ان کو بڑا ناز اور اقدس کے ساتھ تعلق اور ان کی دعاؤں اور محبت کو سمجھتے سے اور اس پر ان کو بڑا ناز اور اندین کے ساتھ تعلق اور ان کی دعاؤں اور محبت کو سمجھتے سے اور اس پر ان کو بڑا ناز اور ان کی دعاؤں افساری)

زندگی جن کے تصور سے جلا پاتی تھی ہائے کیا لوگ شے جو دام اجل میں آئے

# حضرت عبدالقادر رائے بوری متحریک فتم نبوت کے جرنیل

اس دور کا ایک بهت برا فتنه انکار ختم نبوت سے پیدا ہوا اور منکرین ختم نبوت نے برصغیریاک وہند کے علاوہ دو سرے ممالک میں بھی تبلیغ اسلام کے نام سے بزاروں مسلمانوں کو مرتد کیا۔ حضرت اقدی نے قادیا نیت کے آغاز اور اس کے سب اووار اپنی آنکھوں سے و کھھے تھے۔ خود بانی قادیا نیت اور حکیم نور الدین وغیرہ کو قریب سے دیکھا تھا۔ آپ اس تحریک کے حقیقی مقاصد اور اس کے اندرونی حالات سے بخوبی آگاہ تنے اور انگریز کے اس خود كاشته پودے كو اسلام كى بىخ كى اور تخريب كا ذريعه سجھتے تتے اور رسول اللہ صلى اللہ عليه وسلم کی ذات گرامی سے عشق و محبت کا جو تعلق اور حضور کے خاتم النبیین ہونے پر جواعمادویقین تھا اس کی بنا پر آپ نبوت کے ہرمدعی کو نبوت مممری کا رقیب و حریف سجھتے تھے اور اس سے آپ کوالیی نفرت اور غیرت آتی تھی مجیسے ایک غیرت مندعاشق اور ایک وفادار غلام کو آنی على سي- يى جذب تفاجس نے آپ سے بہلے مولانا سيد محمد على مو تكيري مولانا محمد انورشاه تشمیری مولانا ثناء الله ا مرتسری اور مولانا پیرمسرعلی شاه گولژوی اور دو سرے اکابرین اسلام کو مصطرب اور بے قرار بنا رکھاتھا اور انہوں نے قادیا نبیت کی مخالفت کو اپنے لیے افضل عبادت اور افضل جهاد سمجها تها\_

حضرت اقدس نے اس میدان میں بھی نمایاں کام کیا۔ آپ نے "مجلس احرار اسلام"

اور "مجلس تحفظ ختم نبوت" کو مستقل طور پر قادیا نبیت کی بچ کنی اور استیصال کے کام پر لگا

دیا۔ "مجلس احرار اسلام" اور "مجلس تحفظ ختم نبوت" میں در حقیقت آپ ہی کا جذبہ اور

آپ ہی کی روح کام کر رہی تھی۔ آپ اس سلسلہ کی ہر کوشش کو وقت کا اہم فریضہ اور دین

کی اہم خدمت سمجھتے تھے اور ہر طرح اس کی ہمت افزائی اور مررستی فرماتے تھے اور اپنی

ہمت باطنی اور قلبی دروطانی توجہ سے اس کام کی تقویت کو ضروری سمجھتے تھے اور ان کوششوں

کے تذکرہ سے آپ کے اندر شکھنگی اور آزگی پیدا ہوئی تھی اور وہ آپ کی روح کی غذا ہیں گئی۔

میں۔

اس سلسلہ میں جو لوگ نمایاں حصہ لیتے تھے اور جنہوں نے رات دن ایک کر رکھا تھا
جیسے سید عطاء اللہ شاہ بخاری ان سے حفرت کو نمایت مجب تھی اور ان کی بڑی قدر کرتے
تھے اور مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری کے بعد مولانا مجم علی جالند حری پیش پیش تھے۔
حفرت ان سے بھی بڑی محبت و شفقت فرماتے تھے اور ان کا بڑا اگرام فرماتے تھے۔ ای
طرح مولانا حیات صاحب (جن کو قادیا نیوں اور لاہوری مرزائیوں کی کتابیں ازیر تھیں)
قاضی احمان احمد صاحب اور مولانالال حیین اخر کو بلا بھیج اور ان کے مرزائیوں کے ساتھ
جو منا ظرے اور مباحث ہوتے ان کی روواو سنتہ تھے۔ آخری عمریں حضرت اقدس کی رو
مرزائیت کی طرف بست زیادہ توجہ ہوئی تھی اور صبح شام کی مجالس میں بھی نہ کورہ بالا حضرات
کے مباحث سنتے تھے اور ان سے کسی طرح سیری نہیں ہوتی تھی۔ جیسا کہ قار کین کو اس

اس سلسلہ میں مولانا محمد ابراہیم صاحب سالکوئی کی کتاب "شماوت القرآن" کو بڑی قدر
کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ اسے کئی بار مجالس میں پڑھوایا تھا اور اس کے دوبارہ اشاعت کا
اہتمام کیا گیا جو علا اوھراوھر کے مسائل اور فقتی اور اختلافی مسائل میں الجھے رہتے تھے"
معزت کو ان سے بڑا صدمہ ہو آتھا۔ معزت ان ابحاث میں نہیں پڑتے تھے بلکہ اہم کام رو
مرزائیت کو قرار دیتے تھے۔

الاماء میں پاکستان میں ہو تحریک ختم نبوت چلی تھی ' حضرت اس کی طرف ہمہ تن متوجہ رہے۔ اپنے بہت ہے متوسلین مولانا مجھ صاحب انوری اور دو سرے حضرات کو احرار رہنماؤں کے دوش بدوش اس کام پر لگایا اور یہ سب لوگ جیلوں میں رہے۔ خود حضرت کو اس تحریک کے دوران بڑی فکر مندی رہی اور اس کا اثر پورے طور پر آپ کی طبیعت ' قوئی فکریہ اور اعضاء و جوارح پر مستولی رہا۔ بھائی مجھ افضل صاحب (سلطان فونڈری لاہور والے) کا بیان ہے کہ جس زمانہ میں تحریک ختم نبوت کے رہنماؤں پر مقدمہ چل رہا تھا اور مولوی مظرعلی اظراح ار رہنماؤں کے بیرد کار اور وکیل تھے 'حضرت نے لاہور میں ایک روز مجھ سے فرمایا کہ کل ذرا سویرے موٹر لے آنا ' کہیں چلیں گے۔ میں موٹر لے کر حاضر ہوا۔ حضرت مولوی مظرعلی اظراح کی واضر ہوا۔ حضرت مولوی مظرعلی اظراح کی کوشی پر تشریف لے محتے اور تنمائی میں دیر تک ان کے ساتھ حضرت مولوی مظرعلی اظراح کی کوشی پر تشریف لے محتے اور تنمائی میں دیر تک ان کے ساتھ

منتکوکی اور مشورے دیہے۔ خاصی در کے بعد باہر تشریف لائے۔

چونکہ قادیانی تبلیغی مشن کے نام سے یورپ کے علاوہ عرب ممالک میں بھی کام کررہے تھے اور عرب ممالک کے اکثرلوگ اس تحریک کی حقیقت سے ناوا تف تھے اور عربی زبان میں کوئی کتاب قادیا نیت پر نہ تھی اس لیے حضرت اقدس نے خاص طور پر مولانا سید ابوالحس علی ندوی مد ظلہ کو تھم دیا کہ آپ عربی زبان میں قادیا نیت پر ایک کتاب لکھ دیں۔اس کے لیے ان کو خود اپنے پاس لاہور میں ٹھمرایا اور صوفی عبدالحمید خان صاحب کی کوشمی کا ایک کمرہ ان کے لیے مخص کر دیا گیا اور مولانا محمد حیات صاحب اور قاضی احسان احمہ صاحب کو فرمایا کہ مرزا صاحب کی کتابیں اور ان کے رد میں جو پچھ لکھا گیا ہے 'وہ مولانا کو مہیا کریں۔ چنانچہ مولانا موصوف نے صرف ایک ماہ میں ۲۷ر فروری ۱۹۵۸ء کوع کی زبان میں قادیا نیت پر ا يک تحقیق اور جامع کتاب"القادیا نی و القادیا نیه" مرتب کی جو خوبصورت عربی ٹائپ میں ملیع ہو گئی اور مصروشام نیز افریقہ کے ان حصوں میں' جہاں قادیانیت نے فروغ حاصل کرنا شروع کیا تھا اس نے بری مفید خدمت انجام دی اور کہیں کہیں اس نے پشتہ کا کام دیا۔ پھر ا یک سال کے بعد اس عنی کتاب کا حضرت نے اردو ترجمہ کرنے کا تھم دیا اور ایک ماہ کے اندر اندریہ کام بھی ہوگیا اور بہت ہے اضافوں کے ساتھ "قادیا نیت" کے نام سے یہ کتاب لا ہور سے شائع ہوئی اور اس نے سنجیدہ حلتوں کو بہت متاثر کیا اور اخبارات و رسائل نے اس پر بڑے وقیع تبھرے شائع کیے۔ قادیانی حلقہ نے اس کتاب کا وزن محسوس کیا۔ خود حضرت نے مجلس میں کتاب پڑھوا کر سی۔اس تفصیل سے حضرت اقدیں کے شغٹ اور اس گلرواہتمام کا ندا زہ ہو سکتا ہے جو آپ کو قادیا نیت کے رد کے بارے میں **تھا۔** 

(''حیات طیبہ''ص۱۳۲–۱۳۳۳–۱۳۳۸–۱۳۵۵'ازڈاکٹر مجمہ حسین انصاری) جب بھی مانشی کے دریچوں پہ نظر جاتی ہے دل میں طوفان اٹھاتی ہیں تمہاری یادیں

*، تفكر*ياں تو ژوس

حضرت مولانا سيد نيازا حمد شاه صاحب گيلاني 'اميرجمعيت علاء اسلام هنجاب اس تحريك

میں کر قار ہوئے۔ آپ کی جوانی کا عالم تھا۔ آل رسول ' مجاہد ٹی سبیل اللہ اور عالم دین تھے۔
ان کو ہشکری لگائی گئے۔ جلال میں آکر ختم نبوت زندہ باد کا نعرہ لگایا ' بازوؤں کو جھٹکا دیا تو ہشکری ٹوٹ گئی۔ ہشکڑی بدلی تو پھراس طرح ہوا۔ بالآخر پولیس والے قدموں میں کر کئے اور بغیر ہشکڑی کے آپ کو گر فار کرلیا۔ (' تحریک ختم نبوت ۱۹۵۴ء' ص ما زمولا فاللہ وسایا)
کوئی اندازہ کر سکتا ہے اس کے زور بازو کا تقدرین

#### بيراندازمحبت

قطب عالم حضرت میاں عبدالهادی صاحب رحمته الله علیه سجاده نشین دین بور شریف اپ بڑھاپ اور بہاری کے باعث چلنے پھرنے سے معذور تھے گراس تحریک ختم نبوت ١٩٤٨ء سے آپ کی قلبی وابنتگی کاب عالم تھا کہ آپ کے تھم کی تغیل میں آپ کی چارپائی کو خان بور جلوس میں لایا گیا۔ ویکن پر چاریائی رکھی گئے۔ ان حالات میں آپ نے جلوس کی قیادت کی۔ خان بور کے اس جلوس میں حافظ الحدیث حضرت مولانا محمد عبداللہ درخواتی دیوبندی اور حضرت حافظ سراج احمد صاحب بریلوی آپ کے وائیس بائیں ہمراہ تھے۔شرکاء جب فتم نبوت كانعره لكاتے تو حضرت مياں عبدالهادي صاحب رحمته الله عليه ابني تمام تر توانائوں کو جمع کرے "زندہ باد" سے جواب دیتے۔ مرزائیت مردہ باد کتے تو آپ پر جلال کی کیفیت طاری ہوتی۔ رفقاء کو اشارہ سے بلا کر فرماتے کہ میاں دیکھو ہمواہ رہنا۔ کل قیامت کے دن رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ شفاعت میں گواہی دینا کہ یہ عاجز (آگے جواپی اکساری کے جلے ارشاد فرمائے وفقیر لکھ نہیں سکتا) عبدالهادی محض اس عمل کے صدقہ سے نجات و شفاعت کی بھیک مائلے گا۔ گواہی دینا کہ عقید ہ ختم نبوت کے تحفظ ہی سے نجات ہوگ۔ نجات اور شفاعت حاصل کرنے کا یہ ''شارٹ کٹ'' راستہ ہے۔ انہیں حضرات کی ان اخلاص بمری دعاؤل اور جدوجهد کا نتیجہ ہے کہ یہ تحریک کامیابی سے ہمکنار ہوئی۔ دشمن اپنے کیے کی پا رہا ہے اور اپنے زخم چاٹ رہا ہے۔

("تحريك فحتم نبوت ١٩٤٥ء" ص ١١٠ زمولانا الله وسايا)

اٹموں گا عاشقان مجہ کے ہمرکاب ککھا حمیا ہے میری شفاعت کے باب میں

#### خون سے دستخط

لاہور' لاکل پور' کو جرانوالہ' سیالکوٹ' ساہیوال' راولپنڈی' سرگودھا اور دوسرے تمام شہوں اور قصبوں ہیں حالت سے تقی کہ رضاکار اپنے اپنے بحرتی کے مراکز پر آئے' جسم میں بڑی دلیری سے زخم لگاتے اور خون سے حلف نامے پر دستخطیا اگوٹھا ثبت کردیئے تھے۔
رضاکاروں کا وہ جذبہ عمنتی نہیں' دیدنی تھا۔ بس ایسے معلوم ہو تا تھا جسے ان نوجوانوں کے سینوں میں قردن اولی کے مسلمانوں کے دل دھڑکے لگ مجے ہیں اور سے دنیا و ما نیما سے مند موڑ کر خواجۂ غریب کی حرمت پر قربان ہو جانا چاہتے ہیں۔

(" تحریک فتم نبوت ۱۹۵۳ء" م ۲۲۵ از مولانا الله وسایا)

ککستا ہوں خون دل سے بیہ الفاظ احمریں بعد از رسول ہاشمی کوئی نبی نہیں

### اور آنسوكرنے لكے

جب خواجہ ناظم الدین سے قاضی احسان اجمہ صاحب کی متعدد ملاقاتیں اور مختلو ئیں ہو چکیں 'خواجہ صاحب کو مسئلہ ختم نبوت کی ایمیت کاعلم ہوا اور ساتھ ہی انہیں سے بھی معلوم ہوا کہ مرزائی افسروں کی سرگر میاں سخت قائل اعتراض ہیں تو انہوں نے ایک سرگلر کیا کہ کوئی سرکاری افسرا پنے فرقہ کی تبلیغ ہیں حصہ نہیں لے گا۔ یہ سرگلر خاص طور پر مرزائیوں کی جار جانہ تبلیغ سرگر میوں کے خلاف جاری ہوا تھا جیسا کہ اوپر ان کا ذکر ہوچکا ہے۔ ان دنوں قاضی صاحب مرحوم کوئٹ پہنچ اور وہاں کے پولیٹیکل ایجنٹ میاں امین الدین سے جان دنوں قاضی صاحب مرحوم کوئٹ پہنچ اور وہاں کے پولیٹیکل ایجنٹ میاں امیر الدین کے بھائی تھے۔ میاں امیر الدین میاں صلاح الدین جو کہ علامہ اقبال کے داماد ہیں 'کے والد تھے۔ میاں امیر الدین عوای قتم کے رہنما تھے دونوں بھائیوں کی طبیعت میں بردا فرق ہے۔ میاں امیر الدین عوای قتم کے رہنما تھے دونوں بھائیوں کی طبیعت میں بردا فرق ہے۔ میاں امیر الدین عوای قتم کے رہنما تھے

اور میاں این الدین مظیر فتم کے صاحب لوگ تھے۔ قاضی صاحب نے ان سے ملا قات کا وقت ما نگا۔ ۱۵ منٹ وقت ملا۔ آپ محماری صندوق جو قادیا نیوں کی کتابوں اور رسالوں سے بمرا ہوا تھا'ا ٹھاکراندر پہنچ گئے۔ میاں صاحب کی گردن اکڑی ہوئی تھی۔ بولے کہ مختربات كريس-ميرے إس اتنا وقت نسي ب- قاضى صاحب نے كماكه بيس آب سے ايك ياكستان میرفتند کے متعلق بات کرنے آیا ہوں ،جس کے عزائم میں یہ بات شامل ہے کہ وہ بلوچسان ر قبضہ کر لینا چاہتا ہے اور اسے احمدی صوبہ بنانے کا متعنی ہے۔ میاں صاحب نے بدی رعونت سے کما کہ آپ احمدیوں کی فکرنہ کریں 'ہم اوپر بیٹے ہوئے ہیں اور بلوچستان کو کوئی خطرہ نمیں ہے۔ قاضی صاحب نے فرمایا میں تو ہتائے آیا ہوں کہ خطرہ ہے۔ مرزائی سرکاری افسر تنخواہ حکومت کے نزانہ سے دصول کرتے ہیں اور کام اپنی جماعت كاكرتے بيں-ميان صاحب نے بدے جيب طريقہ سے مندينا كركماك آپ اس كوچمو السيا ہم نے اس کا بندوبست کرویا ہے۔ ہم نے سر کلر کرویا ہے کہ کوئی سرکاری افسرایے فرقد کی تبلغ نه كرے۔ قامنى صاحب نے فرمایا كه ميں اس سلسله ميں خواجه صاحب سے كئ لما قاتيں

ا در بحثیں کرچکا ہوں۔ تب جا کریہ سر کلر ہوا۔اب مرحلہ اس سر کلر پر عمل در آمہ کا ہے'جو اب آپ معزات کی ذمدواری ہے اور میں آج اس ذمدواری کی طرف توجہ ولانے کے لیے حاضر ہوا ہوں۔ میاں صاحب کی اکثری ہوئی گردن ہیں فم آگیا اور ذرا متواضع ہو کر بیٹھ مے اور کنے لگے کہ فرائے۔ قامنی صاحب نے صندوق لیا ' حوالے برصن شروع کردیے۔ قادیا نیوں کے کا فرانہ حقائد 'انہیاءو اولیاء کی توہین پر مشتل عبارتیں ' ملک کے خلاف عزائم اور عمل سنانا شروع کیا۔ جوں جوں قامنی صاحب پڑھتے جاتے' میاں صاحب کی گرون اور كمرين فم برمتنا جاتا- قاضي صاحب فرمايا كرتے تھے كه مسئلہ فتم نبوت اس ذات عالى صفات کا مسلہ ہے جس کے جلال اور جمال کی عظمت کا صد قیمیں نے اس دن میاں امین الدین ا المرز بلوچتان کے الربیان میں ہاتھ ڈال لیا۔ میں اسے شفقت سے کمینیا تھا ، پھر پیھیے لے جاناً كالم تمنيجا تعااوروه يجاره خاموش أكمول سے آنسو جاري تھاور كهتا تعا: "قامنى صاحب بمين ان چيزول كي يهلے خبرنه متى" - ا ژهائي كفي لما قات موئي -

(" تحريك ختم نبوت ١٩٥٣ء " ص ١٦٩ - ١٢٠ زمولانا الله وسايا)

یں منانے والے ہم سب فتنہ اشرار کو اے خدا تو فتح دے اسلام کے احرار کو

## ہار نہیں ہٹھکڑیاںلاؤ

صاحبزادہ سید فیض الحن شاہ صاحب دو سرے دن تقریر کے لیے سینج پر تشریف لائے تو ایک رضاکار نے ان کے گلے میں پھولوں کا ہار ڈال دیا۔ صاحبزادہ نے ہار کو تو ڑا اور سینج پر بیٹھے ہوئے لوگوں کی جانب پھینک کر فرمایا میرے عزیز سے وقت ہار پہننے کا نہیں۔ سرور کو نین محمہ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی آبرد کو خطرہ در پیش ہو اور میں ہار پہنوں 'جنھکڑیاں اور بیڑیاں لاؤ' جمیں پابہ زنجیر کر کے دیکھو کہ ہمارے ماتھ پر شکن بھی آ تا ہے۔ اس کے بعد اپنے مخصوص انداز میں صاحبزادہ نے موتی بھیرنے شروع کیے۔ جلے پر ایک سکوت طاری تھا اور صاحبزادہ صاحب حسب عادت ساون بھادوں کی طرح برس رہے تھے۔ صاحبزادہ کی تقریر نے مسلمانوں کے جذبہ ایمان کو اس طرح ابھارا کہ بسا او قات لوگوں کی آ تھوں میں آنسو بھر مسلمانوں کے جذبہ ایمان کو اس طرح ابھارا کہ بسا او قات لوگوں کی آ تھوں میں آنسو بھر مسلمانوں کے جذبہ ایمان کو اس طرح راجے تک جلسہ ہو تا رہا۔

(''تحریک ختم نبوت ۱۹۵۳ء''ص۱۲۷۱زمولانا الله وسایا) گلوں نے آ کے مستی میں گریباں جاک کر ڈالے چن میں ہم نے پچھ غزل خواں یوں بھی دیکھے ہیں

## مرزاغلام احمه قادياني كوالو كالبھا كهه ديا

مشہور مبلغ مولانا محمد لقمان علی پوری نے شیخو پورہ میں تقریر کرتے ہوئے مرزا غلام احمد قادیانی کو الو کا پھا کہ دیا جس پر وہ گر فآر کرلیے گئے۔ جب کیس عدالت میں آیا تو ہمارے وکیل نے مجسٹریٹ سے کہا کہ جناب ازروئے شریعت مرزا غلام احمد کافر اور مرتد (واجب القتل) ہے۔ مزید اس نے اپنی کتابوں میں تمام اہل اسلام کو فحش گالیاں دی ہیں۔ اگر ہمارے مسلغ نے جذبات میں آکر الو کا پھا کہ دیا تو یہ معمولی بات ہے۔ مجسٹریٹ نے کہا کہ آپ آئندہ میلغ نے جذبات میں آکر الو کا پھا کہ دیا تو یہ مسلمانوں کو گالیاں دی ہیں اور کوئی مستند عالم بیشی پر وہ کتابیں پیش کریں جس میں اس نے مسلمانوں کو گالیاں دی ہیں اور کوئی مستند عالم

وین بھی عدالت میں ازروئ قرآن و حدیث ثابت کرے که مرزا کافر ہے۔ میں نے ملتان مرکزی دفتر مجلس تحفظ ختم نبوت کو لکھا کہ وہ فلال تاریخ کو مولانا لال حسین اختر کو بمعہ حوالہ جات شیخو یوره جھیج دیں اور خود حضرت مولانا احمد علی صاحب لاہوری کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا که حضرت مقرره تاریخ بر تشریف لا کر مرزا کو کافرو مرتد ثابت کریں۔ میں کس کار کن کو اس روز بھیج دول گا۔ آپ اس کے ساتھ تشریف کے آئیں۔ مفرت نے فرمایا " آدی جیجنے کی ضرورت نہیں' تاریخ مقررہ پر میں خود ہی چینج جاؤں گا" مختصرا تاریخ مقررہ پر حضرت تشریف لائے اور عدالت کی کارروائی کے بعد مولانا سید امین الحق صاحب مرحوم جو جامع مجد شیخویورہ کے خطیب تھے'ان کے ساتھ ان کے حجرہ میں آئے۔ انہوں نے جائے وغيره كا بندوبست كيا- اس وقت حجره مين صرف جم تيول تھے- حضرت لاہوري مولانا امين الحق صاحب مرحوم اور راقم الحروف- مولانا امین الحق حضرت سے مصروف تفتگو تھے اور میں حضرت کے سامنے وو زانو بیشا ہوا تھا۔ بار بار میرے جی میں خیال آئے کہ میں سید ہوتے ہوئے بھی اپنے اعمال بد کے ہاتھوں جہنمی ہوں اور حضرت نومسلم کی ادلاد ہونے پر بھی اپنے اعمال خیر کے باعث جنتی ہیں۔ گویا ایک جنمی' ایک جنتی کی زیارت کر رہا ہے۔ معاً حضرت مجھ سے مخاطب ہوئے "نہ بیٹا! نہ نہ بیٹا نہ اللہ تعالیٰ کسی کو جنم میں نہیں پھیکنا چاہتے۔لوگ تو زروت جنم میں کودتے ہیں"۔ میں فور اسنبھلا اور سوچاکس نے بچ کماہے:

''پادشاہوں کے سامنے آنکھ کی حفاظت کراور اولیاء اللہ کے سامنے ول کی''۔ (''عجیب وغریب واقعات''ص۲۱–۲۲۲ زسید امین گیلانی)

# حضرت مولانا عبدالقادر رائے پوری کاعقیدہ ختم نبوت سے عشق

مولانا محمر علی صاحب فرماتے ہیں:

"مرزائیت کی نسبت جس قدر متفکر رہتے آپ کو معلوم ہی ہے۔ جب میں عاضر ہو آ' فراتے مرزائیوں کا کیا حال ہے۔ اگر کوئی خوشی کی بات بتائی جاتی اکثر فرماتے الحمدلله' اگر نہی والی بات ہوتی تو ایسا ہننے کہ تمام بدن مبارک متحرک ہوجا تا"۔

ایک دفعہ حاضر ہوا تو ایک نوٹ نکال کر عطا فرمایا کہ ختم نبوت کے کام کی ایداد میری

طرف سے۔ پھر مجلس میں حاضرین کو توجہ دلائی۔ سب نے ایداد کی۔ حضرت مولانا فضل احمد صاحب نے وس روپیے کا نوث نکال کردیا۔ فرایا پانچ روپید رکھ لو۔ میں پانچ کا نوث واپس کرنے لگا۔ حضرت نے فرایا "واپس کیول لیتے ہوئیہ بھی دے دو" انہول نے وہ بھی دے دا۔

اس سلسلہ میں جو لوگ نمایاں حصہ لیتے سے اور جنہوں نے رات دن ایک کررکھا تھا' ان سے حضرت کو نمایت محبت سی اور ان کی نمایت قدر فراتے سے اور اپنی محبت و بیار کا اظمار فراتے۔ مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری کے بعد مولانا محر علی جالند هری اس میں پیش پیش سے حضرت ان سے بدی محبت و شفقت فراتے سے اور ان کا بدا اکرام کرتے ہے۔ مولانا کھے ہیں:

"ایک دفعہ صبح آٹھ ہے کے قریب لائل پور حاضرہوا۔ زمین کے فرش پر دھوپ میں تشریف فرما ہے۔ آگے ہو کر فرش پر بیٹنے کا تھم دیا۔ میں تھو ڈا آگے ہوا۔ ہالکل برابر بٹھا کر کمر پر ہاتھ کچیر کر فرمایا "میرا چاند آیا"۔

میری موجودگی بی جب حطرت والای خدمت بین دووه پیش کیاجا تا تب قراتے مولوی صاحب کو پلاؤ میں فی کر کیا کروں گا۔ یہ تو کام کرتے ہیں 'خدام اصرار کرکے پلاتے اور کتے اور دوده مولوی صاحب کو پلا دیں گے۔ پھر بھی پورا نہ پیتے بلکہ چھوڑ کر فراتے مولوی صاحب کو پلا دو۔اس طرح بار ہا حطرت کا تیمک ملا۔

مرالانا محرصاحب انوري لكعة بي:

الا ترح عرض حضرت اقدس کو رد مرزائیت کی طرف بین توجہ ہوگئ تھی۔ مولوی محمہ حیات صاحب کو (جنہیں قامیانیوں اور لاہور ہوں کی کتابیں از بر بین) بلا کر مباحث سنتے سے اور مولوی لال حسین اخر کو بلا بیمج سے۔ مولانا محمہ ابراہیم میر صاحب سیالکوٹی کی "مشادت القرآن" کو بیزی عزت کی نگاہ سے دیکھتے ہے۔ دوبارہ اس کو طبع کرانے کے بیرے متنی سے۔ آخر کار حضرت اقدس نور اللہ مرقدہ کی توجہ مبارک سے اس کی دوبارہ اشاعت ہوگئ اور ایک علی خزانہ ہاتھ آئیں۔ علاء جو ادھرادھرکے مسائل میں الجھے رہتے ہیں "حضرت کو بیوا صدمہ ہو تا تھا۔ ان ابحاث میں حضرت نہیں پڑتے سے بلکہ اہم کام رد مرزائیت کو قرار دیتے سے "۔

(موسوائح معزت مولانا عبدالقادرلا بوری می ۲۹۵-۱۲۹۱ زمولانا ابوالحن عمدی) آبله پا کوئی اس دشت پیس آیا بوگا درنه آندهی پیس دیا کس نے جلایا بوگا

اے مسلمان! یہ وہ عظیم لوگ تے جن کی زندگی کا ہر ہر سانس تحفظ ختم نبوت کے لیے وقف کر وقف تھا۔ جنوں نے زندگی کی ساری ہماری بماریں ناموس رسول کی حفاظت کے لیے وقف کر رکھی تھیں۔ جو قادیا نبیت کے منہ زور سیلاب کو روکنے کے لیے ہمالیہ بن گئے۔ جنہوں نے اس جمادی راستے کے سارے کانوں کو پھول سجھ کر سینوں سے لگایا۔ جنہوں نے گرکی راحت بخش زندگی پر جیل کی زندگی کو ترجیح دی۔ جن کے پر عزم قدموں کو مال اور اولاد کی زنجیمیں راہ قربانی سے نہ روک سیس۔

لیکن --- اے مسلمان! آج قادیانی وش انٹینا کے زبردست ہتھیار سے مسلح ہو کر ہوا

کی ارول کے ذریعے ارتداد کی تبلیغ کر رہا ہے۔ واکس آف اسلام کے نام سے ریڈ یو سٹیشن کا

ہولناک منعوبہ تیار ہوچکا ہے۔ قادیانی روزنا سے چھپ رہے ہیں۔ دنیا کی مختلف زبانوں میں
قرآن و حدیث کے دجل و فریب پر بہنی تراجم پھیلائے جا رہے ہیں --- درجنوں قادیانی

ماہنا ہے اور ہفت روزے شائع ہو رہے ہیں --- ہزاروں قادیانی مبلغین مرزا قادیانی کی جعل

نبوت کا زہر ملت اسلامیہ کی رگوں میں گھول رہے ہیں۔ لیکن --- ہم خفلت و بے دیائی کی

چادراو رہمے مردوں سے شرط باندھ کرسورہ ہیں۔ ہمارا دکاندار کتا ہے ہیں دکانداری میں

مصروف ہوں --- زمیندار کتا ہے میں زمینداری میں مصروف ہوں --- داراک مین

مصروف ہوں --- ورمیندار کتا ہے میں زمینداری میں مصروف ہوں --- داراک مین

اور انجینز کہتے ہیں مارے پاس وقت نہیں --- وگلا کہتے ہیں ہم اپنے دھندوں میں پھنے

اور انجینز کہتے ہیں مارے پاس وقت نہیں --- وگلا کہتے ہیں ہم اپنے دھندوں میں پھنے

ہوئے ہیں --- صحائی اس عظیم کام کی طرف توجہ نہیں ویتے --- عور تمیں اپنے مشاغل میں

مست ہیں --- و سے انی اس عظیم کام کی طرف توجہ نہیں ویتے --- عور تمیں اپنے مشاغل میں

مست ہیں --- و اے مسلمان! پھرناموس رسول کی حفاظت کون کرے گا؟

تاج و تخت ختم نبوت کی چوکیداری کون کرے گا؟

قادیانیوں کے ظالم ہاتھوں سے اسلام کو قطع دبرید سے کون بچائے گا؟

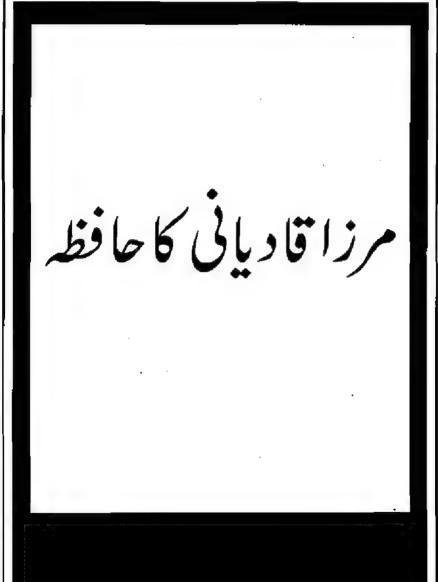
ار تداد کے بدمت ہاتھی کو زنجیرکون پہنائے گا؟

کیا جائے یہ کیا کھوئے گا' کیا جائے یہ کیا پائے گا مندر میں پجاری جاگتا ہے' مسجد کا نمازی سوتا ہے

اے مسلمان! اگر ہم نے ناموس رسول کی پرداہ نہ کی تو پھراللہ تعالی کو بھی ہماری عزتوں کی کوئی پرداہ نہ ہوگی۔۔۔ جو محفص محمہ رسول اللہ کی ذات اقدس پہ غیرت نہیں کھا تا' اللہ کو بھی اس پہ غیرت نہیں آتی۔۔۔ کیونکہ جس کا محمہ رسول اللہ سے تعلق نہیں' اس کا اللہ سے بھی کوئی تعلق نہیں۔

> کی محمہ سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں بہ جمال چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں





عالمي مجلس تحفظ ختم نبوت سكانه صاحب

ایک دن میں قادیانی لڑیج کا مطالعہ کر رہا تھا۔ مطالعہ کرتے کرتے میری نظرے چند حوالے گزرے۔ حوالے کیا تھے 'جو چند حوالے گزرے۔ حوالے کیا تھے 'کھوں کے رہے میں ڈوب ہوئے ہالے تھے 'جو آگھوں کے رہے شعلہ بن کرول پر گرے اور میرا پورا جسم جل کر رہ گیا۔ "نقل کفر کفر نہ ہاشد" کے مصداق میں وہ حوالے ملت اسلامیہ کے سامنے پیش کرنے کی جسارت کرتا ہوں۔ ہوں۔

رحمت عالم محمد علی صلی الله علیه و آله وسلم کی شان اقدس میں لکسی مئی بید مستاخانه تحریب برده کر طبیعت جتنی بے چین ہو۔۔۔ قلب جتنا مجروح ہو۔۔۔ دوح جتنی کھائل ہو۔۔۔ اعصاب جتنے مضطرب ہوں۔۔۔ باتھ پر تشویش کی جتنی سلوئیس ہوں' اتنا بی سرور کا تنات صلی الله علیه و آله وسلم ہے گرا تعلق ہوگا۔ آگر یہ غلیقا تحریب پرده کر طبیعت پر کوئی اثر نہ ہو تو اپنے جسم میں اپنا ایمان علاش کیجئے کہ کمیں اس جسم میں ایمان ہو کہ ایمان علاش کیجئے کہ کمیں اس جسم میں ایمان ہو کہ ایمان ہو کا داغ مفارقت دے چکا ہو اور یہ جسم اس کا مقبرہ بن چکا ہو۔۔۔ اور اس پر آپ نے اپنے لباس کی چادریں چرھا رکھی ہوں۔ دوالے بردھئے۔

مرزا قادیانی کا وجود حضور پاک کا وجود ہے: "خدائے آج ہے ہیں برس پہلے "براہین احمدیہ" میں میں اللہ علیہ و آلہ و سلم کا بی وجود قرار دیا ہے"۔ ("ایک غلطی کا ازالہ" ص ۱ مصنفہ مرزا قادیانی) (نعوذ باللہ)

صحضور پاک کا مرزا قادیاتی کی شکل میں قادیان میں آتا: "تو اس صورت میں کیا اس بات میں کوئی ٹک رہ جاتا ہے کہ قادیان میں اللہ تعالی نے پھر محمر صلح کو اتارا باکہ اپنے وعدے کو پورا کرے"۔ (نعوذ باللہ) ("کلت الفصل" مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی 'ابن مرزا قادیانی' مندرجہ رسالہ ربویو آف ریلیمز' ص ۱۵۵ نمبرس' جلدس)

🔾 حضور پاک اور مرزا قادیانی میں کوئی فرق نہیں: "ادر جو مخص مجھ میں

اور مصطفیٰ میں کوئی تفریق کار تا ہے' اس نے مجھ کو نہیں دیکھا ہے اور نہیں پہانا ہے"۔ (نعوذ باللہ) ("خطب الهامية" ص الاا مصنف مرزا قادياني)

مرزا قادیانی کو حضور پاک نه ماننا قرآن کی مخالفت ہے: "ادر جس نے مسیح موعود کی بعثت کو نہی اکرم کی بعثت الله الله الله الله قرآن کو لهی پشت وال دیا۔
کیونکہ قرآن بکار پکار کر کمہ رہا ہے کہ محمہ رسول الله ایک دفعہ پھردنیا میں آئے گا"۔
("کلمته الفصل" مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی مندرجہ رسالہ "ربویو آف ریلیمز" قادیان من ۵۰ نمبر من جلد ۱۲)

مرزا قادیانی تام 'کام اور مقام کے لحاظ سے عین محد ہے: "میح موعود درحقیقت محد اور عین محد ہیں اور آپ میں اور آخضرت ملم میں باعتبار تام 'کام اور مقام کے کوئی دوئی یا مفارّت نہیں "۔ (نعوذ باللہ) (اخبار "الفضل" قادیان 'جلد سا' نمبراای مورخد کیم جنوری 1911ء)

مر مخص ترقی کر کے حضور پاک سے بردھ سکتا ہے: "یہ بالکل صحیح بات ہے کہ ہر مخص ترقی کر سکتا ہے اور بوے سے برا ورجہ پا سکتا ہے۔ حتیٰ کہ محمد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سے بھی بردھ سکتا ہے"۔ (نعوذ باللہ) (اخبار "الفضل" ماجولائی ۱۹۲۲ء)

مرزا قادیانی کی حضور پاک پر فضیلت (نعوذبالله): "آسان سے کی تخت اترے کر تیرا تخت سب سے اونچا بچھایا کیا"۔ (نعوذ بالله) ("مرزا قادیانی کا الهام" مندرجه "تذکه" م ۳۴۹)

مرزا قادیانی حضور پاک سے زیادہ اکمل ہے (نعوذ باللہ):

محمہ پھر اتر آئے ہیں ہم میں اور آگے سے بردھ کر ہیں اپنی شان میں محمہ دیکھنے ہوں جس نے اکمل غلام احمہ کو دیکھے قادیان میں (اخبار "بدر" قادیان ۲۵ اکتوبر ۱۹۰۱ بحوالہ "قادیانی ندہب" ص ۳۳۸)

🔾 مرزا قادیانی کی روحانیت حضور پاک سے زیادہ تھی (نعوذ باللہ):

"مارے نی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی روحانیت نے پانچویں ہزار میں (لینی پہلی بعث بھی) اجمال صفات کے ساتھ ظمور فرایا اور وہ زمانہ ایسی روحانیت کی ترقیات کا انتہا نہ تھا، بلکہ اس کے کمالات کے معراج کے لئے پہلا قدم تھا۔ پھر اس روحانیت نے چھٹے ہزار کے آخر میں لینی اس وقت پوری طرح سے جملی فرمائی"۔ (نعوذ باللہ) ("خطبہ الهامیہ" ص کا، مصنفہ مرزا قاریانی)

مرزا قادیانی کا ذہنی ارتقاء حضور پاک سے زیادہ تھا (نعوذ باللہ):

"حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کا ذہنی ارتقاء آخضرت ملی اللہ علیہ دآلہ دسلم سے

زیادہ تھا۔۔۔۔۔ ادریہ جزدی نغیلت ہے جو حضرت مسیح موعود (مرزا قادیانی) کو آخضرت

صلعم پر حاصل ہے۔ نبی کریم کی ذہنی استعدادوں کا پورا ظہور بوجہ تمدن کے نقص کے نہ

ہوا اور نہ قابلیت تھی۔ اب تمدن کی ترقی سے حضرت مسیح موعود کے ذریعہ ان کا پورا
ظہور ہوا"۔ (نعوذ باللہ) ("ربویو" مئی ۱۹۲۹ء 'بحوالہ "قادیانی ندہب" ص ۲۲۱ اشاعت

نم مطبوعہ لاہور)

یه خوفناک اور روح فرسا تحریب کیون تیار کی مکیس؟

کفر کو ان کی ضرورت کیول چیش آئی؟

- اس لئے کہ مرزا قادیانی کو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی جگہ لایا
   جائے۔ (نعوذ باللہ)
- مرزا قادیانی کو حضور اکرم صلی الله علیه و آله وسلم کی ایک ترقی یافته صورت قرار
   دیا جائے۔ (نعوذ باللہ)
- محمدی نبوت فتم کر کے امت مسلمہ کے سامنے قادیانی نبوت لائی جائے۔ (نعوذ باللہ)
- جناب سرور کائنات صلی الله علیه و آله وسلم کو فارغ کرکے مرزا قادیانی کو تخت نبوت پر جمعایا جائے۔ (نعوذ باللہ)
- ہر فخض کو یہ شہ دی جائے کہ محنت و جدوجہد کر کے جناب محمد رسول اللہ صلی
   اللہ علیہ و آلہ وسلم سے آ کے بڑھا جا سکتا ہے۔ اس کے دل سے عظمت نبوت محمدی شمم

کی جائے اور اس اصول کے حوالہ سے مرزا قادیانی کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے افضل قرار دیا جائے۔ (نعوذ باللہ)

میرے مسلمان بھائیو! بات چل نکلی ہے مرزا قادیانی کے زہنی ارتقاء کی۔۔۔۔ مرزا قادیانی کے دماغ کی۔۔۔۔ مرزا قادیانی کی زہنی استعداد کی۔۔۔۔!!!

اس نشست میں ہم مرزا قادیانی کے دماغ پر بحث کریں گھے' جس کے بارے میں قادیا نیوں کو خبط ہے کہ (نعوذ ہاللہ) اس کا زہنی ارتقاء نبی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سے زیادہ ہے۔

مرزا قادیانی کا دماغ کیا تھا؟ اس کا زہن کیا تھا؟ اس کی علمی حیثیت کیا تھی؟ اس کی فکری صلاحیت کیا تھی؟

اس سے پہلے کہ میں آپ کے سامنے مرزا قادیانی کے دماغ کا پوسٹ مار ٹم

کروں۔۔۔۔ اس کے دماغ کے اجزاء کی ساخت سے آپ کو آشنا کروں۔۔۔۔ اس کے حافظہ سے آپ کو آگاہ

ذبنی قوتوں سے آپ کو روشناس کراؤں۔۔۔۔ اس کے حافظہ سے آپ کو آگاہ

کروں۔۔۔ میں انتائی اختصار کے ساتھ امت محمدیہ کے چند افراد جو رسول اللہ ملی

اللہ علیہ وآلہ وسلم کے غلاموں کے غلاموں کے غلاموں کے غلام ہیں' ان کے ذبنی

ارتفاء' دماغی استعداد اور قوت حافظہ سے آپ کو متعارف کرانا چاہتا ہوں ناکہ اس طریقہ

سے آپ مرزا قادیانی کے دماغ کو بمتر طریقہ سے سمجھ سکیں۔ چند مثالیں پیش فدمت ہیں:

ادر ارتجانا بغیر کمی تیاری کے سوسواشعار کے قصیدے سا دیا کرتا اور فرمائش کرنے پر پھر

اس کو دہرا دیتا تھا"۔ (''اسلاف کے جرت انگیز کارنا ہے " میں "۱ دولانا حکیم محمد اس کو دہرا دیتا تھا"۔ (''اسلاف کے جرت انگیز کارنا ہے " میں "۱ دولانا حکیم محمد اس کو دہرا دیتا تھا"۔ (''اسلاف کے جرت انگیز کارنا ہے " میں "۱ دولانا حکیم محمد اس کو دہرا دیتا تھا"۔ (''اسلاف کے جرت انگیز کارنا ہے " میں "۱ دولانا حکیم محمد اس کو دہرا دیتا تھا"۔ (''اسلاف کے جرت انگیز کارنا ہے " میں "۱ دولانا حکیم محمد اس کو دہرا دیتا تھا"۔ (''اسلاف کے جرت انگیز کارنا ہے " میں "۱ دولانا حکیم محمد اس کو دہرا دیتا تھا"۔ (''اسلاف کے جرت انگیز کارنا ہے " میں شامی )

 قتم بوري كرلى"- ("وفيات الاعيان لابن خلان"ج ٥ مس ١٣١)

" عمرة ابن وريد لفت عربي ميں برى مبسوط كتاب ہے۔ جس كو چار جلدول ميں "وائرة المعارف" حيدر آباد نے شائع كيا ہے۔ ايك مخص ابن مينين كو لفت كى بيد سارى جلديں حفظ تحيں"۔ ("وفيات" جس" من ٢٧)

○ علامہ ابو بحرابن الانہاری کے متعلق علامہ ابوعلی قالی کا بیان ہے کہ انہیں تین لاکھ اشعار 'عرب کے جو سب کے سب قرآن مجید کے الفاظ کے شواہر ہیں 'ازبر ہے۔ اور سفے: فرماتے ہیں کہ "مجھے تیرہ صندوق کتابیں یاد ہیں اور قرآن مجید کی ایک سو ہیں تفسیریں مع سندول کے یاد ہیں"۔ (''وفیات الاعیان'' ج ۳' می ۱۳۳۳ ''الاحمد فی تراجم اصحاب احمد'' ج ۲' می ۱۹)

○ "علامہ صرصری کی بن یوسف بن کی المرصری متوی ۲۵۲ھ بغداد کے رہے والے تھے۔ سرور عالم "فر آدم و بن آدم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی مدح میں بلا مبالغہ اشت قصائد تحریر فرمائے ہیں کہ ان کا مجموعہ ہیں جلدوں تک پنچا ہے۔ اس کے علاوہ اشعار عرب اور اوب کے ماہرین میں ان کی ذات منتہا مانی جاتی تھی۔ قصائد مدحیہ کیوجہ سے حمان وقت شار کئے جاتے تھے۔ سب سے عجب بات یہ ہے کہ محاح فی اللغت جوہری کو بتام و کمال حفظ کیا تھا"۔ ("شذرات الذہب" ج ۵مم ۲۸۲)

محاح لغت کی بهت بردی مشهور اور قدیم کتاب ہے۔

"علامه میرعبدالجلیل بلرای رحمته الله علیه متونی ۱۳۳۸ه کے حافظہ کا بید عالم تھا کہ انہوں اور مخیم کتاب "قاموس" اول تا آخر ازبر تھی"۔ ("ماثر الکرام" ج۲' ص ۲۵۳)

ص علامہ محد بن یوسف بدرالدین الجمنی مغربی مراکش متونی ۱۳۵۵ کے متعلق علامہ ذر کلی صاحب الاعلام فرماتے ہیں: "بخاری شریف ادر مسلم شریف کو مع احادیث کے سندوں کے ساتھ حفظ فرمایا بلکہ ہیں ہزار بیت مختلف علوم و فنون کے بھی ازبر سے "۔ ("الاعلام" مسسس)

مشهور مورخ الشيخ قطب اليومني النيخ والدبزر كوار الامام العلامه شيخ الاسلام

محد بن ابی الحسین بوخنی المتونی ۱۵۸ ه که متعلق فرماتے ہیں: "میرے والد لے کتاب الجمع بین المحین (یعنی وہ کتاب جس میں بخاری و مسلم کی حدیثیں یکجا کی گئی ہوں) اور مسلم احمد بن حنبل کا بیا حصد زبانی یاو فرمالیا تھا۔ مسلم شریف کو صرف جار ماہ میں یاو فرمالیا تھا اور سورة انعام ایک دن میں اور حریری کے تبین مقامات کو چند محمنوں میں از بر کرلیا تھا"۔ (شدرات الذہب"ج ۵مس ۲۹۴)

۔ علامہ شخ عبدالوہاب منفی برہان پوری کے متعلق ان کے شاگرو رشید شخ عبدالحق محدث وہلوی فراتے ہیں کہ ہمارے شخ "قاموس" کے حافظ تھے۔ ان کے حافظ کے بارے ہیں لکھا ہے کہ جو شاگرد جس ملک کا ہوتا' اس کو اس کی زبان ہیں سبق سمجھاتے"۔ ("اسلاف کے حیرت انگیزواقعات" مس ۹۱، عکیم محمد یوسف ہاھی)

"شیخ عزیز الدین بن جماعتر الشافعی متونی ۱۹۸۵ نے قرآن مجید کو ایک ماہ میں حفظ کرلیا"۔ ("شذرات الذہب" ج ۲° ص ۱۳۹)

۱۰ مندوستان کے درویش صفت بادشاہ حضرت اورنگ زیب عالمکیر بارہ ہزار احادیث کے حافظ تھے"۔ (''وعظ ضرورت العلماء" میں '۲۹۰' از مولانا تھانوی )

۔ حضرت مولانا فرخ شاہ سرہندی کے حافظہ کے متعلق مولانا محس بن کیلی ترمین المیانع الجمنی میں تحریر فرماتے ہیں:

"ستر ہزار احادیث کو مع اس کے اساد کے نیز مع راویوں کے جرح و تعدیل کے یاد کیا تھا اور احکام فقد میں درجہ اجتماد حاصل ہوگیا تھا"۔ ("نزبته الخواطر" ص ۲۲۲، ج ۱)

"دفترت مولانا سید احمد شهید تنیس بزار حدیثول کے حافظ تھے"۔ ("ذخیرو کرامت" حصہ ددم ' ص ۱۹۲۲)

○ "فخرا لمحدثین حضرت مولانا انور شاہ صاحب تشمیری کا حافظہ اتنا قوی تھا کہ
آپ جس کتاب کو ایک وفعہ پڑھ لیت ' ہیں سال تک یاد رہتی "۔ ("اسلاف کے جیرت
انگیز کارناہے" میں ۱۰۹۴ مولانا حکیم محربوسف ہاشی)

- "معرت الشيخ عبدالغني الحافظ مقدى ١٠٠ه ك حافظ كے متعلق آيا ہےك

ایک مخص نے شخ کے روبرو ذکر کیا کہ ایک آدی نے متم کھالی ہے کہ اگر حافظ عبدالغنی مقدی ایک فاق کے روبرو ذکر کیا کہ مقدی ایک لاگ حد مثول کے حافظ نہ ہول تو میری بیوی کو طلاق۔ شخ نے من کر فرمایا کہ اگر اس سے زیادہ کے بارے میں متم کھا تا تو حانث نہ ہو تا"۔ ("ذہبی" جلد ۴ من مسلما)

۔ "حضرت شیخ احمد فیاض" بہت بدے عالم تھے۔ بدھائے میں بستر علالت پر پڑے سے کہ انہیں حفظ قرآن کا شوق اٹھا اور بیاری کی حالت میں بستر پڑے پڑے ایک سال میں قرآن مجید حفظ کر لیا"۔ ("اسلاف کے حیرت انگیز واقعات" می ۲۰۱۳ مولانا کیم محمد یوسف ہائمی)

"حضرت مولانا فضل حق خير آبادي نے صرف چار ماہ ميں قرآن مجيد حفظ فرما
 ليا"۔ ("اسلاف كے حيرت الكيز كارناہے" ص ٢٠٥ مولانا حكيم محمد يوسف إلحمى)

"حضرت روح الله لاہوری (۱۲۳۲ه) جب کمه معطمه تشریف لے گئے تو اہ رمضان البارک کے بیں ونول بیں پورا قرآن مجید حفظ کر لیا"۔ ("اسلاف کے حیرت انگیز کارنامے" ص ۲۰۹ علیم مولانا محمد یوسف ہاشی)

○ "حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی جب ج کے لئے تشریف لے جا رہے تھے تو سمندر میں جماز پر رمضان شریف کا چاند دیکھا گیا۔ رفقاء کی خواہش ہوئی کہ تراو تح پڑھی جائے گر انقاق سے کوئی بھی حافظ قرآن نہ تھا۔ خود مولانا بھی حافظ نہ تھے گر لوگوں کے اصرار پر ایک پارہ روزانہ حفظ فراتے اور رات کو تراو تح میں سنا دیا کرتے تھے۔ اس طرح پورا قرآن یاد کر کے سنا دیا"۔ ("سوائح قائمی" مرتبہ مولانا محمد بعقوب صاحب نانوتی")

المامہ جلال الدین سیوطیؒ کے حافظہ کے بارے میں آتا ہے کہ آپ کو دو لاکھ احادیث یاد تھیں"۔ ("اسلاف کے حیرت انگیز کارنامے" ص ۲۲۲ مولانا حکیم محمد یوسف ہائمی)

۔ معمولانا سید احمد شہید جب جج بیت اللہ کے لئے تشریف لے مکئے 'ودران سفر مولانا سید احمد شہید" کی ملاقات ایک عالم سید محمد نامی سے ہوئی جن کو صبح معہ اس کی شرح

قسطلانی کے حفظ تھی"۔ (سرت سید احمد شہید 'ص ۲۳۲' از مولانا غلام رسول مر)

- اعلامہ ابن الانباری کے حافظہ کا یہ عالم تھا کہ انہیں الفاظ قرآن کے استدار میں عرب کے تین لاکھ اشعار حفظ تھے۔ ایک سو ہیں تفاسیر سندوں کے ساتھ یاد کی تھیں۔ علامہ سیوطی نے مغیت الوعاۃ میں ان کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ایک دن بخیس۔ علامہ سیوطی نے مغیت الوعاۃ میں ان کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ایک دن بہار ہوئے تو ان کے والد برے پریشان ہوئے۔ لوگوں نے تملی دینا چاہی کمابوں سے ہمری ہوئی الماری کی طرف اشارہ کر کے کہنے گئے میں اس بیٹے کی بیاری پر پریشان کیوں نہ ہوں۔ جس کو یہ سب کماہیں حفظ ہیں۔ ("متاع وقت اور کاروان علم" می سما اس

"حضرت مواذنا سلیم الله خان نے صرف ستائیس دنوں میں قرآن پاک حفظ
 کیا۔ ("متاع وفت اور کاروان علم" من ۲۳۷ از ابن الحن عباس)

○ ابن خلان کا بیان ہے کہ ملک معظم عیلی سلطان شام ابن الملک العادل العادل العادل العادل علیہ فقیہ فقیہ حفیٰ متوفی ۱۲۳ھ نے نقہاء احاف کو یہ تھم دیا کہ فد بہ امام ابوطنیفہ کو ترتیب دیں اور یہ ترتیب اس طرح ہو کہ اس میں صاحبین کے اقوال نہ ہوں۔ فقہاء نے بادشاہ کے تھم کی فقیل کی اور ایسے تمام مسائل کو ایک کتاب میں تحریر کردیا جو دس جلدوں میں ممل ہوئی۔

اس كتاب كا نام "تذكره فى الفروع على فد مب ابى صنيف" تجويز كيا- بادشاه في وه كتاب بهت بهند كى اور سفرو حضرين مهد وقت اپنه پاس ركھتا اور برابراس كامطالعه كيا كرتا اور ہر جلد كے اوپر بيد لكھ ديا كرتا تھاكہ عيلى في اس كو زبانى ياد كيا ہے۔ لوگوں كو بہت تعجب ہواكہ بيد كيو كر ممكن ہے۔

لوگوں نے پوچھا کہ آپ امور مملکت میں منہمک رہتے ہیں تو کس طرح یاد کرلی یا کتاب؟

بادشاہ نے کما' الفاظ کا کیا اعتبار؟ آؤ بسم اللہ کرد اور اس کے تمام مسائل جمھ سے بوچھ لو۔ اس سے بادشاہ کے حفظ کامل کا پہر چلتا ہے۔ (کشف العنون 'ج1' مس ۲۴۳ بحوالہ "اسلاف کے حیرت انگیز کارنامے" مس ۲۸۰' حکیم محمد یوسف ہاتھی) ○ "ابراہیم ابن سعید فراتے ہیں کہ خلیفہ مامون کے دربار میں چار سال کا ایک بچہ لایا میں جس نے قرآن مجید بڑھ لیا تھا۔ سمائل شری سے بھی دانف تھا مگر جب بھو کا ہو آ تو بچوں کی طرح رد نے لگتا۔ لین بچوں کا خاصہ موجود تھا۔

○ - قاضی ابوعبداللہ بن محمد اللہ بن محمد اللہ میں نے پانچ سال کی عرض قرآن حفظ کرلیا تھا۔ جب چار سال کا تھا تو ساعت مدیث کے لئے ابو بحر بن المقری کے پاس لے جایا گیا۔ تو بعض لوگوں نے فرمایا کہ سورہ کا فرون ساؤ تو میں نے سا دی۔ پھر سورہ کو ثر سانے کی فرمائش کی تو اس کو بھی ساویا۔

حاضرین میں سے کمی نے سورہ مرسلات پڑھنے کی فرمائش کی۔ میں نے فرفر سنا دی اور کمیں بھی خلطی نہیں کی۔ محدث ابن المقری نے فرمایا کہ ان سے حدیث سننے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ میں اس کا ذمہ دار ہوں۔ ("مقدمہ ابن صلاح" میں ۳۳ بحوالہ "اسلاف کے حیرت انگیز کارناہے" میں ۲۰۲ عکیم محد بوسف ہائھی)

- حافظ رحمت الله آبادى كے حافظ كے متعلق عليم الامت معزت مولانا الرف على تمانوى رحمته الله عليه لے بيان فرمايا ہے:

"قاضی وصی الدین صاحب کانپور میں قرق امین تھے اور نمایت لقد اور متعمد و معتبر آدی تھے اور جو لوگ معتبر آدی تھے اور جو لوگ معزز ہوتے ہیں "۔ معزز ہوتے ہیں وہ عادما جموث نہیں بولتے ہیں"۔

وہ کہتے تھے کہ ایک مرتبہ حافظ صاحب کانپور تشریف لائے اور میں لے درخواست کی کہ آپ کا حافظ ویکن چاہتا ہوں۔ فرمایا کہ کوئی کماب لا کر طویل عبارت کی میرے سامنے پڑھ دو۔

وہ کہتے ہیں کہ میں کتب خانہ میں سے "افق المبین" نکال لایا جو بہت باریک کھی ہوئی تنی اور بدی تعلیع پر تنی اور اس کے دو صفح ان کے سائے پڑھے۔ انہوں نے بینے تمام عبارت سنا دی۔ (مجموعہ من اس طبع ملانی 'بحوالہ "اسلاف کے جیرت انگیز کارنامے ' کیم محمدیوسف ہائمی)

- المام بخاري كا اس غضب كا حافظ تهاكه استادول كے ساتھ محض مديث س

کریاد کرلیا کرتے جب کہ دو سرے ہم من بغیر لکھے ہوئے یاد نہ رکھ سکتے ہے۔ ایک نوعمر پچہ کا بید فعل ہم عصروں کے لئے تعجب کا باعث ہوا۔ آخرکار لوگوں سے نہ رہا گیا اور چھیٹر دیا۔ میاں بچ لکھتے نہیں تو پھر کس طرح یاد کرد گے۔ امام نے فرمایا تم کی بار ثوک چکے ہو۔ لاؤ اپنا لکھا ہوا ذخیرہ۔ لایا گیا جو پندرہ بڑار صد میٹوں پر مشمل تھا۔ آپ نے سب کا سب فرفر سنا دیا۔ اس کے بعد فرمایا میں یونمی اپنا دفت ضائع نہیں کر رہا ہوں۔

ای وقت لوگوں نے نیملہ کر لیا کہ اس مخص سے کوئی آگے نہیں براھ سکتا۔ ("تذکرہ" م ۲۵۷)

○ ۔ بیپن بی کا قصہ ہے کہ سلیم ابن مجابد فراتے ہیں کہ ہیں محمد ابن سلام بیکندی کے پاس بہنچا تو فرمانے گئے کہ پھر پہلے آئے ہوتے تو ایک بیچ سے الما قات ہو جاتی۔ ستر ہزار احادیث کا حافظ ہے۔ جھے برا تجب معلوم ہوا اور میں ان کی علاش میں لکلا۔ چنانچہ الما قات ہوگئ۔

میں نے پوچھاتم سر ہزار احادیث کے حافظ ہو؟ فرمانے لگے جی ہاں! بلکہ اس سے مجھی زیادہ کا حافظ ہوں۔ معرف اتنا ہی نمیں بلکہ راویان حدیث سحابہ و تابعین کے سن پیدائش و وفات و جائے سکونت بھی بتا سکتا ہوں۔ ("طبقات الشا فعیتہ الکبری" ج ۲' مس ۵)

سو حدیثین پڑھیں اور امام ہر حدیث سننے کے بعد وہی جملہ دہراتے رہے۔ پھر آپ کویا ہوئ اور پہلے آدی کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ آپ نے پہلی حدیث اس طرح پڑھی متنی حالاتکہ وہ اس طرح ہے۔ اس کو مفصل بیان فرمایا۔ پھر وہ سری اور تیسری چوتشی وغیرہ پر تبعرہ فرمایا۔ پہاں تک کہ پوری سو احادیث کو بالتر تیب درست طریقہ پر سنا دیا۔ حاضرین مجلس ان کے استحفار ذہن وکاوت اور قوت حافظ کے معترف ہوگئے۔ ("الدی الساری" مقدمہ "فتح الباری" ج امنی ۲۰۰

کال محربن حمویہ سے خود فرمانے گے کہ جمعے ایک لاکھ احادیث محمع و دو
 لاکھ احادیث غیر محمعہ حفظ ہیں۔ ("الهدی الساری")

۔ "مولانا احمد رضا خان برطوی کے حافظہ کی بید کیفیت تھی کہ انہوں نے صرف ایک ماہ میں قرآن پاک حفظ کیا"۔ (روزنامہ "نوائے وقت" ۸امر جولائی ۱۹۹۵ء)

لیجے اب قاریانی نمی مرزا قاریانی کی ذہنی استعداد اور قوت مافظہ طاحظہ فرمائے۔

گرگائی : "ایک دفعہ کوئی فخص آپ کے لیے گرگائی لے آیا۔ آپ نے پہن کی گراس
کے النے سیدھے پاؤں کا آپ کو پتہ نہیں لگا تھا۔ کئی دفعہ الٹی پہن لیتے تھے اور پھر
تکلیف ہوتی تھی۔ بعض دفعہ آپ کا الٹا پاؤں پڑ جا آ تو تک ہو کر فرمائے ان کی کوئی چیز
بھی اچھی نہیں ہے۔ والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ میں نے آپ کی سمولت کے واسطے الئے
سیدھے پاؤں کی شاخت کے لیے نشان لگا دیے تھے گر باوجود اس کے آپ الٹا سیدھا پہن
لیتے تھے"۔ (سیرت الممدی صحہ اول میں کا مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا
قادیانی)

جب ذہن الناسیدها ہو تؤ پُراٹے سیدھے کی پہان کیے ہو؟ (مولف) جو تی کی دوات ۔ "ایک مرجہ فرمانے گلے میرے لیے سمی نے بوٹ بھیج ہیں۔ میری سجھ میں اس کا دایاں بایاں نہیں آیا۔ آخر اس کو سابی ڈالنے کے لیے بنا لیا"۔ (الحکم') ۱۲ وسمبر ۱۹۳۴ء می ۵ کالم نمبر۲)

قادیانیو! اسے پڑھ کر بھی مرزا قادیانی کو نبی مانتے ہو۔ خدا کو کیا جواب دد کے؟ (مولف) چائی : "فیخ صاحب نے عرض کیا حضور گرئی تو اچھی چلتی ہے۔ آپ نے ایک رومال کو فرش پر رکھ کر اور ایک وو گا تھیں کھول کر اس میں سے گھڑی نکال۔ معلوم ہوا کہ بند ہے۔ چائی دی گئی۔ وقت ورست کیا گیا۔ مولوی محمد علی صاحب نے آہستہ سے کما اب جس دن پھر آؤ گے، چائی وے دینا"۔ (یاد ایام' از قاضی محمد ظہور الدین قادیانی' مندرجہ اخبار الحکم قادیانی)

کے؟ گوری کو یا مرزا قادیانی کو؟ (مولف)

لککتی جرابیں: "نیادہ سردی میں دو دو جرابیں اور نیجے چرما لیتے۔ محربارہا جراب اس طرح پین لیتے کہ وہ پیر پر ٹھیک نہ چر متیں۔ بہی تو سر آگے لکتا رہتا اور بہی جراب کی ایری کی جگہ پیر کی پشت پر آ جاتی۔ بہی ایک جراب سیدھی دوسری الٹی"۔ (سیرت المہدی صد دوم من ۷ سامند مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

قاریانیو! اسے بڑھ کری توبہ کراو۔ (مولف)

"واکثر میر محد اساعیل صاحب نے جھے سے بیان کیا کہ ایک دفعہ مجد مبارک میں افراد ظهریا عصر شروع ہو چکی تھی کہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام درمیان میں سے نماز تو ژ کر کھڑی کے راستہ گھر میں تشریف لے گئے اور پھروضو کرکے نماز میں آلے اور جو حصہ نماز کا رہ گیا تھا' وہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد پوراکیا۔ یہ معلوم نہیں کہ حضور بحول کر بے وضو آ محتے تھے' یا رفع حاجت کے لئے محتے تھے''۔ (اسیرت المهدی حصہ سوم' میں کہ صنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی' ابن مرزا قادیانی)

ب وضو آگیا ہوگا یا بیکم نے آواز دی ہوگ۔ کیونکہ مسٹر قادیانی بیگم سے بہت ڈر آ تھا۔ (مولف)

جیب کی اینف: "آپ کے ایک بچے نے آپ کی واسک کی جیب میں ایک بدی اینٹ (روڑا) ڈال وی۔ آپ جب لیٹے تو وہ چھتی۔ کئی دنوں تک ایبا رہا۔ ایک ون آپ ایک خادم کو کئے گئے کہ میری طبیعت خراب ہے اور پہلی میں درد ہے۔ ایبا معلوم ہو آ ہے کہ کوئی چیز چھتی ہے۔ وہ جیران ہوا اور آپ کے جسم پر ہاتھ پھیرنے لگا۔ اس کا ہاتھ ایٹٹ پر جا لگا۔ جیب سے اینٹ نکال لی۔ دکھ کر مسکرائے اور فرمایا کہ چند روز ہوئے محود نے میری جیب میں ڈالی تقی اور کما تھا کہ اسے نکالنا نہیں۔ میں اس سے کھیلوں گا"۔ ("معزت مسے کے مخضر عالات" المحقہ "براہین احمدیہ" طبع چمارم مس ۱۳) مرزائد! اسے برمواور توبہ کرلو۔ ابھی وقت ہے 'ابھی مسلت ہے۔ (ناقل)

تیل: "فاکٹر میر مجر اساعیل صاحب نے جھے سے بیان کیا کہ حضرت مسے موعود علیہ السلام کی اولاد میں آپ کی لائی عصمت ہی صرف الی تھی جو قادیان سے باہر پیدا ہوئی اور باہر ہی فوت ہوئی۔ اس کی پیدائش انبالہ چھاؤٹی کی تھی اور فوت وہ لدھیانہ میں ہوئی۔ اسے ہینتہ ہوا تھا۔ اس لائی کو شربت پینے کی عادت پڑھئی تھی۔ یعنی وہ شربت کو پہند کرتی تھی۔ حضرت مسے موعود علیہ السلام اس کے لئے شربت کی پوئل ہیشہ اپنے پاس رکھا کرتے تھے۔ رات کو وہ اٹھی تو کہتی ابا شربت بینا ہے۔ آپ فورا اٹھ کر شربت بنا کر اسے بلا دیا کرتے تھے۔ ایک روز لدھیانہ میں اس نے اس طرح رات کو اٹھ کر شربت مانگا۔ حضرت صاحب نے اسے شربت کی جگہ چنیلی کا جمل بلا دیا جس کی بوئل اتفاقا شربت کی بوئل اتفاقا شربت کی بوئل اتفاقا شربت کی بوئل اتفاقا شربت کی بوئل اتفاقا مرزا بشیراحید قادیائی)

#### ہر قادیانی کے ساتھ الیابی مو رہا ہے۔ (مولف)

جوتے کی تلاش: "ایک مرتبہ آپ کا جو آئیب طرزے ہم ہوا جو ایک لطفہ ہے کم نہیں۔ وراصل آپ کے استفراق الی اللہ کی ایک مثال ہے۔ سردی کا موسم تھا۔ آپ بے چڑے کے موزے پنے ہوئے تھے۔ رات کو سوئے گئے تو پاؤں سے جو آئلاا۔ ایک جو آتو نکل گیا' دو سرا پاؤں بی میں رہا اور اس جوتے سمیت بی تھوڑا بہت حصہ رات کا جو سوتے تھے' سوئے رہے۔ اللے تو جوتے کی تلاش۔ اوھر اوھر دیکھا تو پہتہ نہیں چانا۔ ایک پاؤں موجود تھا اور یہ خیال بھی نہ آیا کہ پاؤں میں رہ گیا ہوگا۔ فادم نے کہا شاید کا لیے گئی ہوگا۔ اس خیال سے وہ اوھر اوھر دیکھنے بھالنے گئے۔ تھوڑی دیر بعد جو الفا تا پاؤں پر ہاتھ لگا تو معلوم ہوا کہ اوہو! وہ تو پاؤں میں بی پھنسا ہوا ہے اور ہم خیال کرتے رہے کہ صرف جراب بی ہے۔ خیر فادم کو آواز دی "جو آل مل گیا' پاؤں بی میں رہ کیا تھا''۔ ایک مرف جراب بی ہے۔ خیر فادم کو آواز دی "جو آل مل گیا' پاؤں بی میں رہ کیا تھا''۔ اللہ کا تا الذی " جلدا۔ ۲' ص ۱۹۱ مصنفہ شخ لیقوب علی تراب)

### وبى جوتا سرير برسايا جاتاتوشايد دماغى خلل درست بوجاتا- (مولف)

راکھ : "بیان کیا مجھ سے والدہ صاحب نے کہ بعض بو ڑھی عور توں نے مجھ سے
بیان کیا کہ ایک دفعہ بخپن میں حضرت صاحب نے اپنی والدہ سے روٹی کے ساتھ بچھ
کھانے کو مانگا۔ انہوں نے کوئی چیز شاید گڑ بتایا کہ یہ لے لو۔ حضرت نے کما نہیں یہ میں
نہیں لیتا۔ انہوں نے کوئی اور چیز بتائی حضرت صاحب نے اس پر بھی وہی جواب دیا۔ وہ
اس وقت کی بات پر چڑی ہوئی بیٹی تھیں۔ بختی سے کہنے لگیں کہ جاؤ پھر راکھ سے کھا
لو۔ حضرت صاحب روثی پر راکھ ڈال کر بیٹھ گئے اور گھر میں ایک لطیفہ ہوگیا"۔ (سرت
المدی میں سے مصد اول مصنفہ مرزا بشیرا تد ابن مرزا قادیانی)

اور جواسے نی مانتے ہیں وہ بھی سرب راکھ ڈال کر بیٹھے ہوئے ہیں (مولف)

رایال بایال: ...... "بعض اوقات کوئی دوست صفور کے لیے گرگابی (جو آ) ہد ۔ لا آ تو آپ با اوقات دایال پاؤل بائیں میں ڈال لیتے تنے اور بایال دائیں میں۔ چنانچہ اس تکلیف کی وجہ سے آپ دلی جو آ پہنتے تنے۔ ای طرح کھانا کھانے کا یہ حال تھا کہ خود فربایا کرتے تنے ہمیں تو اس دفت چھ لگتا ہے کہ کیا کھا رہے ہیں کہ جب کھانا کھاتے کوئی کئر دغیرہ کا ریزہ دانت کے ینچ آ جا آ ہے"۔ (سیرت المدی مصددم مردا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا تادیانی)

انیم کے کرشے (مولف)

جو آا : ...... "ایک مرتبه مرزا صاحب اور سید مجد علی شاه تلاش روزگار کے خیال سے قادیاں سے چلے۔ کلانور کے قریب ایک نالے سے گزرتے ہوئے مرزا صاحب کی جو تی کا ایک پاؤں لکل میا۔ گراس وقت تک انہیں معلوم نہ ہوا جب تک وہاں سے بہت دور جا کر یاد نہیں کرایا میا۔" (حیات النبی طلد اول من ۵۸ مولفہ یعقوب علی قادیانی)

جو تا بھی ہنتا ہو گا (مولف)

🔾 کیٹرین کا قیدی: ..... "بائمی طرف ایک چموٹا سا کمرہ تھا جو پافانہ کے لیے

استعال ہو آ تھا۔ گرپاخانہ کے واسطے کوشمے کے اوپر اور جگییں بھی تھیں۔ پس اس نیچ والے کرے کو حضور نے صاف کرایا اور اسے خوب وحویا گیا اور اس میں فرش کیا گیا دوپسر کے وقت دویا تین گھنٹے کے قریب حضور بالکل علیمہ اندر سے کنڈی لگا کر اس میں بیٹھے رہتے تھے"۔ (ذکر حبیب ص ۳۳ از مفتی محمد صادق قادیانی)

کیا کوئی سیح الداغ انسان ایسی حرکتیں کرنا ہے؟ لیٹرین سے زندگی بحربوی محبت ربی۔ اس لیے زندگی کا آخری سانس بھی لیٹرین میں لینا پہند کیا۔ (مولف)

افیمی: ..... "حضرت می موعود علیه سلام نے تریاق النی دوا ضدا تعالی کی ہدایت کے ماتحت بنائی اور اس کا ایک بواجز افیون تھا اور یہ دوا کی قدر اور افیون کی نیاوتی کے بعد حضرت خلیفہ اول (حکیم لورالدین) کو حضور (مرزا قادیانی) چھ ماہ سے ذاکد تک ویت استعال کے دوروں کے وقت استعال کے دیے رہے اور خود بھی دقا" فوقا" مختلف امراض کے دوروں کے وقت استعال کرتے رہے"۔ (مضمون میاں محمود احمد اخبار الفضل جلد کا نمبر مورخہ ۱۹ جولائی مورخہ ۱۹ جولائی

# "افيم كاصدقه جاريه" (مولف)

روفی کا قل ایس معالے۔ اور جب آپ المحق و اللام جب کھانا کھایا کرتے تھے تو بھک ایک بھلا آپ کھائے۔ اور جب آپ المحق تو روٹی کے کلاوں کا بہت سا چورہ آپ کے سامنے سے لگا۔ آپ کی عادت بھی کہ روٹی تو ڑتے اور اس کے کلاے کلاے کرنے جاتے پھر کوئی کھلاے در بات کی عادت بھی کہ روٹی تو ڑتے اور اس کے کلاے کلاے در بحے رہیے معلوم نہیں حضرت صاحب یہ تلاش کرتے ہیں کہ ان روٹی کے کلاوں میں سے کون سا تہی کرتے ہیں کہ ان روٹی کے کلاوں میں سے کون سا تہیں۔ (میاں محمود احمد صاحب خلیفہ تادیان کا خطبہ جمعہ مندرجہ اخبار الفضل تادیان 'جلد ۲۲ منبرہ امورخہ سھر مارچ ۱۹۳۵ء)

مرزا قادیانی خود کو مرعا سمجھ کراپنے لیے بورے کرتا جاتا ہوگا (مولف)

🔾 محم سم: قامنی محمد بوسف صاحب بثاوری نے بذرابعہ تحریر مجھ سے بیان کیا کہ

حضرت ٨١٤ احمد عليه السلام جب مقدمه كورداسپور ك ايام مين عدالت ك انظار مين الب سؤك كورداسپور مين كمنون تشريف فرما رجح تو بها او قات لوگ خيال كرتے كه آپ ان كى طرف و كيد رہے ہيں۔ كر آپ اكثر كسى اور خيال مين متفق ہوتے تھے۔ اور بعض او قات مجلس مين بيٹے ہوئے ہي مجلس سے جدا ہوتے تھے۔ (سيرت المدى حصه سوم من سم ١٢٥٠) مصنفہ مرزا بشيراحمد قاويانی ابن مرزا قاديانی)

مقدمہ میں جمونا جو تھا اور سزا کے خوف سے بیہ حالت بنی ہوگی (مولف)

کاح کرا ویا ۔ ڈاکٹر میر عجر اسلیل صاحب نے جھ سے بیان کیا کہ ایک وقعہ حضرت فلیفہ اول کے بوے لاکے میاں عبدالحی مرحوم کا نکاح بہت چھوٹی عرض حضرت صاحب (مرزا قادیانی) نے پیر منظور عجر صاحب کی چھوٹی لڑکی (حامدہ بیگم) کے ساتھ کرا دیا تھا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ وہ دونوں رضاعی بھائی بمن ہیں۔ اس پر علاء بھاعت کی معرفت اس مسئلہ کی چھان مین ہوئی کہ رضاعت سے کس قدر دودھ پینا مراد ہے۔ اور کیا موجودہ صورت میں رضاعت ہوئی کہ رضاعت سے کس قدر تودھ پینا مراد ہے۔ اور کیا موجودہ سوت میں رضاعت ہوئی بھی ہے یا نہیں۔ آخر تحقیقات کرکے اور مسئلہ پر خور کرکے یہ فیصلہ ہوا کہ واقعی میہ ہرود رضاعی بمن بھائی ہیں۔ اور نکاح قع ہوگیا۔ (میرت المدی مصد سوم مسلام مصنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی این مرزا قادیانی)

پت تو ہوگا۔ لیکن دونوں طرف سے کمیش بھی تولینا تھی۔ یاد رہے مرزا قادیانی رہے تا طے کروانے کا بھی کام کرتا تھا (مولف)

پائے ہائے ! آپ کو اس بات کا بہت کم علم ہو آ تھا کہ حضرت مولوی نورالدین صاحب یا کوئی اور بزرگ مجلس میں کمال بیٹے ہیں۔ بلکہ جس بزرگ کی ضرورت ہوتی۔ خصوصاً جب حضرت مولوی نورالدین صاحب کی ضرورت ہوتی تو آپ فرمایا کرتے مولوی صاحب کو بلاؤ۔ حالا تکہ اکثر وہ پاس ہی ہوتے تھے۔ (سیرت المهدی حصہ سوم من من ۵۲ مصنفہ مرزا بشیراحمہ قامیانی ابن مرزا قامیانی)

اور تبهي كمتا موكا- مجمه كوبلاؤ- مي كمال مون؟ (مولف)

سفید بورا اور کوئین: بیان کیا مجھ ہے والدہ صاحبہ نے کہ ایک وفعہ حضرت

ماحب ساتے تھے کہ جب میں بچہ ہو آ تھا۔ تو ایک دنعہ بعض بچوں نے جمعے کما کہ جاؤ گھر سے مٹھا لاؤ۔ میں گھر میں آیا اور بغیر کی سے بوچھنے کے ایک برتن میں سے سفید بورا ا بی جیبوں میں بھر کریا ہر لے گیا۔ اور راستہ میں ایک مٹھی بھر کر منہ میں ڈال لی۔ بس پھر كيا تفا- ميرا دم رك ميا اور بدى تكليف مولى كوتكه معلوم مواكه جے ميل في سفيد بورا سجھ کر جیبوں میں بھرا تھا وہ بورا نہ تھا بلکہ پیا ہوا نمک تھا۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ جھے یاد آیا کہ ایک دفعہ گریں میٹی روٹیاں کیس کوتکہ حضرت صاحب کو میٹی روٹی پند متی۔ جب حضرت صاحب کمانے لگے تو آپ نے اس کا ذا نقد بدلا ہوا پایا۔ مر آپ نے اس کا خیال نہ کیا کچھ اور کھانے پر حضرت صاحب نے کرواہث محسوس کی۔ اور والدہ صاحب سے بوجھا۔ کہ بید کیا بات ہے کہ روٹی کردی معلوم ہوتی ہے؟ والدہ صاحب نے الكاف والى سے يوچما اس نے كما يس نے تو مشما ذالا تھا۔ والده صاحب نے يوچماك كمال سے لے کر ڈالا تھا؟ وہ برتن لاؤ۔ وہ عورت ایک ٹین کا ڈبد اٹھا لائی دیکھا تو معلوم ہوا کہ کونین کا ڈبہ تھا۔ اور اس عورت نے جمالت سے بجائے میٹھے کے روٹیوں میں کونین ڈال دى- (سيرت المدى عسد اول عس ٢٢٨ مصنف مرزا بشيراحد قادياني ابن مرزا قادياني) معلوم ہو تا ہے کہ دماغی طور پر سارا گھر بی معدور تھا (مولف)

پاگلول کا جو را ان کی جو مات والدہ صاحب کے کہ حضرت صاحب کے ایک حقیق ماموں تھے۔ (جن کا نام مرزا جمیت بیک تھا) ان کے ہاں ایک اڑکا اور ایک اڑک ہوئ اور ان کے واغ میں کچھ خلل آگیا تھا۔ اڑک کا نام مرزا علی شیر تھا۔ اور اڑک کا جرمت بی بی۔ لڑک حضرت صاحب کے نکاح میں آئی۔ (سیرت الممدی) حصد اول میں حرمت بی بی۔ لڑک حضرت صاحب کے نکاح میں آئی۔ (سیرت الممدی) حصد اول میں 200 مصنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

روپاگلول كالماپ (مولف)

مر شیرهی نب اولی کی دوات اور محتگنامث: فاکسار عرض کرتا ہے کہ معزت مسیح موعود علیہ السلام تحریر کا کام آخری زمانہ میں فیرھے نب سے کیا کرتے تھے۔ اور انیر خطوط کا سفید کاغذ استعال فرماتے تھے۔ آپ کی عادت متنی کہ کاغذ لے کراس کی دو جانب شکن وال لیتے تھے۔ آگ دونوں طرف سفید حاشیہ رہے اور آپ کالی روشنائی

ے ہی لکھ لیتے تھے۔ اور بلیو بلیک ہے ہی اور مٹی کا اللہ سا بنوا کر اپنی دوات اس میں نصب کروا لیتے تھے۔ اور بلیو بلیک ہے ہی اور دوات آپ بالعوم کیستے ہوئے شلتے ہی جاتے سے لینی شلتے ہی جاتے تھے۔ جب اس سے لینی شلتے ہی جاتے تھے۔ اور دوات آیک جگہ رکھ دیتے تھے۔ جب اس کے پاس سے گزر تے نب کو تر کر لیتے۔ اور کیسنے کے ساتھ ساتھ اپنی تحریر کو پڑھتے ہی جاتے تھے۔ اور آپ کی عادت تھی کہ جب آپ اپنے طور پر پڑھتے تھے۔ او آپ کے ہونٹوں سے گلنانے کی آواز آتی تھی۔ (بیرت المدی عصد اول می ۲۰ مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

#### ایک کمل پاکل کی کمل نشانیاں موجود ہیں (مولف)

عقل کا نوحہ : واکر میر مح اساعیل صاحب نے جمع سے بیان کیا کہ حضرت میں موجود علیہ السلام اپنی جسمانی عادات میں ایسے سادہ تھے کہ بعض دفعہ جب حضور جراب پہنتے تھے تو بے توجی کے عالم میں اس کی ایری پاؤں کے تنے کی طرف نمیں بلکہ اوپر کی طرف ہو جاتی تھی اور بارہا ایک کاج کا بٹن دو سرے کاج میں لگا ہوا ہو آ تھا اور بعض او قات کوئی دوست حضور کے لیے گرگانی ہر ۔۔ "لا آ تو آپ بیا او قات دایاں پاؤں بائیں میں والی لیتے تے اور بایاں دائیں میں۔ چنانچہ ای تکلیف کی وجہ سے آپ ولی جوتی پہنتے دال طرح کھانا کھانے کا یہ حال تھا کہ فود فرمایا کرتے تھے کہ جمیں تو اس دقت پھ گئا ہے کہ کیا کھا رہے ہیں کہ جب کھاتے کھاتے کوئی کئر و فیرو کا ریزہ دانت کے یہے آ جا آ ہے۔ (سیرت المدی حصہ دوم من من ۵۸ مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیائی)

تم عقل کے اند موں کو النا نظر آتا ہے مجنوں نظر آتی ہے لیلی نظر آتا ہے (مولف)

○ حاضر دماغی: "بها او قات ایها ہو آ تھا کہ سیر کو جاتے ہوئے آپ کی خادم کا ذکر عائب کے میغہ میں فرائے تھے حالا تکہ وہ آپ کے ساتھ ساتھ جا رہا ہو آ تھا اور پھر کمی کے جندانے پر آپ کو پتہ چاتا تھا کہ وہ محض آپ کے ساتھ ہے"۔ (سیرت المدی مصد دوم میں کے مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیاتی)

کیونکه خود بحی ذہنی طور بر غائب رہتا تھا (مولف)

گر اور و ٹوانیاں : "آپ کو (یین مرزا قادیانی) کو شیری سے بہت ہیار ہے اور مرض بول بھی آپ کو عرصہ سے گل ہوئی ہے۔ اس زمانہ جس آپ مٹی کے ڈھیلے بعض وقت جیب جس بی رکھے تھے اور ای جیب جس گڑ کے ڈھیلے بھی رکھ لیا کرتے تھے"۔ (مرزا قادیانی کے طالات زندگی مرتبہ معراج الدین عمر قادیانی تخمہ براہین احمہ یہ جلد اول میں کا)

اور یہ بات ضرب المثل کی طرح مشہور تھی کہ مرزاگڑ سے استنجا کرلیتا ہے اور وٹوانیاں مند میں ڈال لیتا ہے (مولف)

نین اور کاج: بارہا دیکھا گیا کہ بٹن اپنا کاج چھوڑ کردو سرے ہی بیں گئے ہوئے ہوتے تھے۔ بلکہ صدری کے بٹن کوٹ کے کاجوں بیں لگائے ہوئے دیکھے گئے"۔ (سرت المهدی مصد دوم من ۱۳۹ مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی)

دماغ کے بٹن بھی ایسے ہی گلے ہوئے تھے (مولف)

یا وواشت: "بیان کیا مجھے ہے مولوی نوالفقار علی خان صاحب نے کہ جن دلول میں گورواسپور میں کرم دین کا مقدمہ تھا ایک دن حضرت صاحب کچری کی طرف تشریف لے جانے گے اور حسب معمول پہلے دعا کے لیے اس کمرہ میں گئے جو اس غرض کے لیے پہلے مخصوص کرلیا تھا۔ میں اور مولوی محمد علی صاحب وغیرہ باہرا تظار میں کھڑے تنے اور مولوی صاحب کے بہر فکل تو مولوی صاحب نے آپ کو چھڑی دی۔ حضرت صاحب نے جھڑی ہاتھ میں اس دفت حضرت صاحب نے چھڑی دی۔ حضرت صاحب نے چھڑی ہاتھ میں لے کراہے دیکھا اور فرمایا کس کی چھڑی ہے؟ عرض کیا گیا کہ حضور ہی کی ہے جو حضور اپنے ہاتھ میں رکھا کرتے ہیں۔ آپ نے فرمایا۔ اچھا میں تو سمجھا تھا کہ یہ میری ضمیں سے۔ خان صاحب کتے ہیں کہ وہ چھڑی دت سے آپ کے ہاتھ میں رہتی میری ضمیں بیا تھ میں رہتی میری ضمیں بیا تھ میں رہتی میری ضمیں بیا تھ میں رہتی اس کے ہاتھ میں رہتی میری ضمیں بیا تھ میں دو جو اسے رہنما مانے ہیں (مولف)

🔾 ہشر مندی: "ایک دنعہ گریں ایک مرفی کے چوزہ کے ذیج کرنے کی ضرورت

پیش آئی۔ اور اس دفت گریس کوئی اور اس کام کو کرنے والا نہ تھا۔ اس لیے حضرت صاحب اس چوزہ کو ہاتھ میں لے کرخود فن کرنے لگے۔ گر بجائے چوزہ کی گردن پر چمری کھیرنے کے فلطی سے اپنی الگی کاٹ ڈائی جس سے بہت خون گیا"۔ (سیرت المدی حصد دوم من من مصنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)
کاش چمری اپنی گردن یہ پھیرلیتا (مولف)

صعف وماغ: میری طبیعت آپ کے بعد پھر پار ہوگئ۔ ابھی ریزش کا نمایت زور ہے۔ وماغ بہت ضعیف ہوگیا ہے۔ آپ کے دوست ٹھاکر رام کے لیے ایک دن بھی توجہ کرنے کے لیے جھے نہیں لما۔ صحت کا پھتھر ہوں۔

جو تجھی نہ ہوئی (مولف) والسلام

(خاکسار غلام احمد مورخه کیم جنوری ۱۸۹۰ع) (مکتوبات احمد میه جلد پنجم نمبر۲ مولفه یعقوب علی عرفانی قادیانی)

جول جول ضعف دماغ برهتا كيا تول تول نبوت كاجنون بهي برهتا كيا (مولف)

صافظہ کا ستیاناس: کری اخوکم سلمہ میرا حافظہ بت خراب ہے۔ اگر کی دنعہ کسی کی ملاقات ہو تب ہمی بھول جاتا ہوں یاد دہائی عمدہ طریقہ ہے۔ حافظہ کی سے اہتری ہے کہ بیان نہیں کر سکتا۔

(خاکسار غلام احمد از صدر انباله احاطه ناگ بهنی) (کمتوب احمد یہ جلد پنجم نمبر ۳ مس ۳۱ مجموعه کمتوبات مرزا قادیانی) تف ہے ان لوگوں پر جو اس تحریر کو پڑھ کر بھی کجھے نمی مانتے ہیں (مولف)

مران: سیٹے غلام نی نے بذریعہ تحریر بیان کها کہ ایک دن کا ذکر ہے کہ حضرت طلب اللہ ایک دن کا ذکر ہے کہ حضرت طلب تا اللہ اللہ اللہ اللہ کے حضرت مسیح موعود سے فرمایا کہ حضور غلام نی کو مراق ہو تا ہے اور جمھ کو بھی ہے۔ (سیرت حضور نے فرمایا۔ ایک رنگ میں سب نبیوں کو مراق ہو تا ہے اور جمھ کو بھی ہے۔ (سیرت الممدی حصہ سوم مصرح مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

## لین مراق مرف جموٹے عبوں کے لیے ہو تاہے (مولف)

مراق: مراق کا مرض حضرت مرزا صاحب کو مورد فی نه تھا بلکه به خارجی اسباب کے ماقت پیدا ہوا تھا اور اس کا باعث سخت دائی محنت الکرات عم اور سوئے ہضم تھا۔ جس کا متبجہ دائی ضعف کی علامات مثلاً دوران مرک ذریعہ ہوتا تھا۔ (رسالہ ربوبع قادیان میں ۱۰ بابت اگست ۱۹۳۹ء)

سارا فساد دماغ ہی کا تھا۔ دماغ درست ہو جاتا تو دعویٰ نبوت سے توبہ بھی کرلیتا (مولف)

سیرا : واکر میر محر اساعیل صاحب نے جمع سے بیان کیا کہ بی نے کی وقعہ حضرت میں موجود علیہ السلام سے سنا ہے کہ جمعے ہسٹریا ہے بعض او قات آپ مراق بھی فرمایا کرتے تھے۔ لیکن دراصل بات یہ ہے کہ آپ کو دائی محنت اور شانہ روز تصنیف کی مشقت کی وجہ سے بعض الی عصبی علامات پیدا ہو جایا کرتی تھیں جو ہسٹریا کے مریضوں میں بھی عمواً دیکھی جاتی ہیں۔ مثلاً کام کرتے کرتے یک دم ضعف ہو جانا 'چکروں کا آنا ' بھی جمواً دیکھی جاتی ہیں۔ مثلاً کام کرتے کرتے یک دم ضعف ہو جانا 'چکروں کا آنا ' بھی پائل ہو جانا 'گھراہٹ کا دورہ ہو جانا 'ایسا معلوم ہو آ کہ ابھی دم لکتا ہے یا کی بخص جاتی ہوں کا تحت پریشان ہوئے لگنا تھی جاتی ہیں۔ مشادی مصد دوم ص ۵۵ مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیائی ابن مرزا وغیرہ ذالک۔ (میرت المهدی مصد دوم ص ۵۵ مصنفہ مرزا بشیر احمد قادیائی ابن مرزا قادیائی)

شیطان جب جم میں داخل ہو تا ہے تو ایسائی ہو تا ہے۔ (مولف)

قادیانیو! یہ ہے تمارے مرزا قادیانی کا داغ ۔۔۔۔ یہ ہے تمارے مرزا قادیانی کا داغ ۔۔۔۔ یہ ہے تمارے مرزا قادیانی کا ذہنی ارتقاء۔۔۔۔ یہ ہے تمارے مرزا قادیانی کا ذہنی ارتقاء۔۔۔۔ یہ ہے تمارے مرزا قادیانی کی داغی پرواز۔۔۔۔ مرزے کا داغ عمل کا نوحہ ہے۔۔۔ مرزے کا داغ عمل کا نوحہ ہے۔۔۔ اس کا ذہن خرد کا ماتم ہے۔۔۔ اس کا مافظہ پاگل کا ققمہ اور اس کی یادواشت پاگل کی چخ ہے۔ اے گم کردہ راہ لوگو! اگر تم اپنی مافظہ پاگل کا ققمہ کی عیک آثار دو۔۔۔۔ اگر تم اپنی کانوں سے ہے دھری کی روئی نکال دو۔۔۔۔ اگر تم اپنی سوچوں سے نکال دو۔۔۔۔۔ اگر تم اپنی سوچوں سے نکال دو۔۔۔۔۔ اگر تم اپنی سوچوں سے

شیطان کے پسرے ہٹا او۔۔۔۔۔ تو یس تم سے پچھ باتیں کرنا چاہوں گا۔

#### قاربانيو! بتاؤ

اگرتم دکیل ہو تو کیاتم ایسے مخص کو اپنا منٹی رکھنا گوا را کرد ہے؟ اگرتم ڈاکٹر ہو تو کیاتم ایسے بندے کو اپنا ڈسپنسرر کھنا قبول کرد ہے؟ اگرتم افسرہو توکیاتم ایے آدی کواپنا ڈرائیور رکھنا پند کو گے؟ اگرتم صاحب ثروت ہو تو کیاتم ایسے فرد کو اپنا باور چی رکھنا منظور کرد ہے؟ اگر تم باپ ہو تو کیا ایسے انسان کو اپنے بچے کا استاد بننا مان لو گے؟ اگر تم محلے کی سمیٹی کے سربراہ ہو تو کیا تم ایسے مخص کو محلے کا چوکیدار بنا تسلیم

نسي--- قطعا نسي--- بالكل نسي--- اس ليك أكرتم اس ا پنا منشی رکھو کے تو یہ فاتر العقل سول کورٹ کا کیس بائی کورٹ میں ' بائی کورٹ کا کیس سیشن کورٹ میں' سیشن کورٹ کا کیس سپریم کورٹ میں اور سپریم کورٹ کا کیس کسی مجسٹریٹ کی عدالت میں لگا دے گا۔

اگرتم اے اپنا ڈسٹسر رکھو کے تو یہ مخبوط الحواس بخار کے مریض کو مرتان کی دوائی اور ر قان کے مریض کو بواسیر کی دوائی دے گا۔

اگر تم اس اقیم خور کو اینا ڈرا ئیور رکھو گے تو یہ جھومتا جھامتا' سو تا جاگتا بہت جلد عزرا ئیل سے آپ کی ملا قات بمعہ اہل و عیال کرا دے گا۔

اگر تم اس مراق زدہ کو اپنا باور چی ر کھو گے تو سے تہیں ٹمکین زردہ ' میٹھا پلاؤ' مرچوں والا حلوہ اور مجھی خوشی میں آ کر محنڈ ریاں کرلیے بھی کھلائے گا۔ اگر تم اس بے و قوف کو اینے نیچے کا استاد بناؤ کے۔ تو بید افیم کی ایک کولی خود اور ایک نیچے کو کھلائے گا۔ دونوں راکٹ بن کر فضا میں اثریں گے اور زمین پر بیٹھ کر آسان کی ہاتیں کریں گے۔

اگرتم اے اینے محلے کا چوکیدار بناؤ کے---- تو یہ دشمن فهم و وانش جو ساری زندگی اینے جوتوں کی چوکیداری نہ کرسکا لوگوں کے مال کی خاک چوکیداری کرے قادیانیو! تم اسے اپنا منٹی بنانا قبول نہیں کرتے۔۔۔۔ اسے بادر پی رکھنا بھی منظور نہیں کرتے۔۔۔۔ اسے اپنا منظور نہیں کرتے۔۔۔۔ اسے اپنا درائیور بنانا بھی گوارا نہیں کرتے۔۔۔۔ اسے ڈپنسر رکھنے کے لیے بھی تیار نہیں ۔۔۔۔۔اسے چوکیدار رکھنا بھی تسلیم نہیں کرتے۔۔۔۔!!!

لیکن ---- ہائے تمہارا انتخاب --- تم نے اسے نبی مان لیا --- اپنا راہنما مان لیا ---- مرزے کو نبی ماننا عقل کی توہین ہے ---- اور تم اس دنیا میں سے بوے فاتر العقل ہو ---

قادیانیو! خاتم التسین جناب محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کے بعد جو بد بخت کسی نے نبی کی خلاش میں لکتا ہے قو شیطان اس کا رابطہ فورا مرزا قادیانی سے کرا دیتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس بد بخت پر مہریں لگ جاتی ہیں۔ وہ آئکھیں تو رکھتا ہے۔ مگر دیکھتا نہیں۔۔۔۔۔ اس کے پاس کان تو ہوتے ہیں لیکن وہ سنتا نہیں۔۔۔۔ اس کا دماغ تو ہوتا ہیں لئکن وہ سنتا نہیں۔۔۔۔ قدرت اسے بیہ سزا انکار ختم نبوت کی دجہ سے دیتی ہے۔۔۔۔ انکار ختم نبوت انکار قرآن ہے۔۔۔۔۔ انکار ختم نبوت انکار اصادی ہے۔۔۔۔۔ انکار ختم نبوت انکار کتب سادی ہے۔۔۔۔ انکار ختم نبوت اللہ کی حادث ہوں ہے۔۔۔۔۔ انکار ختم نبوت اللہ کی حدود کا دیکھو سے برا حال محمد کے عدد کا منہ پر ہی گرا جس نے چاند پر ہمتان ہے۔۔۔۔!!!

مسطر گالی گلوچ

گالی ساز،گالی بازاورگالی بارمرزا کا گالی نامه

عالمي مجلس تحفظ ختم نبوت سكانه صاحب

یورپ! جے ایڈز کی بیاری کی جنم بھومی ہونے کا اعزاز عاصل ہے۔ جمال حیا سر بیٹنی اور شرافت نوحہ خوال ہے۔ جمال شراب اور فزر کی حکرانی ہے۔ جمال کتا ہر گھر کا نمایت اہم فرد ہے۔

جمال قانون کے حصار ہیں لواطت ہوتی ہے اور فاعل و مفول معاشرے ہیں مزت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔

جمال بنول کے مطنول سے بھائیوں کے بیچ پیدا ہوتے ہیں۔ جمال انسانی اقدار کو بھانی دے دی گئ ہے۔

جس نے دنیا میں "بوائے فرینڈز" جیسا غلیظ رشتہ متعارف کرایا ہے۔

جس نے دنیا کو وا نف ایم پنج کلبول سے آشا کیا ہے۔

جمال کے صلیب کے پجاریوں نے ہندوستان میں جموثی نبوت کی واغ تیل

والى

جو شاتمان رسول کی پناہ گاہ ہے۔

جہال کعین سلمان رشدی کو تحفظ ملتا ہے۔

جمال ملعونہ سلیمہ نسرین اپنے آقاؤں کی محود میں بیٹھ کر اللہ کے حبیب اور پیٹے سرید میں دیا کی آئی میں

الله کے دین پر جرزہ سرائی کرتی ہے۔

جمال میلمه الی مرزا قاربانی کے جانشین کذاب عمر مرزا طاہر کو جعلی نبوت کے لیے مرکز میاکیا جاتا ہے۔

یورپ کے ای گندے معاشرے اور گندی تہذیب کے ایک فرد کے دل میں یہ شوق اگلال لیتا ہے کہ دنیا میں بی جانے والی ساری گالیوں کو ایک جگہ اکٹھا کر دیا جائے۔ اپنا اس پائی اور گلائی شوق کی جمیل کے لیے وہ گر گر گیا، شر شر گھوا، ملک ملک کا سفر کیا، جنگلوں اور ریکتانوں میں رہنے والے قبائیوں کے پاس کیا، خانہ بدوشوں سے ملاقات کی اور ایک لیے عرصے کے بعد گالیوں کی ایک طفیم کتاب مرتب کر ڈالی۔ راقم نے جب اس سفر گناہ کی تفصیل پڑھی تو مرتب کی عشل و خرد پر بدا افسوس ہوا کہ بے چارے نے خواہ مخواہ بڑاروں میلوں کا سفر کیا۔ لاکھوں روپ کی افسوس ہوا کہ جارے نے خواہ مخواہ بڑاروں میلوں کا سفر کیا۔ لاکھوں روپ کی

خطیرر تم خرج کر ڈالی۔ موسموں کی سختیاں بداشت کیں۔ گریار' مزرز و اقارب اور دوست احباب کو صدمہ جدائی دیا۔ گالیوں کے ماہرین کی منتیں ساجتیں کیں۔ اگر مرتب کو مرزا قادیانی اور اس کی تصانف کے بارے میں معلوم ہو تا تو اے ان کشی مراحل سے نہ گزرتا پڑتا۔ وہ کمیں سے مرزا قادیانی کی کتابوں کا سیٹ حاصل کرتا اور اپنے مٹڈی روم میں بیٹھ کر پندرہ ہیں دنوں میں ساری کتابیں پڑھ جاتا اور جمال جمال گالیاں آتیں انہیں انڈرلائن کرتا جاتا اور بعد میں جب ان گالیوں کی ورائٹی کو اکشا کرتا تو موجودہ کتاب سے مخیم کتاب اس کے ہاتھ میں ہوتی۔

اے معلوم ہونا چاہیے تھا کہ جعلی نی سب سے بوا گالی ساز کال باز اور گال بار ہو آ ہے۔ وہ کھکڑ بازی میں ممارت آمہ رکھتا ہے ، وہ باوہ کوئی میں برطوئی رکھتا ہے وہ بواس دانی میں لا ٹانی ہو آ ہے وہ فش کوئی میں بے نظیر ہو آ ہے وہ بر کلامی میں بے مثل ہو آ ہے ' یہ سارے اوساف اے شیطان کی طرف سے عطا کردہ معجزے موتے ہیں اور وہ ان "معجودل" سے شریفوں کو عابر کر رہا ہے۔ مرزا قادیانی کے سامنے غلیظ گالیاں سیاہ لباس پنے کنیوں کی طرح لائن میں کھڑی ہوتی اور وہ سر جمكائ مرزے كى زبان كے امتخاب كا انتظار كرتيں۔ علم طنے بى كالى مرزے كى زبان ر ہوتی اور اگلے لیے مرزاک زبان کی لبلی اے حریف پر پھینک وی۔ مرزا قاریانی کی کتابوں میں گالیوں کے انبار یوں نظر آتے ہیں جیسے فلتم ڈیووں پر محندگی کے انبار! جس طرح ان فلتم ڈپووں سے گندگی کے انبار اٹھانے سے کارپوریش کے ٹرک بھر جاتے ہیں' ای طرح مرزا قاریانی کی کتابوں سے بھی گالیوں کے ٹرک بمرے جا سے یں۔ اب ہم آپ کی خدمت میں مرزا قاریانی کی قاریانی نیوت کی زبان سے نکل ہوئی چند کالیاں بلور نمونہ پیش کرتے ہیں۔ آپ یہ عارفانہ' عابزانہ' ملیمانہ' مشفقانہ اور شریفانہ کلام برھے اور موجے کہ کیا کا کات میں کمی ال نے اس سے برا گالی باز پیرا

سعد الله لدميانوى ب وقوفون كا نطفه اور كترى كا بياً ب" ( تته حقیقت الوی مسلام مصنفه مرزا تادیانی)

معلیم ہوتا ہے کہ تیرے رگ و ریشے میں گالیاں رمی بی تھیں۔ (ناقل)

ن "فدا تعالی نے اس کی بیوی کے رحم پر مرلکا دی"۔ (تمد حقیقت الوی مسلام مصنف مرزا قادیانی)

سی مرتبرے دل تیرے داغ تیرے کانوں اور تیری آکھوں پر کی تی۔ (ناقل)

"آریوں کا پریشر (خدا) ناف سے دس انگل نیچ ہے۔ سیجھنے والے سمجھ ۔
 لیں"۔ (چشمہ معرفت مسراہ مصنفہ مرزا قادیانی)

جوميري كو خوب سجمتا تما\_ (ناقل)

"جرمسلمان مجعے تبول کرتا ہے اور میرے وجوے پر ایمان لاتا ہے، گر زتا کار کتی اولاد، جن کے والی پر خدا نے میر کر وی ہے، وہ مجعے تبول نہیں کرتے"۔ (آئینہ کمالات اسلام، صحصہ مصنفہ مرزا قادیانی)

مرزا قادیانی! تیرا حقیق بینا مرزا فضل احمد مخصر پر ایمان نه لایا۔ اس لحاظ سے وہ مجی زنا کار اور تجری کی اولاد ممسرا اور ذرا ہنا' تو اور تیری بیوی کیا ممسرے؟

"جموثے آدی کی یی نشانی ہے کہ جالوں کے ردیمو تو بہت لاف گزاف مارتے ہیں گر جب کوئی دامن پاڑ کر ہو تھے کہ ذرا شہوت دے کر جاؤ تو جمال سے لکلے تھے دہیں داخل ہو جاتے ہیں"۔ (حیات احمہ ' جلد ا۔ ۳' ص۲۵)

لگتا ہے یہ مرزا قادیانی کی آپ بیتی ہے کیونکہ جموٹے نبی سے لوگ ثبوت مانکتے ہوں مے (ناقل)

○ "عبدالت كو بوچمنا چاہيے كه اس كا ده مبائم كى بركت كا لؤكا كمال كيا۔كيا اندر بى اندر چيك ميں تخليل پاكيا يا رجعت تمقرى كركے نطفه بن كيا۔ اب تك اس كى حورت كے چيك سے ايك چوبا مجى پيدا نه موا"۔ (ضميمه انجام آئقم مسلم) مصنفه مرزا قاديانى)

لوگوں کے محمول کی خبر رکھنے والے کیا تھیے اپنے محر کی خبر متی؟ معلی کے اور شکایت ہوگی

"جو لوگ انسانوں میں سے شیطان ہیں دہ مجھے نہیں مائے"۔ (چشمہ مسرفت مسلم مصنفہ مرزا تادیانی)

وہے کیا؟ پرائمری کیل انگریزی نی! اے بھیریے' اے عورتوں کی عار نا اللہ' اے جلکوں کے قول تھے یہ ویل" (اعاز احدی' ص۸۱ مصنفه مرزا قاربانی) ویے تمہارا سائس کانی لیا ہے۔ (ناقل) 🔾 چکے چاہ کوانا آریوں کا اصول ہماری ہے نام اولاد کے حصول کا ہے ساری شہوت کی بے قراری ہے یار اس کی آه و زاری ہے بیٹا بیٹا بکارتی ہے ظلا یاک دامن اہمی ہے جاری ہے وس سے کوا چل ہے زنا لیکن جس کو دیمو دی شکاری ہے نان بگانہ ہر یہ شیدا ہیں (آريد وهرم ملاع اعدا مصنفه مرزا قارياني) تمام قارانی این ہر جلے میں نمایت ترنم کے ساتھ اے ال کر گائیں۔ 🔾 💎 "اور بثالوی کو ایک مجنون راندہ کی طمرح تکفیر اور لعنت کی جماگ منہ ہے نکالنے کے لیے چھوڑ رہا"۔ (آسانی فیملہ ' ص۱۲ مصنفہ مرزا قاربانی) ویے تیرے تو اس جلے کے منہ سے مجی جماک کل ری ہے۔ (ناقل) 🔾 💎 معموث بولنا اور نجاست کھانا ایک برابر ہے۔ تعجب ہے کہ ان لوگوں کو نجاست خوری کا کیوں شوق ہوگیا"۔ (آسانی فیملہ مس ۴۳۷ مصنف مرزا قاربانی) پھر تو تم نے شوں کے حساب سے شجاست کھائی ہے۔ (ناقل) سے موضع مد میں ۔۔۔۔۔ سخت بے حیائی سے جموث بولا ---- وہ انسان کول سے برتر ہو آ ہے کہ جو بے وجہ بھونکا ہے"۔ (اعجاز

موضع "د" طلع امرتسر کا ایک گاؤں تھا جہاں مولانا ناء الله امرتسری اور قادیانیوں کے درمیان مباحثہ ہوا تھا۔ وہاں مولانا موصوف نے قادیانیوں کی خوب مرمت کی۔ مرزا قادیانی میدان کی اس فکست کا بدلہ گالیاں دے کر لے رہا ہے۔

احدی' ص۲۳' مصنفه مرزا قارمانی)

(JE)

دنشی الهی پخش نے جموفے الزاموں ۔۔۔۔ کی نجاست سے اپنی کتاب مصائے موٹی کو ایسا بھر دیا ہے جمیعا کہ ایک نال اور بدرو گندی کیروے بھر جاتی ہے یا جیسا کہ ایک نال اور بدرو گندی کیروے بھر جاتی ہے یا جیسا کہ سنڈاس پاخانہ ہے"۔ (حاشیہ اربعین ' نمبرہ' ص۲۷)

ویے تیرے داغ کا مجمی کی طال ہے۔ (ناقل)

"مرزا صاحب ایک ایک فقرہ (کتوب مولانا نا اللہ) سنتے جاتے ہے اور بیاے خصہ سے بدن پر رعشہ تھا اور دہان مبارک سے خوب گالیاں دیتے تھے۔۔۔۔۔ پہنے الفاظ۔۔۔۔۔ یہ ہیں۔

خبیث مور کن برذات محوں خور مم اس (ناء اللہ) کو مجمی (جلسہ عام) میں نہ ہولئے دیں گے۔ گدھے کی طرح لگام دے کر بھائیں کے اور گندگی اس کے منہ میں ڈالیں گے "۔ (الهامات مرزا" از ناء اللہ حاشیہ ص ۱۳۳)

لکتا ہے مولانا ناء اللہ امرتسری کا پاؤل مرزا قادیانی کی دم پر آگیا تھا۔ (ناقل)

" " اے بدذات مولوہ ! تم كب تك حق كو جمياؤ كے كب وہ ودت آئے گا كم تم يمودوانه خصلت كو چمو ثو كے اے ظالم مولوہ ! تم پر افسوس كم تم لے جس ب ايمانى كا بيالہ بيا وى عوام كالانعام كو پلايا " - (انجام آئم ' عاشيه ص٢١' مصنفه مرزا قامانى)

لكتا ب ول من كاليون كا بانث لكايا موا تما (ناقل)

ریاض خبیث طبع مولوی ہو یہوںت کا خمیر اپنے اندر رکھتے ہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ویا ہیں سب بیار اس کے دشمن۔۔۔۔۔۔ ویا ہیں سب بانداروں سے زیادہ پلید اور کراہت کے لاکن خزر ہے گر خزر سے زیادہ پلید وہ لوگ ہیں ہوں ہو اپنے نفسانی ہوش کے لیے حق اور دیانت کی کوائی چمپاتے ہیں۔ اے مردار خوار مولوہ! اور کندی روع!۔۔۔۔۔ اے اندھرے کے کیڑو (ضمیمہ انجام آتھم مانیہ مستفہ مرزا قادیانی)

گالیوں کا عالمی چیمیئن۔ (ناقل)

 "به مولوی جموف میں اور کوں کی طرح جموث کا مردار کھاتے ہیں۔ (طميمه انجام أنحم ص ٢٥ مصنف مرزا قادياني) مولوی تیری جموثی نبوت کے چکڑے کو چلنے جو نہ ویتے تھے۔ (ناقل) 🔾 مرجس دن به سب باتی (محمدی بیگم کی پیشین گوئی میں درج شدہ) بوری ہو جائیں گے۔۔۔۔ اس ون۔۔۔۔ نمایت مفائی سے (ان کی) ناک کث جائے گی اور رات کے سیاہ داغ ان کے منوس چروں کو بھردوں اور سوردل کی طرح کر دیں ع"- (ضميم انجام آئم م ٥٣٠ مصنف مرزا قاريان) افسوس مدانسوس! تیری محمی بیم کی پیشین محکی بوری نه مولی ادر تیری یکو ڑے جیسی موٹی ناک کٹ گئے۔ (ناقل) ○ "تم نے حق کو چمپانے کے لیے یہ جموث کا کو کمایا۔۔۔۔ اے برذات ' خبیث و مثمن اللہ اور رسول کے تو نے یہ یمودیانہ تحریف کی محر تیرا جموث اے نابکار کڑا گیا"۔ (ضمیمہ انجام آئم من من ۵۰ مصنفہ مرزا قادیانی) شاید خود کو مخاطب کرے کمہ رہے ہو۔ (ناقل) 🔾 الاب جو مخض بار بار کے گا کہ عیمائیوں کی فتح ہوئی۔ - - - اس کو دلدالحرام بننے کا شوق ہے اور وہ حلال زادہ نہیں ہے"- (انوار الاسلام مس سو مصنف مرزا قادیانی) ویے تو نے اتن گالیاں سیمی کمال سے تھیں؟ (ناقل) 🔾 ساے مردار خور مولوبو اور گندی روحو! انسان اور ایمان سے دور بھا گئے والوا تم جموث مت بولو اور نجاست مت كماؤجو عيسائيون في كمائي "- (طميمه انجام أتحم من ام معنفه مرزا قارمانی) اور عیمائیوں نے عی مجمعے نی بنایا۔ (ناقل)

 "تولے مجھے تکلیف دی ہے' اے زانیہ کے بیٹے! اگر تو زات ہے نہ مرا تو مي جمونا مول" - (تمه حقيقت الوحي من ممنغه مرزا قارباني) کی ہے مغربی تہذیب کے آغوش مشرت میں بوت بھی ریلی ہے' پیٹیر بھی ریلا ہے

(ناقل)

اس جگه فرعون سے مراد مجل محر حسین بنالوی اور بامان سے مراد لومسلم سعداللہ ہے"۔ (مسیم انجام اکتم من من ۵ مصنف مرزا قادیانی)

خدائی کا دعوی مجع محمد ہٹالوی اور سعد اللہ شاہ نے حمیں بلکہ تو لے کیا تھا۔ اس لیے فرحون اور ہامان تو ہے۔ (ناقل)

"اے بے الحانو! نیم عیسائیو! وجال کے ہراہیو! اسلام کے وشنو! تماری
 الی عیسی ہے"۔ (اشتمار انعامی تین بزار' ماشیہ ص۵)

محسوس ہوتا ہے مرزا قاربانی انیس اتار کر لڑنے کے لیے تیار کھڑا ہے۔ (ناقل)

"جھے ایک کذاب کی طرف سے پٹی ہے۔ وہ خبیث کتاب پچو کی طرح نیش زن ہے۔ اے گواڑہ کی سرزین تھھ پر لعنت کو طمون کے سبب طمون ہوگی"۔
 (اعجاز احمدی مصدف مرزا قادیانی)

جمیں! قادیان کی زشن ملعون کے سبب ملعون مو کئے۔ (ناقل)

مر گیا بر بخت اپنے وار ہے کٹ گیا سر اپنی ہی تکوار ہے کمل گئی ساری حقیقت سیف کی کم کرو اب ناز اس مردار تاریانی)
 (زول المسی، ص ۱۲۲۳ مصنفہ مردا تاریانی)

بربودار انسان---- بدبودار شاعري (ناقل)

ص معرعلی نے ایک مردہ کا معمون چرا کر کفن وزدوں کی طرح قابل شرم چوری کی ہے۔۔۔ نہ صرف چور بلکہ کذاب بھی لعنت اللہ علی الکاذبین رہا جمہ حسن۔۔ جس نے جموث کی تجاست کھا کروئی تجاست پیر صاحب کے منہ ہر رکھ دی۔۔۔ اس کے مروار کو چرا کر پیر مرعلی نے اپنی کتاب بیں کھایا"۔ (زول اللمی عاشیہ ص ۵۔۔۔) مصنفہ مرزا قادیانی)

کیل اپنی زبان سے آپ وجود اور روح پر لعنت جیج رہے ہو۔ (ناقل)

اور جی اعلان سے کہنا ہول کہ جس قدر فقراء جی سے اس عابز کے کففر ایر جین وہ تمام اس کائل لعنت مکالمہ الیہ سے بے نصیب ہیں اور محض

یادہ کو اور ڈا ڈفا ہیں۔۔۔۔ مکنین کے دلوں پر خدا کی لعنت ہے"۔ (ماشیہ ضمیمہ انجام آئم من مساف مرزا قاریانی)

ترامنہ ہے یا لعنت کی توپ؟ (ناقل)

سید لوگ علم عربی آور عالمانہ تدبیرے بالکل بے نعیب اور بے بسرہ ہیں۔
یمودیوں کے لیے خدا نے اس گدھے کی مثال کئمی ہے جس پر کتابیں لدی ہوں مگریہ
خالی گدھے ہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ جو مخص ایبا سمحتا ہے وہ گدھا ہے 'نہ
انسان ''۔ (ضیمہ انجام المحم' میں۔ ' مصنفہ مرزا قادیاتی)

کس به کتابی تم پر تو قهیں لدی مقی؟ (ناقل)

نگر خدا تعالی نے ان مولویوں کا منہ کالا کرنے کے لیے اس خوف
کوف میں ہی ایک امر خارق عادت رکھا ہے"۔ (ضیمہ انجام آتھم' ص۸م' مصنفہ
مزا قادیانی)

دراب و بنا من خانه من مركر من كامنه كالا بوا قما- (ناقل)

ان بیوتونوں کو کوئی ہما گئے کی جگہ نہیں رہے گی اور نمایت صفائی ہے اگل کت جائے گی اور نمایت صفائی ہے ناک کث جائے گی اور والت کے سیاہ واغ ان کے منوس چروں کو بندروں اور سوروں کی طرح کر دیں ہے "۔ (ضیمہ انجام آتم من من ۵۲ مصنفہ مرزا قادیانی) آئینہ دیکھ کربات کیا کو۔ (ناقل)

۰ "اور نالا کن مولوبوں کو ذات پر ذات لعیب ہوئی ۔۔۔۔ اور نفاق ذرہ یہودی سیرت مولوی سخت ذلیل ہوگئے"۔ (حاشیہ انجام آگھم مسلم مسنفہ مرزا قاربانی)

رائمری فیل تو تم تے اور نالا کن ہو مے مولوی؟

چوب عبارت راعے سے تیرے خیرکا تو پت چل کیا۔ (ناقل)

. نجاست ان کے منہ سے بہہ رہی ہے"۔ (آمَینہ کمالات اسلام مسلم معنفہ مرزا قادیانی)

ساری دنیا نے دیکھا کہ مرض ہیضہ سے لیٹرین بی مرتے کے بعد تیرے منہ سے نجاست بہہ رہی تقی۔ (ناقل)

لین تیرے جیسا ہو جا آ ہے۔ (ناقل)

○ "یر مرعلی شاہ صاحب محض جموث کے سارے سے اپنی کو ژ مغزی پر
پردہ ڈال رہے ہیں اور وہ نہ صرف دروغ کو ہیں بلکہ سخت دروغ کو ہیں"۔ (تزول
المسی ص٣٠ مصنفہ مرزا قاریانی)

الو كرا جايان دشاى مجرين مقالي كيا (اقل)

۱۱ معنفه مرزا تاریانی
 ۱۷ معنفه مرزا تاریانی

لینی حجمه جیسا۔ (ناقل)

 "وشنوں کے منہ پر طمانچ مارے ہیں گر جیب بے حیا منہ ہیں کہ اس قدر طمانچ کھا کر پھر سائے آتے ہیں۔ (ماشیہ تند حقیقت الوتی' ص۱۳۹ مصنفہ مرزا تادیانی)

کیل این منه کا تعارف کرا رہے ہو۔ (ناقل)

"ترا لاس ایک خبیث محود این اے حرای لڑے"۔ (حقیقت الوی)
 مسلاماً معنفہ مرزا قاریانی)

ابے اپنے چموٹوں کا تو لحاظ کر۔ (ناقل)

خود کلای۔ (ناقل)

اکیا تو میح کو الو کی طرح اندها ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ اور تو کیا چڑ ہے مرف ایک کیڑا۔ اے دروغ آراستہ کرنے والے"۔ (یرابین احمدیہ من ۲۵ معنفہ مرزا قادیانی)

آ کمیں تو دیے آپ کی مجی تقریاً دونوں بد تھیں۔ (ناقل)

س مراد ماری اس سے بعد ایک بھیڑے کو لائے اور مراد ماری اس سے ناء اللہ ہے"۔ (اعجاز احری مسوم مصنفہ مرزا قاریانی)

لگا ہے مولانا ناء الله امر تری عقبے خوابوں میں بھی وراتے تھے (ناقل)

چمر كرمس بن تو تعب اور تونى بن توكوكى تعب دس (ناقل)

اب ہم مرزا قاربانی کی گالیوں کی افت آپ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں جو حداث حتی کے لیا ہو حداث حتی کے اس خوات حداث کی خدمت میں اس افت کو آپ کی خدمت میں انتہائی مختمر کر کے پیش کر رہے ہیں۔ اگر ہم انتہار سے کام نہ لیتے تو ہم کھتے تھک جاتے اور آپ راحتے راحت اوٹ جاتے۔ الذا گھرائے نہیں، راحت اور آپ راحتے راحت اوٹ جاتے۔ الذا گھرائے نہیں، راحت اور آپ کا میں اوٹ جاتے۔ الذا گھرائے نہیں، راحت اور آپ کا میں اوٹ کے اور آپ کا میں اوٹ کے اور آپ کا میں اوٹ کا انداز کھرائے نہیں، راحت اور آپ کے اور آپ کا میں اوٹ کا انداز کھرائے کہیں۔

(الف) اے زود رنج اے برقست برگانوا اے مردار خور مولویوا اندھرے کے کیڑوا اندھے مولوی اندھرے مولوی اندھ مولوی اے بدذات اے خبیث اے پلید وجال ان اس محتوں اے ناوالوں آنکھول کے اندھوا اسلام کے عار مولویوا احمق اے ناکارا اے بدذات فرقہ مولویان اعداء الاعداء المام التكبرين الحمی افوی انعام استخوال فروش اے بربخت قوم اے ست الحالوا الو النوی الحال و دوائت سے عاری اس فردایہ اے دیوان اس شریول آگ کے لاد و شودل اے دروغ کو ایما المجبل الله المحبل المبل المحبل المبل المحبل المبل المحبل المام المتن اول درجہ کا متلب انسانول سے برتر اور پلید تر اسلام کے دشن اسلام کے برنام کرنے والے اے بربخت مفتری اے برتر اور پلید تر اسلام کے دشن المالون الفالون المالون المالو

- مولوبو اے اندھے اے وہوانہ اے وروغ آراستہ کرنے والے اے جی اے مسکین انسانیت کے چرابی سے بے بمرہ اور بروند اگر باز اے بے ایمانو۔
- (ب) بداخلاقی اور بد تنی می غرق ہونے والو 'بد قست 'بر گمانو 'بر تر 'بر بخت مولویوں ' بر قون اندھے ' ب ایمان 'بدات ' ب نصیب 'بد گوبر ' بر قونوں ' بندروں ' باطل پرست بطالوی ' بطال ' بدات مولوی ' بیودہ بد قسمت الله یئر ' ب حیا ' بدماش ' بدگو ' بدکار آدی ' بریند ' بھیڑ ہے ' کھو ' ب شرم ' بالکل جائل ' بالکل ب برون بداطوار ' بخیل ' بدخاق ' ب ایمانو ' ب عرون ' بخیل طبع مولویوں ' بر بخت ' برا خبید ' بخیل ' برخاق ' برا ن برا
- (پ) پلید ملاون پلید طبع مولوی پلید تر پلید جالون پلید دل مولوی پلید دجال پلید دجال پلید آدی پاگل پربد صت زامدو پلیدول-
- (ت) عقد سے سخت بے بسرہ تھ سا زیادہ بر بخت کون تو میم کو الو کی طرح ائد ما ہو ہا ہے ، تعفیر کا بانی ائد ماری ایسی جمیس ہے ، تحفیر کا بانی تقویٰ و ریانت سے دور' تزویر و تلیس-
- (ث) نتاء الله كو علم اور برايت سے ذره مس سيس نتاء الله تحقي جموث كا وووھ يالا كيا ہے-
- (ج) جامل مولویوں' جامل سجادہ نشین' جلاء' جموٹے' جگل کے وحثی' جموٹا' جامل' جارخوی' جالمین' جانور' جامل مخالف' جنگلوں کے خول' جلدباز مولویوں' جموثول' جامل اخبار نویس' جموث کا کوہ کھالی' جالموں' جموث بولنے کا سرغند-
  - (ج) واربائ بين نه آدى واربايون جالباز والاك ماسدول-
- (خ) خبیث طبع مولوی ، فزر سے زیادہ لپید ، خبیث طبع ، فالی کدھے ، خبیث لاس ،

خون پند 'خیانت پیش 'خبیث طینت 'خبیث فرقد ' خناسوں ' خسس ابن خسیس ' خراب حورتوں کی نسل ' خبیث النفس ' خبیث القلب ' فشک داغ ' خدا کا ان مولوبوں پر خضب ہوگا ' خسرالدنیا والاخرہ 'خبیث فطرت-

(د) دل کے مجدوم ' دجال ' دشمن الله و رسول ' دیانت و دین سے دور ' دشمن مقل و دائش ' دجال ' دشمن دین مولی ک دروغ گو ' دیوانه ' دنیا کے کیڑے ' دلول کے اندھو ' دروغ گو مخبر' دروغ کی افتیار کرنے والا ' دیو ' درندول ' دابتہ الارض ' دنیا کے کتے ' دشمن حق دجال اکبر ' دشنام وہ ' دل کے اندھے ' دجال کے ہمراہیو ' دیواؤن ' دنیا پرست مولوی ' دین فروش ' دیوانه ' درندول ' درندہ طبح ' دجال فریہ ' دروغ آراستہ کرنے والے ' دل کے اندھے ' دجال کمیہ نے دائے کہ کا استہ کرنے والے ' دل

(ز) زلیل طاور ارات کے ساہ واغ واب ورت شیطان وات کی روسیائی کے اندر غرق۔

(ر) رئیس الدجالین 'رئیس المعتدین 'راس الغادین 'رئیس المتعلفین 'رندبول ) کی اولاد 'رئیس التکبرین 'رسول الله کے ویشن 'روحانیت سے بے بسرہ-

(i) نیادہ پلید' زمانہ کے ظالم مولوی' زمانہ کے بدذات مولوی' زمانہ کے فک اسلام مولویو' زیادہ بدبخت-

(س) سوروں ساہ واغ ساہ ول سگان قبله المطان التكبرين سفاء سفله بن سفيه بن سفيه وائ ساء ول خالم ساده لوح سانيوں سفلى مخلوقات سخت جابل سخت ناوان سخت نالائق سفله وشمن سفله وشمنوں سفيه سخت ول مولويو سخت ذليل سخت وروغ كو ست ايمانو سواد الوجه في الدارين سرك كلے مرده (معرت ميلي عليه السلام كى يہ تعريف كى جا رہى ہے۔ معاذ الله) سخت برذات سخت به باك سودائى سخت ول قوم۔

(ش) شیطان' شرمرغ' شیاطین الانس' شریه مولوی' شخ نجدی' شخ احقان' شخ ا لفال' شیطان' شق شغال' شیطنت کی بریو' شخ نامه سیاه' شریر' شخ منسل' شخ مزور' شخی باز' شریردن' شریر بھیڑیئے' شرابیول' شخ چل کے بزے بھائی' شریر مولویو' شخ منال بطالوی على الناله على جالباز شياطين مرر النس مرر بادت-

(س) مرت بداياني-

(ض) منال بطالوی منال منلالت پیشه-

(ط) طوائف۔

(ظ) خالم طبع كالم مولوى كالم مولوي كالم معترض كالمون كالم طبع الفول-

(ع) عليهم نعال لهن الله الف الف مرو عما عجب نادان عجيب به حيا موراول كا منه على على موراول كا منه كالا علم اور درائت اور منته سے سخت بے بهرو

(غ) نالون موی نی ا بطالہ ، غادین ، خول ، غدار نانہ ، خول البراری ، غزنی کے ناپاک سکھو ، غزلویوں کی جماعت پر لعنت۔

(ف) نقیری اور مولویت کے شر مرغ افرمون افحت یا عبدا نشیفان فاس آدی ا فربی آدی افروای افتد انگیز مولوی-

(ق) توم کے خناسوں۔

(ک) کو آه اندیش علام کیژد کتے کازب کج طبع کو آه نظر مولوی کوژ مغز کا کانب کی آه نظر مولوی کوژ مغز کانب کذاب کیند کیند کلید کرور کینگی کم سجو کیل کینول کیند کلید کیند کلید کانب

(گ) کندے اخبار نویس' کندی روحو' کدھے' کر قار عجب و پندار' مگراہ' گدھوں' کندہ زبان' کرگ' کرمس' کندہ پانی' مگرای کے جنگل کے شیطان' مگراہ۔

(ل) لتمول الف و كزاف كے بينے الدو شؤول-

(م) مفرور فقراء مردار خور مولوی مولوی جابل مولوت کے بدنام کرنے والے استحوس چروں مفترین منترین مافق مولوی مولوی جابک متحوس چروں مفترین منافق مولوی مولویان خنگ متعبرین معتبدین مفتری نابکار متعفن مسلم الملکوت مفتری نابکار متعفن مسکین مار سرت مفل جماعت مجھر مٹی ساہ مردک متعقب متکبر مولویوں مفل مردر محرد میں مارد میں مناز معندل معنوں معنوں مقبر مولویوں مفل محرد مردد برست مردار مکار معندل مولویوں محمد مولویوں معنوں مردد برست مردار مکار معندل مولویوں مفل محمد مولویوں معنوں معنوں معنوں معنوں معنوں معنوں معنوں مولویوں معنوں معنوں معنوں مولویوں معنوں معنوں معنوں مولویوں معنوں معنوں معنوں مولویوں معنوں معنوں مولویوں معنوں معنوں معنوں مولویوں معنوں معنوں معنوں مولویوں معنوں مولویوں معنوں مولویوں معنوں مولویوں مو

مولوی انسانوں سے بدتر اور پلید " کالفول کا منہ کالا " مولوبوں کا منہ کالا " مولوی سخت دلیل" مخوس مغرور " معمولی انسان " مجنون ورال " مجموب مولوی -

(ن) نيم ناقص العقل، ناحق شناس، نادان علماء، ناپاك طبع مولويون، نادان علماء، ناپاك طبع مولويون، نادان علماء، نالل مولويون، نالا كُلّ مولويون، نفاق ذده مولوي، نالا كُلّ نالد كُلّ مولويون، نفاق ذده مولوي، نالا كُلّ نذير حسين، نيم ملا، نك اسلام مولويو، نجاست خور، نفساني مولويو، نادان مولويو، نادان مولويو، نادان و نافوا ترس، نادان و نادان مند و زاده، نمايت پليد طبع، ناسعادت نمد شاكرد محمد حسين، نابينا، نذير حسين شك معلم، نادان محال نادان محال نادان محال، نادان في، ناپاك فرقد، نادان بادان قوم، ناقص العقل چيلون، نالاكن چيلون، نادان في، ناپاك فرقد، نادان پادريون، نالاكن متعقب-

(و) وه گذے اخبار نولیں وه گدها ہے نه انسان وحثی وه بدذات موا و موس کا بین واثی و بدزات موا و موس کا بین واثی و بینا واثی والنی المعنول ولدالحرام ولدالحل نہیں واه رے شیخ چلی کے بدے بھائی و وحثی فرقد والدجال البغال-

(ہ) ہان' ہندد زادہ' ہزار لعنت کا رسہ' ہث دھرم' ہماری قوم کے اندھو' چوگرگ' بہجو جنین۔

(ی ے) یودی صفت مولوی یادہ کو یہودی سیرت مولوی ہیں ہے مائق ہے ادان خون پیند میں مولوی ہیں ہے مائق ہے ادان خون پیند ہے لوگ حیوانات یہودی یا ہے اندھے مولوی ہیں جہلاء یہودت کا خیر ہی دل کے مجدوم سے سب مولوی جالل ہے شرح مولوی ہے مائی مولوی ہا بی جالل ہے منافق مولوی یا خول البراری۔

جب اتن گالیاں بکنے کے باوجود مرزا قاویانی کا اباتا ہوا ول محندا نہ ہوا تو وہ
ایک دن شیطانی جوش میں کاغذوں کا دستہ اور اپنا برمعاش قلم لے کر بیٹھا اور لعنت العنت لکھنا شروع کی۔ قلم کے منہ سے لکلتے زہر سے کاغذ پر لعنت ہی لعنت بھرتی گئی۔
کی پر لکھنے کے بعد گالیوں کے عالمی چیمینن مرزا قاویانی نے ایک ہزار لعنت کمل کر وی۔ مزے کی بات ہے کہ ہر لعنت کے اوپر اس کا نمبر بھی ڈالی گیا۔ گویا اس نے لعنت کا رجمزیشن آفس قائم کر رکھا تھا۔ ملاحظہ فرائے!

اے مرزا قادیانی! اگر اپ خالفوں پر احنت ہمیجنا تیرے لیے اتنا ہی ضوری تھا تو خوا خواہ اسٹ پروں قلم کو محمینا اور دماغ کو پیٹنا رہا اور پھر کمیں جا کر ہزار مرتبہ احنت مرتب کی۔ تھے سے بچھ دار تو وہ خاکدوب عور تیں ہیں ، جو بھی آئیں ہیں بھڑ پرتی ہیں تو فورا ایک دو سری کو کمتی ہے "جا تیرے نے لکھ احنت" اور پھر اگلے محمالو چھرنے میں معموف ہو جاتی ہے۔ یعنی انتائی مختمرونت میں اتن بوی احنت وال کر فارغ ہو جاتی ہے اور تو صرف ایک ہزار احنت والے میں اتنا وقت صرف کرا را ہے۔ بہت تیرے کی!

اتن گالیاں بکنے کے ہادجود' اتن فلافت اگلتے کے بادجود مجمہ اظال مجی بنآ تھا اور پکر پارسائی مجی کملوا آ تھا۔ وہ معلم اظال مجی بنآ تھا اور اپنی زبان سے پدو انسائے مجی جاری رکھتا تھا۔ لیکن اظال و موت پر اس کا لیکچر جماڑتا ایسے بی تھا جسے کوئی رمڈی صفحت نسوال پر تقریر کرے۔ جسے چگیز خان رحم ولی پر درس دے۔ جسے ابر جمل حقانیت اسلام پر دلائل دے اور جسے راجپال ناموس رسول پر خطابت کے جو بردکھائے۔

الله رے اسری بلبل کا اہتمام میاد عطر ال کے چلا ہے گلاب کا اب اس سلملہ میں مرزا قادیانی کے چند اقوال لماحظہ فرمایے۔

ویے تونے این اطلاق رفطہ خوب و کھلائے ہیں۔ (ناقل)

- العنت بليم والا) تسيس مومن لعان (لعنت سميع والا) تسيس مومن لعان (لعنت سميع والا) تسيس موتا"۔ ("ازاله" من ١٦٠ مصنفه مرزا قادمانی)
- درست کما العنت بازی صدیقوں کا کام نمیں بلکہ زندیقوں کا کام ہے اور تم ندیقوں کا کام ہے اور تم ایک ناقل کا کام ہے اور تم لئے دند حقیت کے منصب پر بیٹھ کریہ کام خوب بھایا۔ (ناقل)
- ت معتمر میں سخت گالیاں رہا۔۔۔ اور بدزبانی کمنا اور اپنے مخالفانہ جوش کو انتا تک پنچانا۔ کیا اس عادت کو خدا پند کر؟ ہے یا اس کو شیوة شرقا کمہ سکتے ہیں؟

("اسانى فيمله" م ٥ مصنغه مرزا قاديانى)

ایا کرنا شیوهٔ بدمعاشاں ہے اور تم خوب بدمعاش محمرے ، جس کی زبان زہرناک سے خدا اور نی کریم ہمی محفوظ نہ رہے۔ (ناقل)

ر "میری فطرت اس سے دور ہے کہ کوئی تلخ بات منہ پر لاؤل" ("آسانی فیلہ" من اور اسانی فیلہ" من اور اسانی فیلہ من ا فیلہ" من اور مصنفہ مرزا قادیانی) تمارے منہ پر ساری زندگی تلخی کے سوا رہای کیا ہے؟ (ناقل)

سنداوند قاور و قدوس میری بناہ ہے اور بس تمام کام اس کو سونچا ہوں اور کالیوں کے بدلے کالیاں دیا جمیں جاہتا اور نہ کچھ کمنا چاہتا ہوں"۔ ("آسانی فیملہ" ص ۴۲۵ مصنفہ مرزا قادیانی)

شیطان اس کو دیکھ کر کمتا تما رفئک ہے بازی یہ مجمد سے لے کیا تقدیر دیکھتے (ناقل)

سیں بچ بچ گتا ہوں۔ جمال تک جھے علم ہے میں نے (اپی آلف میں)
ایک لفظ بھی ایبا استعال جمیں کیا جس کو دشام وہی کما جائے"۔ ("ازالہ" جلد اول "مسنفہ مرزا قادیانی)

گالی کو گالی نظر جمیں آتی۔ (ناقل)

"من محض نسيعتا" لله مخالف علا اور ان كے ہم خيال لوگوں كو كمتا مول كه كالياں وينا اور بدزبانى كرنا طريق شرافت نسيں ہے"۔

طریق شرافت کے میلغ! کمی کی مال بمن تو تیری زبان سے محفوط نہ رہی۔ (ناقل)

برتر ہر ایک بر سے ہے جو بدنبان ہے جس ول میں یہ نجاست بیت الخلاء کی ہے ("در خین" اردو می کا' از مرزا قادیانی)

بت خوب اینا تعارف خود عل کرا ریا۔

الجما ہے پاؤں یار کا زلف دراز بی نو آپ اپنے دام بی میاد آ کیا (ناقل)

"بدی کا جواب بدی ہے مت دو۔ قول ہے نہ فعل ہے۔ ("تیم دعوت" میں "مصنفہ مرزا تادیانی)

ع تیرے ہر قول سے ہاہ تیرے ہر فعل سے الی۔ (ناقل)

۰ د فلط بیانی اور بهتان طرازی راست بازول کا کام دسی بلکه نهایت شریر اور

بدذات آوميول كاكام ب- ("آرب وهرم" من ١١٠ مصنفه مرزا قادياني)

اس ترایف کی مدے تم کیا فمرے؟ خود ی بناؤ۔ (ناقل)

گالیاں س کے دعا رہا ہوں ان لوگوں کو رحم ہے جوش میں اور غیظ گھٹایا ہم نے

("دافع الوسادس" من 840 مصنفه مرزا تاریانی)

شاید تمهاری لغت میں گالی کو دعا اور دعا کو گالی کتے ہیں۔ (ناقل)

"خردار! للس تم پر غالب نه آدے۔ ہرایک مختی کو بداشت کو۔ ہرایک
 گال کا نری سے جواب دو۔ ("تیم دعوت" می ۳ مصنفہ مرزا قادیانی)

اور خود تممارے نفس فے ساری زعر کی تم پر سواری کی- (ناقل)

ن و اللهال ویا سفلول اور کمینول کا کام ہے"۔ ("ست بجن" م ۲۹ مصنفه مرزا قادیانی)

" سفلوں" اور "كمينوں" كى جكمہ أكر اپنا نام ككھ ويتے تو زياوہ وضاحت ہو جاتی۔ (ناقل)

اب ایک اور پہلوپر نظر ڈالیے۔

" "اگر تو نری کرے گا تو میں بھی نری کروں گا۔ اگر تو گالی دے گا تو میں بھی کالی دے گا تو میں بھی گالی دے گا تو میں بھی کالی دوں گا"۔ ("تجت اللہ" من سھا مصنفہ مرزا قادیاتی)

پلے کون سی مرافعا رکمی ہے تو نے مسر کال کارچ! (ناقل)

"وکی البت نہیں کر سکتا کہ میں نے کسی مخالف کی نبعت اس کی بدگوئی
 پہلے خود بدزبانی میں سبقت کی ہو"۔ ("تمتہ حقیقت الوحی" میں ۲۱ مصنفہ مرزا تاریانی)

چلو شکرے تم نے اپنی برزبانی کو تبول تو کیا ہے۔ (ناقل)

اب ایک اور پہلو پر ٹکاہ ڈالیے۔

سيم وي كتا مول جو خدا في ميرے منه يل والا ك"- ("عاشيه براين احربية" ج ۵ من ا معنفه مرزا قادياني)

«لکمه دی لعنت» (ناقل)

" " بہ بات مجی اس جگہ بیان کر دینے کے لائق ہے کہ بی (مرزا) خاص طور پر خدا تعالی کی اعجاز نمائی کو انشاء پردازی کے دفت بھی اٹی نبت دیکھا ہوں۔ کیونکہ جب بیں عبی اردو بیں لکمتا ہوں تو بیں محسوس کرتا ہوں کہ کوئی اندر سے جھے تعلیم دے رہا ہے۔ ("نزول المسج" ص ۵۲ مصنفہ مرزا قامانی)

"در تلے منہ" (ناقل)

سیس وه آئینہ ہوں جس میں محمی فکل اور محمی نبوت کا کائل انعکاس بے"۔ ("نزول المسی ماشیہ" مس ۲ مصنفہ مرزا قادیانی)

ممى توشرم كراياكراك بدحيا! (ناقل)

اس في محمد كو اور جو محض محمد من اور معطفيٰ من تغربَ بكرتا ب اس في محمد كو المين ديكها ب اور جي المحمد الهامية من الما معنفه مرزا قادياني) حمين ديكها ب اور حمين بهانا به مثل ديكمي مقى تني شكل ديكمي مقى تني شكل ديكمي مقى تني شكل ديكمي مقى المين ش

ریور ۱۰ ہے کا سر' فکل برر کی' منہ خزیر کا ایک پہلو یہ بھی ہے انسان کی تصویر کا ایک پہلو یہ بھی ہے انسان کی تصویر کا ایک پہلو یہ بھی ہے انسان کی تصویر کا ایک مطانو! آگر یہ محض صرف گالی باز ہو آ تو ہم اس سے صرف نظر کر جاتے۔ آگر یہ مرف فحش کو اور بدکو ہو آ تو ہم اس کی بدگوئی کو سنی ان سنی کر دیتے۔ آگر یہ کمی وناوی لالج میں کوئی محفل سجا کر وہاں بکواس بازی اور پھڑ بازی کرآ تو شایہ ہم ان زہرناک باتوں کا کوئی نوٹس نہ لیتے۔ لیکن مسئلہ نازک یہ ہے کہ یہ محفص مدمی نبوت ہے۔ اپنی نبوت کو ہمری نبوت کہ اس کے انتوا کو وجود محمد کتا ہے (نعوذ باللہ) اپنے وجود کو وجود محمد کتا ہے۔ (نعوذ باللہ) — اپنی ضورت کو صورت محمد قرار دیتا ہے (نعوذ باللہ) — اپنی لغو باتوں کو احادیث بکواسیات والی زبان کو زبان محمد کی گتا ہے (نعوذ باللہ) — اپنی لغو باتوں کو احادیث بکواسیات والی زبان کو زبان کو زبان کو زبان کو زبان کو احادیث

الله کتا ہے (نعوذ باللہ) --- اپ خود ساختہ ندہب کو اسلام کا نام دیتا ہے (نعوذ باللہ) --- فاتم السین فداہ ای و ابی کے تخت ختم نبوت پر بیٹنے کی ناپاک جسارت کرتا ہے (نعوذ باللہ) --- تاج ختم نبوت اپ غلیظ سر پر رکھنے کی غلیظ جسارت کرتا ہے (نعوذ باللہ) --- ختم نبوت کی خلعت فاخرہ اپ ارتدادی جم پر پہنے کی ارتدادی جسارت کرتا ہے۔ جسارت کرتا ہے۔ جارت کرتا ہے۔ وحثت ناک حملہ ہے --- جو دین اسلام کے سارے نظام کو تہہ و بالا کر دیتا ہے۔ یہ جولی نبی اسلام کی نمائندگی کر کے ساری دنیا جی اسلام کو رسوا کر دیتا ہے۔ اس اس لیے مسلمانو! اس فض اور اس کے فتنہ کا راستہ روکنا ہر مسلمان کا اولین فرض ہے --- اور اس فرض اور اس کے فتنہ کا راستہ روکنا ہر مسلمان کا اولین فرض ہے۔ اور اس کے بخارے حبیب جناب می مصطفیٰ فداہ روحی و جمدی فرض سے اعلان لاتخلق کے مترادف ہے۔۔۔ اس

مسلمانو! آؤ اپ آپ کو اس جماد کی مغوں میں کو اکر کے شفاعت محری کو اپنی جانب متوجہ کریں۔۔۔۔ اور حضور علیہ السلوۃ والسلام سے ایک مضبوط تعلق پیدا کرلیں۔۔۔۔کوئکہ میں عظیم تعلق ہماری اول و آخر پچان ہے۔۔۔۔

رشتہ نہ جو قائم ہو گئر سے وفا کا پھر جینا بھی براد ہے مرنا بھی اکارت

صاحبوا حضرت بوسف عليه السلام كے دور على معرض قط پراا حضرت بوسف عليه السلام نے اپني محمت و وانائی سے غله كا ايك بحت برا ذخيره محفوظ كر ركھا تھا۔ جب بحوك لوگوں كى صدا بلند ہوئى تو حضرت بوسف عليه السلام نے ملك بحر ميں اعلان كرا ديا كہ بحے غله كى ضرورت ہو وہ ميرے ذخيرے سے مفت غله عاصل كر سكتا ہے۔ يہ روح افزا اعلان سنتے تى لوگ حضرت بوسف عليه السلام كى طرف چلى ديے۔ بو بحى ماكل آئا جناب بوسف عليه السلام ايك يائے سے ماپ ماپ كر سب كو غله ويت اور خالى وامن جمولياں بحر كے فرقى فوقى والي لو خے۔ يہ سلسلہ عنایت جارى ويت اور خالى وامن جمولياں بحر كے فرقى فوقى والي لو خے۔ يہ سلسلہ عنایت جارى ماك ايك فرق ايك بوسف عليه السلام نے اسے يائے سے ناپ كر غله دے ويا۔ غله لينے كے بعد اجنب بوسف عليه السلام نے اسے يائے سے ناپ كر غله دے ويا۔ غله لينے كے بعد اجنبي نے مزيد غله كا موال كيا۔ حضرت

ہوسف طیہ السلام نے اسے کما کہ جہیں تمارا حصد مل چکا۔ اجنبی نے حضرت یوسف طیہ السلام کو مخاطب کرتے ہوئے کما:

"اے بوسف! اگر میں مجھے ہا دول کہ میں کون ہول تو جھے یہ سارا ظلہ دے"۔

" بمائي توكون ہے؟" حفرت يوسف عليه السلام في بوجها-

"اے بوسف! میں وہ بچہ موں جس نے پھوڑے میں تیری کوائی دی تھی" جب زلخا نے تھے پر الزام لگایا تھا"۔ اجنبی نے جواب دیا۔

بوسف علیہ السلام خوشی سے جموم اٹھے اور اپنے کارندوں سے کما "اس کے لے کودام کے سارے وروازے کھول دو اور یہ جو کھے لے جانا چاہے لے جانے دو"۔

جب بوسف عليه السلام نے بيہ بات کى تو اللہ پاک نے فورا جراكيل امين كو وقى دے كر بھيج ويا كه جاؤ ميرے بوسف سے كمه دوكه بوسف جو تيرى كوائى دے تو خوش ہوكر اسے فلے كا سارا ذخرہ دينے كے ليے تيار ہے اور جو مجھ اللہ تعالى كى كوائى دے ميں خوش ہوكر اسے كس كس انعام سے نوازوں گا"۔

ساتھو! ایک تحط ہوسف علیہ السلام کے دور میں رہا تھا اور ایک تحط حشرکے میدان میں رہے گا۔۔۔ یہ قط ہوسف علیہ السلام کے قط ہے اربوں گنا زیادہ بہا ہوگ۔۔۔ وہاں شدید بھوک ہوگ۔۔۔ بہری شدید بیاس ہوگ۔۔۔ فیرے شدت بھوک سے انسان اپنا گوشت کمنیوں تک کھا جائیں گے۔۔۔ پورے میدان حشر میں العطش کی صدا ہوگ۔۔۔ زبائیں سوکھ کر کائنا بن جائیں گی۔۔ وہاں کوئی شدت بھوک اور شدت بیاس سے مربھی نہ سکے گا۔۔ ممرے قط میں تقیم کے لیے حض کوثر پر آبدار ختم نبوت بیاب میر رسول اللہ ہوں گے۔۔۔ ممرے قط میں جو ہوسف علیہ السلام کی خوابی دے اس کی جو ہوسف علیہ السلام کی مرب ہو اور اس تحط میں جو ہوسف علیہ السلام کی مرب کے اس دیا ہوں گے۔۔۔۔ ادر اس قط میں جو ہوسف علیہ السلام کی خوابی دے اس کی لیے کیے انعابات خاصر ہوں گے۔۔۔۔ ادر اس قط میں جس کے کیے انعابات خاصر ہوں گے؟

اگر اللہ کے بی جناب بوسف علیہ السلام اپنی کوائی دینے والے پر استے احسانات کی بارش کرتے ہیں تو سید الانبیاء صلی اللہ علیہ واللہ وسلم کی ختم نبوت کی گوائی دینے والے پر سرور کون و مکان صلی اللہ علیہ واللہ وسلم کے احسانات کا معیار کیا ہوگا۔

آقائے نادار ساتی کوٹر صلی اللہ علیہ والد وسلم فراتے ہیں کہ ہیں حوض کوٹر پر بیٹموں گا اور جام کوٹر تختیم کوں گا اور جو کوئی میرے حوض کوٹر سے ایک جام پی کے گا' ددیارہ اسے بیاس نہیں گئے گی۔

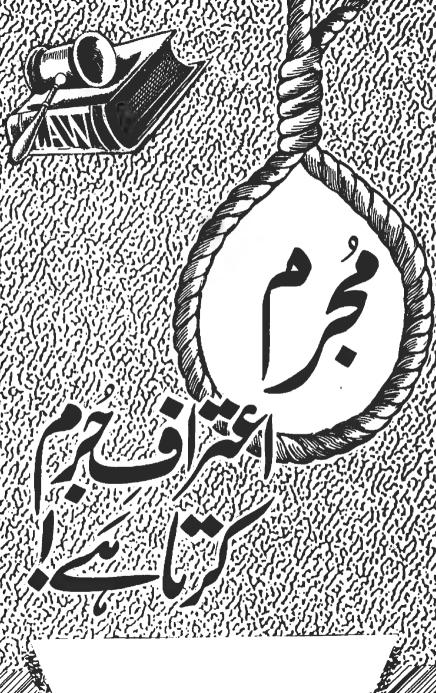
رحمت عالم ملی اللہ علیہ والہ وسلم فرائے ہیں کہ حشرکے روز اللہ تعالیٰ مجھے منصب شفاعت پر فائز کرے گا۔ ہیں جس کی شفاعت کروں گا' اللہ پاک اے تجول کرے گا۔ جس خوش قسمت کو پروانہ شفاعت مل جائے گا' اے پروانہ جنت مل جائے گا' اے پروانہ جنت مل جائے گا' جمال جنت کی تعتیم اس کے لیے چشم براہ ہوں گی۔ انشاء اللہ ان دو عظیم جگوں پر سرور کائنات صلی اللہ علیہ والہ وسلم اپنی شتم نبوت کے پروائوں لین شتم نبوت کے پروائوں کین شم

صاحبو! آؤ ہم بھی ختم نبوت کی گوائی دیں۔۔ ختم نبوت کی منادی کریں۔۔۔
اپنے گھر میں۔۔ اپنے محلّہ میں۔۔ اپنے گاؤں میں۔۔۔ اپنی بہتی میں۔۔۔ اپنے قصبہ میں۔۔۔ اپنے شرمیں۔۔۔ اپنے ملک میں۔۔۔ مارے ملکوں میں۔۔۔ مارے عالم میں کیونکہ یہ بینے اعزاز کا کام ہے۔ یہ بڑا اعلیٰ و ارفع کام ہے کیونکہ۔۔۔۔

ساتمیو! آؤ ہم بھی گواہی دیں۔۔۔ اپنی زبان سے۔۔۔ اپ تلم سے۔۔۔ اپنی اولاد سے۔۔۔ اور مجمی میدان جماد میں شمادت کی سرخ قبا

پن کرایے خون سے یہ کوائی دے دیں --کامت بول خون دل سے یہ الفاظ احمریں

للمثا ہوں عون دل سے سے الفاظ المرس بعد از رسول باخی کوئی ہی جمیں



○ قادیانی شکاری جب اپنار تدادی شکار پر نگلتے ہیں اور کسی مسلمان کواپنے جال میں پھنسانے کی کو شش کرتے ہیں تو وہ مسلمان کہتاہے کہ حضور صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم اللہ تعالیٰ کے آخری نبی ہیں اور ان کے بعد کوئی نبی نہیں آسکتا جبکہ مرزا قادیانی مدعی نبوت ہے۔اس لیے مرزا قادیانی کا فرہے۔

اس کی ہے بات س کر قادیانی شکاری میٹھی میٹھی ہنسی ہنتے ہیں اور منہ بتا بنا کر بڑے ملائم کہے میں اے کتے ہیں کہ بھائی۔۔۔ تو بہ تو بہ۔۔۔ مرزا قادیانی نے قطعاً نبوت کا دعویٰ میں کیا اور نہ ہم اسے نبی مانتے ہیں۔ ہم تو مرزا قادیانی کو ایک" بزرگ "اور" پیر" مانتے ہیں۔ جس طرح آپ لوگوں کے بزرگ اور پیر ہوتے ہیں۔ اسی طرح مرزا قادیانی ہمارا بزرگ اور پیر ہوتے ہیں۔ اسی طرح ہم ہمی اپنے بزرگ کی بیعت کرتے ہیں اسی طرح ہم ہمی اپنے بزرگ مرزا قادیانی کی بیعت کرتے ہیں اسی طرح ہم ہمی اپنے بزرگ مرزا قادیانی کی بیعت کرتے ہیں۔

وہ مسلمان کہتا ہے کہ آپ نے مسلمانوں سے الگ اپنی ایک جماعت بنار کھی ہے۔ جو ایا قادیانی شکاری کتے ہیں کہ ہماری مسلمانوں سے الگ کوئی جماعت نہیں۔ جس طرح آپ کے ہاں مختلف سلسلے ہیں جیسے سلسلہ قادریہ 'سلسلہ نقشبندیہ 'سلسلہ سروردیہ 'سلسلہ پخشتہ وغیرہم۔ای طرح ہمارابھی سلسلہ ہے جسے" سلسلہ احمدیہ "کہتے ہیں۔

اکٹر مسلمان ان کی باتوں سے مطمئن ہو جاتے ہیں اور ان گتا خان رسول سے ان کی نفرت کالاوا کچھ ٹھنڈا ہو جا تا ہے اور قادیانی مسلم معاشرے میں اپنے لیے کچھ جگہ بنا لیتے ہیں۔

کین مسلمانوا یہ قادیانیوں کابہت بڑا فراڈ ہے۔۔۔۔ مرزا قادیانی مدی نبوت ہے اور
اس نے ایک مرتبہ نہیں بلکہ سینکٹروں مرتبہ اعلان نبوت کیاہے۔ ہمارے پاس اس کے بین
شبوت موجود ہیں۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔ بیہ نکتہ بھی یماں بتا تا جاؤں کہ مرزا قادیانی کا بزرگ ہو ناتو
بڑی دورکی بات ہے 'مرزا قادیانی کو مسلمان مانا بھی کفرہے۔ اب ہم آپ کی خد مت میں
بطور شبوت مرزا قادیانی کے چند حوالے چیش کرتے ہیں۔ جن میں اس نے تھلم کھلا اپنی
نبوت کا علان کیاہے۔

"جس بناء پر میں اپنے تئیں نبی کہلا آہوں'وہ صرف اس قدر ہے کہ میں خد اتعالیٰ

ے ہم کلامی سے مشرف ہوں اور وہ میرے ساتھ بکشت ہو گناور کلام کرتا ہے اور میری
باتوں کا جواب دیتا ہے اور بہت می غیب کی باتیں میرے پر ظاہر کرتا ہے اور آئندہ زمانوں
کے وہ راز میرے پر کھولنا ہے کہ جب تک انسان کو اس کے ساتھ خصوصیت کا قرب نہ ہو'
دو سرے پر وہ اسرار نہیں کھولنا اور ان ہی امور کی کشرت کی وجہ سے میرانام نبی رکھا گیا
ہے۔ سویس خدا کے تکم کے موافق نبی ہوں اور اگر میں اس سے انکار کروں تو میرا گناہ ہوگا
اور جس حالت میں خدا میرانام نبی رکھتا ہے'تو میں کیوں کرانکار کر سکتا ہوں۔ میں اس پر
قائم ہوں۔ اس وقت تک جو دنیا ہے گزر جاؤں۔"

(مرزا قادیانی کا خط مور خه ۲۳ مئی بنام اخبار عام لا ہور "حقیقته النبوت" می الا ۱۲۷-۲۷۱
(۲۷-۱۲۵ می ایک صاحب پر ایک مخالف کی طرف سے یہ اعتراض پیش نے بیندروز ہوئے ہیں کہ ایک صاحب پر ایک مخالف کی طرف سے یہ اعتراض پیش ہوا کہ جس سے تم نے بیعت کی ہے "وہ نبی اور رسول ہونے کا دعوی کرتا ہے اور اس کا جواب محض انکار کے الفاظ سے دیا گیا۔ حالا نکہ ایسا جواب صحیح نمیں ہے ۔..... ہو سکتا ہے کہ ایسے الفاظ موجود نہیں ہیں۔"

("ایک غلطی کا از اله" ص ۲' "روحانی خزائن" ص ۲۰۶ ، ج ۱۸ مصنفه مرزا قاریانی)

0 "پی میں جب کہ اس مدت تک ڈیڑھ سوپیش گوئی کے قریب خدا کی طرف سے
پاکر بچشم خود دیکھ چکا ہوں کہ صاف طور پر پوری ہو گئیں تواپی نسبت نبی یا رسول کے نام
سے کیو نکر انکار کر سکتا ہوں اور جب کہ خود خدا تعالی نے یہ نام میرے رکھے ہیں تو میں
کیو مکرر دکردوں ... یااس کے سواکسی دو سرے سے ڈروں ۔ "

۱ چشمه معرفت "ص ۱۳۷ روحانی خزائن "ص ۳۳۲ ، ج ۲۳ مصنفه مرزا تادیانی)

 "ضدانے میرے ہزار پانشانوں سے میری وہ آئید کی ہے کہ بہت ہی کم نبی گزرے ہیں جن کی ہے آئید کی گئی۔ لیکن پھر بھی جن کے دلوں پر مہریں ہیں' وہ خدا کے نشانوں سے سمچھ بھی فائدہ نہیں اٹھاتے "-

("تمه حقیقته الوحی" ص ۱۳۸ "روحانی خزائن" ص ۵۸۷ ؛ ج ۲۲ مصنفه مرزا قاریانی)

 اور میں اس خد ای قتم کھاکر کہتا ہوں جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ اس نے مجھے بھیجا ہے اور اس نے میرانام نبی رکھا ہے اور اس نے مجھے مسیح موعود کے نام سے پکار ا ہے اور اس نے میری تصدیق کے لیے بوے بوے نشان ظاہر کیے ہیں جو تمین لاکھ تک پہنچتے

("تتمه حقيقته الوحي" ص ٦٨ ' " روعاني خزائن" ص ٥٠٣ ج ٢٢ مصنفه مرزا قادياني) "تیسری بات جو اس وحی سے ثابت ہو کی ہے وہ یہ ہے کہ خد اتعالی بسرعال جب تک طاعون دنیا میں رہے گا ہمو ستربرس تک رہے ' قادیان کو اس خو فناک تباہی ہے محفوظ ر کھے گاکیو نکمہ یہ اس کے رسول کا تخت گاہ ہے اور یہ تمام امتوں کے لیے نشان ہے... سچا خداوی ہے جس نے قادیان میں اپنار سول بھیجا۔"

(" دافع البلا" ص ١٠ – ١١ " روحاني خزائن" ص ٢٣٠ ° ٢٣٠ ؛ ج ١٨ مصنفه مرزا تارياني)

 ("ایک اگریز اور لیڈی جوشکا کو سے قادیان آئے) ان کے اس سوال پر کہ آپ نے جو دعویٰ کیا ہے 'اس کی سچائی کے دلا کل کیا ہیں۔ مرزا صاحب نے فرمایا میں کوئی نیا نبی نہیں۔ مجھ سے پہلے سینکڑوں ہی آ چکے ہیں.....جن دلائل سے کوئی سچانبی ماناجا سکتا ہے وہی دلا کل میرے صادق ہونے کے ہیں۔ میں بھی منهاج نبوت پر آیا ہوں۔"

(اخبار "الحكم" قاديان مورخه ١٠ اربيل ١٩٠٨ء "ملفوظات" ص ٢١٧ ج ١٠ منقول ا ز ا خبار "الفضل" قادیان ' جلد ۲۲' نمبر۸۵ ' مورخه ۱۵ جنوری ۱۹۳۵)

" میں کوئی نیا نبی نہیں ہوں پہلے بھی کی نبی گزرے ہیں 'جنہیں تم لوگ سچا مانتے

(اخبار "الفضل" قاديان ' جلد ١٨ ' نمبر ٢ ' ص ٢ ' مور خد ١٥ جولا كي ١٩٣٠)

"پس اس وجہ سے (اس امت میں) نبی کا نام پانے کے لیے میں ہی مخصوص کیا گیا
 اور دو سرے تمام لوگ اس نام کے مستحق نہیں.... اور ضرور تھا کہ ایسا ہو تا.... جیسا کہ
 احادیث محید میں آیا ہے کہ ایسا محض ایک ہی ہوگا"۔

("حقیقت الوحی" ص ۱۳۹۱" روحانی خزائن" ص ۷۰۷-۴۰۹ ، ج ۲۲ مصنفه مرزا تاریانی)

۰ "اور میں جیسا کہ قرآن شریف کی آیات پر ایمان رکھتا ہوں۔ ایسا ہی بغیر فرق ایک ذرہ کے خدا کی اس کھلی وحی پر ایمان لا آبوں جو مجھے ہوئی ہے 'جس کی سچائی اس کے متواتر نشانوں سے مجھے پر کھل گئی ہے اور میں بیت اللہ میں کھڑے ہو کریہ تشم کھا سکتا ہوں کہ دہ پاک وحی جو میرے پر تازل ہوتی ہے 'وہ اس خدا کا کلام ہے جس نے حضرت موسی "اور حضرت میرے پر تازل ہوتی ہے 'وہ اس خدا کا کلام ہازل کیا تھا"۔

(''ایک غلطی کا ازالہ'' می ۲'''روحانی خزائن'' میں ''۱''ج ۱۸' مصنفہ مرزا قادیانی)

O ''میں خدا تعالیٰ کی قتم کھاکر کہتا ہوں کہ ان المامات پر اس طرح ایمان رکھتا ہوں جیسا کہ قرآن شریف اور خدا کی دو سری کتابوں پر اور جس طرح میں قرآن شریف کو بیتی ی اور قطعی طور پر خدا کا کلام جانتا ہوں۔ اس طرح اس کلام کو بھی جو میرے پر نازل ہو تا ہے خدا کا کلام بیتین کر تاہوں''۔

(" حقیقته الوحی" ص ۲۱۱ ' روحانی خزائن" ص ۲۲۰ ' ج ۲۲ ' مصنفه مرزا قادیانی) نبیں غدا تعالیٰ کے ان تمام الهامات پر ' جو جمحے ہو رہے ہیں ' ایبا ہی ایمان رکھتا ہوں کہ تورات اور انجیل اور قرآن مقدس پرایمان رکھتا ہوں"۔

" تبليغ رسالت" جلد بشتم من ١٣ 'اشتهار مورخه ۴ اكتوبر ١٨٩٩ء مجوعه اشتهارات ' ص ١٥٣ ج س

"جھے اپنی دحی پر ایسائی ایمان ہے جیسا کہ تو رات اور انجیل اور قرآن مجید پر"۔
 "اربعین" نمبر من ۲۵ 'مصنفہ مرزا قادیانی)

"حضرت مسیح موعود علیه السلام اپنے انهامات کو کلام النی قرار دیتے ہیں اور ان کا مرتبہ بلحاظ کلام النی ہونے کے ایساہی ہے جیسا کہ قرآن مجید اور تو رات اور انجیل کا"۔
 (اخبار "الفضل" قادیان ' جلد ۲۲ ' نمبر ۸۴ ' مور خہ ۱۳ جنور ی ۱۹۳۵ء)

("مئرین ظافت کا انجام" ص ۴۹ مصنفه جلال الدین قادیانی)

"اور ہم اس کے جواب میں ضا اتعالیٰ کی قتم کھاکر بیان کرتے ہیں کہ میرے اس
دعوئی کی حدیث بنیاد نہیں بلکہ قرآن اور وحی ہے جو میرے پر نازل ہوئی۔ ہاں تائیدی طور
پر ہم وہ حدیثیں بھی پیٹ کرتے ہیں جو قرآن شریف کے مطابق ہیں اور میری وحی کے معادض نہیں اور دو سری حدیثوں کوہم ردی کی طرح پھینک دیتے ہیں"۔

("اعجاز احمدی" می ۳۰ " روحانی خزائن" می ۱۳۰ ج ۱۹ مصنفه مرزا تادیانی)

O "اور جو هخص تھم ہو کر آیا ہے اس کو اختیار ہے کہ حدیثوں کے ذخیرہ میں سے جس انبار کو چاہے خداسے علم پاکر قبول کرے اور جس ڈھیرکو چاہے خداسے علم پاکر دوکر دے"۔

("تخفہ گولڑویہ" ص ۱۰" روحانی خزائن" حاشیہ ص ۵۱ 'جلد ۱۷' مصنفہ مرزا قادیانی)

O " یہ بھی تو سمجھو کہ شریعت کیا چزہے۔ جس نے اپنی وحی کے ذریعہ سے چندا مرو
نمی بیان کیے اور اپنی امت کے لیے ایک قانون مقرر کیا 'وہی صاحب شریعت ہوگیا.....
میری وحی میں امر بھی ہے اور نمی بھی "۔

○ "چونکه میری تعلیم میں امر بھی ہے اور نئی بھی اور شریعت کے ضروری احکام کی تحدید ہے اس لیے خد اتعالی نے میری تعلیم کواو راس وی کوجو میرے پر ہوتی ہے 'فلک یعنی کشتی کے نام ہے موسوم کیا...اب دیکھو خد انے میری و حی اور میری تعلیم اور میری بیعت کو نوح کی کشتی قرار دیا اور تمام انسانوں کے لیے اس کو مدار نجات ٹھرایا۔ جس کی آنکھیں ہوں دیکھے اور جس کے کان ہوں سے "۔

" حاشیه اربعین" نمبر ۴ مل ۷ " ۸ " روحانی خزائن " مل ۴۳۵ " ج ۱۷ حاشیه " مصنفه مرزا قادیانی)

○ "اب میری طرف دو ژو که و تت ہے جو مخص اس و تت میری طرف دو ژ آہے' میں اس کو اس سے مشیسہ دیتا ہوں کہ جو عین طوفان کے و تت جماز میں بیٹھ گیالیکن جو مخص مجھے نہیں مانیا' میں دیکھ رہا ہوں کہ وہ طوفان میں اپنے شین ڈال رہا ہے اور کوئی بیخے کا سامان اس کے اس نہیں "۔ ("دافع البلاء" م ۱۳ "روحانی نزائن" م ۲۳۳ ؛ ج ۱۸ مصنفه مرزا قادیانی) ۰ "خوب توجه کر کے من لوکه اب اسم محمد کی جنگی ظاہر کرنے کاوفت نہیں 'لینی اب

جلالی رنگ کی کوئی فد مت باقی نمیں کیونک مناسب صد تک وہ جلال ظاہر ہو چکا۔ سورج کی

کرنوں کی اب برداشت نہیں 'اب چاند کی فھنڈی روشنی کی ضرد رت ہے اور دہ احمد کے رنگ میں ہو کرمیں ہوں۔ اب اسم احمد کا نمونہ ظاہر کرنے کا وقت ہے بیعنی جمالی طور کی

فد مات کے ایام میں اور اخلاقی کمالات کے ظاہر کرنے کا زمانہ ہے"۔

("اربعین نمبر ۳" ص ۱۵" روحانی خزائن " ص ۳۵ ۳" ج ۱۵ مصنفه مرزا قادیانی) اس زمانه میں خدانے چاہا کہ جس قدر نیک اور راست بازمقد س نبی گزر چکے ہیں '

ایک ہی هخص کے وجو دمیں ان کے نمونے ظاہر کیے جادیں 'سودہ میں ہوں۔"

("براہین احمد بیہ" ص ۱۰۱ ۹۸ " روحانی خزائن" ص ۱۱۱ 'ج ۳۱ ' مصنفہ مرزا قادیانی)

"جو محض تیری ہیروی نہیں کرے گااور تیری جماعت میں داخل نہیں ہو گاوہ خدا

اور رسول کی نافرمانی کرنے والاجہنمی ہے "۔ (اشتمار مرزا غلام احمہ قادیانی مندرجہ " تبلیغ رسالت" جلد نمبرہ ص ۲۷)

(استمار مرد علام احمد فادیان مندرجہ میں رسامت جدد برہ س نے رہ میری ان کتابوں کو ہر مسلمان محبت کی نظرے دیکھتا ہے اور اس کے معارف سے

فائدہ اٹھا باہے اور میری دعوت کی تقدیق کر تاہے اور اسے قبول کر تاہے۔ گررنڈیوں (بد کارعور توں)کی اولادنے میری تقیدیق نہیں گی۔ "

(آئينه كمالات اسلام م س ١٥٨٥ مصنفه مرزا قادياني)

 "جو ہماری فتح کا قائل نہیں ہو گا مجھا جائے گاکہ اس کو ولد الحرام بنے کاشوق ہے اور حلال زادہ نہیں"۔

(انوار اسلام من سن معنفه مرزا تادیانی)

مندرجه بالامثالوں ہے میہ ثابت ہو تاہے کہ:

مرزا قادیا نی الله کانی ہے ۔ (نعوذ بالله)

رو عادیان ملد میں ہے۔ مرزا قاربانی اللہ کار سول سے دنعہ نیارہ

🖈 مرزا قادیانی الله کار سول ہے۔(نعوذ ہاللہ)

🖈 مرزا قادیانی پر دحی نازل ہوتی ہے۔(نعوذ باللہ)

🖈 مرزا قادیانی کی دحی بالکل قرآن کی طرح ہے۔(نعوذ باللہ)

﴿ مرزا قادیانی پر نازل ہونے وال وحی میں امر بھی ہے اور نہی بھی۔(نعوذ باللہ) ﴿ مرزا قادیانی کی نبوت کا تخت گاہ قادیان ہے۔(نعوذ باللہ)

الم مرزا قادیانی کے تین لاکھ نشان یعنی مجزے ہیں۔(نعوذ ہاللہ)

نعوذ مرزا قادیانی پرایمان نه لانے والا جنمی اور دائرہ اسلام سے خارج ہے۔ (نعوذ باللہ)

جو لوگ مرزا قادیانی پر ایمان شیس لاتے وہ رنڈیوں کی اولاد اور حرام زادے چیں۔ (نعوذیاللہ)

ہے۔ جولوگ مرزا قادیانی کو نہیں ہانتے اللہ نے ان کے دلوں پر مریں لگادی ہیں۔ (نعوز ہاللہ)

🖈 صدیثون کافیمله مرزا قادیانی کاقول ہے۔(نعوذ باللہ)

الله تعالی نے جب تمام انبیاء کو ایک ہی صورت میں دکھانا چاہاتو اسے مرزا قاریانی کم صورت میں دکھانا چاہاتو اسے مرزا قاریانی

قادیا نیوا ہم نے بڑی جانفشانی سے مرزا قادیانی کوید می نبوت ثابت کر دیا۔۔۔اس کی انگریزی نبوت کاسار اڑھانچہ تہماری آنکھوں کے سامنے بکھیردیا۔ مجرم کے زبان و قلم سے

الکریزی نبوت کاسار اڈھانچہ تمہاری آتھوں کے سامنے بھیردیا۔ بجرم کے زبان دعلم سے اعتراف جرم کردادیا۔ اگر اب بھی تم آئکھیں نہ کھولو۔۔۔اب بھی تم ضداور ہٹ دھری سے بازنہ آؤ۔۔۔

بر بب کام اسین نہ سونوں۔۔ بب کی م صداور ہت دسری سے بازنہ او۔۔۔ تو تہیں جنم کے گڑھے میں گرنے سے کون روک سکتاہے۔

اب جس کے جی میں آئے دہی پائے روشیٰ ہم نے تو دل جلا کے سر عام رکھ دیا



عالى مجاس نحفظ فأفانوة نظنه صاحب ضلى شبيدو پودي خوت ایک دن میرے دل کے آگئن میں اک عجب خواہش نے اگزائی لی کہ مرزا قادیانی کی مخصیت میں کوئی خوبی تلاش کی جائے۔ یہ منہ زور خواہش ایسے ہی تھی جیسے ابوجہل کے دل میں ایمان کی روشنی تلاش کی جائے، جیسے کیکر کے درخت کی شاخوں پر سیب ڈھونڈے جائیں۔ جیسے دیجتے انگاروں سے ٹھٹڈک حاصل کرنے کی تمنا کی جائے، جیسے گیدڑ کے سینے میں شیر کا دل تلاش کیا جائے۔

میں نے مرزا قادیانی کی جوانی کا مطالعہ کیا تھا۔ اس کی ادھیر عمری کو ملاحظہ کیا تھا، اس کے بردھاپے کو پڑھا تھا اور اس کے سیاپے پر بھی مطالعاتی نظر ڈالی تھی۔ اس کی جوانی الجیس کا شاب تھا، اس کا ادھیر بن گناہوں کی غلاقات کی بوٹ تھی۔ اس کا بردھاپا شراب اور عور توں سے رتگین و تظمین تھا اور اس کا سیایا ساری کا کنات کے لیے نمونہ عبرت تھا۔ مجمعے مرزا قادیانی کے بحین کا مطالعہ کرنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ پھر ایک دن میں نے اپنی لا تبریری سے کتابیں ذکالیں اور اس کے بحین کو عمیق نگاہوں سے پڑھنا شروع کر دیا۔ مطالعہ کے بعد میری انگی دانتوں میں دب کے رہ گئی اور میں بردھنے۔ آپ بھی دیکھئے !!!!

پیدائش: "به عاجز (مرزا قادیانی) بروز جعه چاند کی چودهویں تاریخ کو بوقت صبح پیدا ہوا۔ ("تریاق القلوب" ص ۵۵ا مصنفه مرزا قادیانی)

تعارف کی کیا ضرورت تھی۔ شکل ہی سب کچھ بتا رہی ہے۔ (مولف)

ونیا میں انوکی پیرائش \_\_\_\_ مخیر بک آف ورلڈ ریکارڈ میں نام آنا

چاہیے---- پیدا ہوا تو ماں کو مصبت--- پیدا ہونے کے بعد مسلمانوں کو مصبت--- بیدا ہونے کے بعد مسلمانوں کو مصبت اللہ مصبت اللہ مصبت ہی صبت ہی صبت

سندهی: "والده صاحب نے فرمایا ایک وفعہ چند بوڑھی عور تیں وہاں سے آئیں تو انہوں نے باتوں باتوں میں کرا کرآ تھا۔ والده صاحبہ فرماتی ہیں کہ کہ سندھی کا منہوم نہ سمجھ سکی۔ آخر معلوم ہوا کہ سندھی سے صاحبہ فرماتی ہیں کہ میں سندھی کا منہوم نہ سمجھ سکی۔ آخر معلوم ہوا کہ سندھی سے مراد حضرت صاحب ہیں"۔ ("سیرت المهدی" حصہ اول من ۵۵ مرزا بشیر احمد تادیانی ابن مرزا تادیانی)

سندهی نمیں سونڈی ہوگا اور سونڈی بھی انگریزی۔۔۔۔ جو انگریز نے اسلام کی فصل تباہ کرنے کے لیے تیار کی تھی۔۔۔ (مولف)

وسوندی: "دالدین نے بحیین میں مرزا قادیانی کا نام دسوندی رکھا تھا"۔ ("تحکذیب براہین احمدیہ" ص ۱۳۷، بحوالہ رکیس قادیان' جلد اول' ص ۱' مصنفہ مولانا رفیق دلاوری)

لاجواب نام ---- لاجواب كام ---- (مولف)

سیاحت: "بیان کیا مجھ سے والدہ صاحب نے کہ حضرت صاحب فراتے تھے کہ ہم بھین میں والدہ کے ساتھ ہوشیار پور جاتے تھے تو چوہوں میں بھرا کرتے تھے۔ فاکسار عرض کرتا ہے کہ ضلع ہوشیار پور میں کی برساتی نالے ہیں جن میں بارش کے وقت بانی بہتا ہے۔ ان نالوں کو پنجابی میں چوہ کہتے ہیں"۔ ("حیات النبی" مرتبہ یعقوب علی تراب مرزائی' جلد اول' ص ۱۳۸)

بچین میں چوہوں میں بھرتا رہا اور بڑا ہو کر چوہوں کی طرح شجر اسلام کی جڑوں کو کترتا رہا۔۔۔۔۔ (مولف)

شکاری: "بیان کیا مجھ سے والدہ صاحب نے کہ حضرت صاحب فرماتے تھے کہ ایک دفعہ میں گاؤں سے باہر ایک کو کمیں پر بیٹھا لاسا بنا رہا تھا کہ اس وقت مجھے کسی چیز کی ضرورت محسوس ہوئی جو گھر سے لانی تھی۔ میرے پاس ایک مخص بکریاں چرا رہا تھا۔ میں نے اے کما کہ میں تمہاری بریاں چراؤں گا اور تم مجھے یہ چیز لا دو۔ خاکسار عرض کرتا ہے کہ لاسا ایک لیس دار چیز ہوتی ہے جو بعض در ختوں کے دودھ وغیرہ سے تیار کی جاتی ہے اور جانور کیڑنے کے کام آتی ہے"۔ ("سیرت المدی" حصہ اول مس ۲۵ مصنفہ مرزا بشیر احمد تادیانی ابن مرزا تادیانی)

اور بوا ہو کر مرزائیت کے "لاے" ے انسانوں کو پکڑنا شروع کر دیا۔۔۔۔

(مولف)

چڑی مار: "بیان کیا مجھ سے والدہ صاحب نے کہ ہماری وادی ایمہ ضلع ہوشیار پورکی رہے والدہ کے ساتھ بھپن میں گئ رہے والدہ سے ساتھ بھپن میں گئ دفعہ ایمہ محصے ہیں۔ والدہ صاحب نے فرمایا کہ وہال حضرت صاحب بھپن میں چڑیاں پکڑا کرتے تھے اور چاقو نہیں لما تھا تو سرکنڈے سے ذریح کر لیتے تھے"۔ ("سیرت الممدی" حصہ اول 'ص ۲۵ مصنفہ مرزا بھیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

بڑے ہو کر نیمی سرکنڈا قرآن و حدیث کے مللے پر چلا دیا۔۔۔۔۔ (مولف)

نمک اور چینی: "بیان کیا مجھ سے والدہ صاحب نے کہ ایک دفعہ حضرت صاحب ناتے تھے کہ جب میں کچہ ہوتا تھا تو ایک دفعہ بعض بچوں نے مجھے کہا کہ جاؤ گھر سے میٹھا لاؤ۔ میں گھر آیا اور بغیر کسی کے بوچھنے کے ایک برتن میں سے سفید بورا اپنی جیبوں میں بھر کر ہاہر لے گیا اور راستہ میں ایک مٹھی بھر کر منہ میں ڈال لی۔ بس پھر کیا تھا میرا دم رک حمیا اور برای تکلیف ہوئی۔ کیونکہ معلوم ہوا کہ جے میں نے سفید ورا سمجھ کر جیبوں میں بھرا تھا وہ بورا نہ تھا بلکہ پیا ہوا نمک تھا"۔ ("سیرت المهدی" دورا سمجھ کر جیبوں میں بھرا تھا وہ بورا نہ تھا بلکہ پیا ہوا نمک تھا"۔ ("سیرت المهدی" دورا نے تھا بلکہ پیا ہوا نمک تھا"۔ ("سیرت المهدی"

نمک اور چینی کی چوری سے چوری کی ابتداء کی اور نبوت چوری کرنے پر انتہا کی۔۔۔۔ (مولف)

چور: "بیان کیا مجھ سے والدہ صاحبہ نے کہ ایک دفعہ اپی جوانی کے زمانے میں حضرت مسیح موعود تمہارے واواکی بنش مبلغ ٥٠٠ روپے وصول کرنے گئے تو پیچھے پیچھے مرزا امام الدین چا گیا۔ جب آپ نے پنش وصول کرلی تو آپ کو پھلا کر اور وهوکا

وے کر بجائے تادیان لانے کے باہر لے کیا اور ادھر اوھر پھرا تا رہا۔ پھر جب اس نے سارا ردیبیه ا ژا کر ختم کر دیا تو آپ کو جھوڑ کر کہیں ادر جگہ چلا گیا۔ حضرت مسیح موعود اس شرم ہے گھر دالیں نہیں آئے"۔ ('دسیرت المہدی'' جلد اول' مل ۳۵ – ۳۴٬ مولفه مرزا بشيراحمه ابن مرزا تادياني)

آج سے سوا سو سال مملے کا ۵۰۰ روپیہ آج کے کے لاکھ سے بھی زیاوہ بنآ تھا۔ پنش کی اتنی رقم کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا۔ دراصل مرزا قادیانی کا باپ مرزا غلام مرتضی انگریزوں کا بہت بوا ایجن تھا۔ اے ملت اسلامیہ سے غداری کے عوض ا گریزوں سے تجوریاں بھر بھر کے رقم لمتی تھی۔ مرزا قادیانی نے باپ سے کما ہوگا کہ اگر انگریز کی رقم پر تیرا حق ہے تو میرا بھی ہے اور وہ باپ کی اتن خطیر رقم لے کر بھاگ گیا اور ایک کمبی عمیاشی کرنے کے بعد گھر واپس آیا اور نام امام الدین کا لگا

روئی اور راکھ: "بیان کیا مجھ سے والدہ صاحبے کے بعض بور می عورتوں نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک وفعہ بحبین میں حضرت صاحب نے اپنی والدہ سے رونی کے ساتھ کچھ کھانے کو ہانگا۔ انہوں نے کوئی چیز شاید گر دیا کہ یہ لے لو۔ حضرت نے کما یہ میں نہیں لیتا۔ انہوں نے کوئی اور چیز ہنائی۔ حضرت صاحب نے اس پر بھی وہی جواب دیا۔ وہ اس وقت کمی بات پر چڑی ہوئی جیٹھی تھیں۔ تختی سے کہنے گلیں کہ جاؤ پھر راکھ سے کھا لو۔ حفرت صاحب روئی پر راکھ ڈال کر بیٹھ گئے اور گھر میں ایک لطیفہ ہو گیا"۔ ("سیرت المدی من ۲۳۵ حصد اول مصنفه مرزا بشیر احمد)

كيا اس وقت يا كل خانه موجود نهيس تها؟\_\_\_\_\_ (مولف)

استاد: "آپ (مزا) فرمایا کرتے تھ میرا ایک استاد تھا جو افیم کھایا کرتا تھا۔ وہ حقد لے کر بیٹھا رہتا تھا۔ کئی دفعہ چیک میں اس سے حقہ کی چکم ٹوٹ جاتی۔ ایسے استاد ن ردهانا كيا تفا" ـ (اخبار "الفضل" ٢٥-٢-٥)

بإكمال استاد\_\_\_\_\_ بإكمال شاكرد\_\_\_\_(مولف)

چھپٹر کا تیراک : "مجر فرمایا کہ بھین میں اتنا تیرہا تھا کہ ایک وقت میں ساری

قادیان کے اردگرد تیر جاتا تھا۔ فاکسار عرض کرتا ہے کہ برسات کے موسم میں قادیان کے اردگرد اتنا پانی جمع ہوتا ہے کہ قادیان ایک جزیرہ بن جاتا ہے"۔ (اسیرت المهدی" جلد ادل من ۲۷۸ مصنفہ مرزا بشیراحمہ قادیانی ابن مرزا قادیانی)

اب پۃ چلا۔۔۔ ساری عمر تخجّے خارش کیوں گلی رہی۔۔۔۔ بھپن میں گندے یانی میں جو نما یا تھا۔۔۔۔۔(مولف)

﴿ گیا: "ای دُهاب میں تیرتے تیرتے مرزا صاحب ایک دفعہ دُوب بھی چلے تھ"۔ ("سیرت المدی" حصد اول میں اول مادا معنفہ مرزا بشیراحمد قادیانی ابن مرزا قادیانی) کاش دُوب جاتا اور ہزاروں لوگ دریائے ارتداد میں دُوج سے پی جاتے۔۔۔۔۔ (مولف)

لوٹا: "اللہ بھین سین وکیل سیالکوٹ کا بیان ہے کہ جب میں اور مرزا غلام احمد بالہ میں پڑھا کرتے تھے تو ان کی عادت تھی کہ مٹی کا ایک لوٹا (سبلوچہ گلی) پانی سے بھرواتے اور دو لڑکوں سے کہتے کہ اسے ہاتھ میں ایک ایک انگلی سے اٹھائے رہو۔ لڑکے اٹگلیوں کے سمارے لوٹے کو تھام رکھتے۔ اس کے بعد مرزا صاحب کیمیا کے نخوں کی دوائیں جدا کاغذ کے پردوں پر لکھ کر گولیاں بناتے اور ایک ایک گولی اس لوٹے میں ڈالتے جاتے اور ساتھ ہی کوئی اسم پڑھتے جاتے تھے۔ جس گولی کی نوبت پر لوٹا گھوم جاتا تھا' اس گولی کا نخیہ پڑھ کر علیحدہ رکھ لیتے تھے اور بھر اس نخہ کا تجربہ کرتے تھے لیکن کیمیا کرتے تھے اور بھر اس نخہ کا تجربہ کرتے تھے لیکن کیمیا گری میں کامیابی کا منہ دیکھنا نھیب نہ ہوا"۔ ("چودھویں صدی کا میے" مطبوعہ امر تسر' طبع ۱۲۳ ساتھ 'ص ۱۱)

لوٹا محماتے محماتے شیطان نے اس کے دماغ کا لوٹا بھی محما ویا۔۔۔۔۔ (مولف)

شعبدہ بازی: "مولوی محمد حین بنالوی اور مرزا قادیانی بنالہ میں ہم سبق تھے۔ ایک مرتبہ مولوی محمد حین مرزا غلام احمد اور چند لڑکے رات کے وقت قصبہ بنالہ سے باہر کھیتوں میں قفائے حاجت کے لئے گئے۔ گری کا موسم تھا۔ جگنو (کرمک شب تاب) اڑ رہے تھے۔ رفع حاجت کے وقت ایک جگنو مرزا غلام احمد کے حریبان میں آعمیا۔

مرزا صاحب نے اسے ہاتھ میں دہالیا۔ جب سب لڑکے جمع ہوئے تو غلام احمد صاحب نے ہم جولیوں سے کما "دیکھو میرے پیریمن کے نیچ درخشاں چیز کیا ہے؟ اور کما اگر اس حکولی شعبدہ کیا جائے تو لوگوں کو پھانیا جا سکتا ہے یا نہیں"۔ ("رکیس قادیان" ص ۱۱ مولفہ مولانا ابوالقاسم رفیق دلاوری)

شروع سے ہی طبیعت میں مداری پن پایا جاتا تھا۔۔۔۔۔ (مولف)

گھرسے بھاگ گیا: مرزا محود احر کمتا ہے

"اور ایبا ہوا کہ ان دنوں میں آپ گھر والوں کے طعنوں کی وجہ سے کچھ دنوں کے طعنوں کی وجہ سے کچھ دنوں کے لیے قادیان سے باہر چلے گئے اور سیالکوٹ جاکر رہائش اختیار کرلی اور گزارہ کے لیے ضلع کچری میں ملازمت بھی کرلی"۔ ("تحفہ شنزادہ دیلز" ص ۱۳۴۱، بحوالہ رکیس قادیان)

کس بات کے طعنہ؟ آوارہ گردی کے؟ سکول سے بھاگ جانے کے؟ نشہ کرنے کے؟ بایل محلّہ کی شکایتوں کے؟ پکھ وضاحت کی ہوتی۔۔۔۔ پکھ وجوات بتائی ہو تیں۔۔۔۔ چلتے چھوڑ ہے۔۔۔۔ شاید کوئی الی حیا باختہ اور شرمناک وجہ ہو۔۔۔۔ جو ذکر کرنے کے قابل نہ ہو۔۔۔۔ (مولف)

جوتی نکل گئی: "ایک مرتبہ مرزا صاحب اور سید محمد علی شاہ تلاش روزگار کے خیال سے قادیان سے چلے۔ کلانور کے قریب ایک نالے سے گزرتے ہوئے مرزا صاحب کی جوتی کا ایک پاؤں نکل گیا گر اس وقت تک انہیں معلوم نہ ہوا جب تک وہاں سے بہت دور جاکریاد نہیں کرایا گیا"۔ ("حیات النبی" جلد اول" ص ۵۸ مولفہ یعقوب علی قادیانی)

معلوم ہو آ ہے کہ افیم بچین ہے ہی شروع کر دی تھی۔۔۔۔۔ (مولف) محترم قار سین! میں نے آپ کے سامنے انگریزی نبی مرزا قادیانی کی زندگی کے چند واقعات پیش کیے ہیں۔ اب میں چند اولیائے کرام کے بچین کے واقعات آپ کے مطالعے کی نذر کر آ ہوں۔

حضرت سید شیخ عبدالقادر جیلائی کو ان کی دالدہ محترمہ نے بیپن میں جب

عصیل علم کے لیے بغداد روانہ کیا تو ان کی ضروریات کے لیے چالیس اشرفیال ان کی آستین میں می دیں۔ رخصت کرتے ہوئے جیٹے کو تھیمت کی "میٹا! ہمیشہ تیج بولنا چاہیم ، "میٹا! ہمیشہ تیج بولنا چاہیم ، کیما ہی دقت آ بڑے"۔

> "ہاں میرے پاس چالیس اشرفیاں ہیں"۔ حضرت می نے جواب دیا۔ "کماں رکھی ہیں؟" ڈاکو نے پوچھا۔

"میرے کرتے کی آسین میں سلی ہوئی ہیں"۔ حضرت شیخ نے جواب دیا۔ ڈاکو نے جب آپ کے کرتے کی آسین کو بھاڑا تو دہاں سے واقعی پوری چالیس اشرفیاں لکلیں۔ ڈاکو جیران رہ گیا۔ اس نے جیرت زدہ ہو کر حضرت شیخ سے کما کہ "بچے اگر تم مجھے نہ بتاتے تو تمہاری ہے اشرفیاں محفوظ رہ سکتی تھیں۔ تم نے مجھے

"گھرے چلتے ہوئے میری امال جی نے کما تھا' بیٹا جھوٹ نہ بولنا"۔ حطرت میری امال جی نے کما تھا' بیٹا جھوٹ نہ بولنا"۔ حطرت میں ہے۔

ڈاکو شرم سے پانی پانی ہوگیا۔ وہ آپ کو لے کر اپنے سردار کے پاس کیا اور ساری کمانی سائی۔ اپنی گناہ آلود زندگی اور آپ کے حسن کردار سے ڈاکو سخت نادم ہوئے۔

حضرت غوث الاعظم سيدنا عبدالقادر جيلائي كى والده محترمه بهى طريقت ميں برؤ كامل ركھتی تھيں۔ ان كا بيان ہے كہ ميرا بچہ عبدالقادر رمضان المبارك ميں ون كے وقت دورہ نہيں بيا كرنا تھا۔ اننى ايام رضاعت ميں ايك سال بلال عيدكى رديت ميں برى وشوارى چيش آئى۔ لوگ دن بحر ميرے پاس آ آ كر دريافت كرتے رہے كہ آج صبح سے تممارے بچہ نے دودھ بيا ہے يا نہيں؟ ميں انہيں جواب ديتى ربى كه نہيں بيا ہے جس سے معلوم ہونا ہے كہ آج روزہ كا دن ہے۔ چنانچہ بعد ميں اس

تواتر کے ساتھ اس دن روزہ ہونے کی خبریں آئیں کہ عبدالقادر کے رمضان میں دودھ نہ چنے کا گھر گھر چرچا ہونے لگا۔ (طبقات الكبرىٰ الم عبدالوباب شعرانی "، جلد اول ، مل ١٥٨)

جب حضرت سلطان العارفين بايزيد ،سلائ شكم مادر ميں تھے تو اي وتت ہے

ان كى كرامتين ظاہر ہونے كى تحيى- آپ كى دالدہ محترمہ فرماتى ہيں كہ جب ميں كوئى ايما نوالد منه ميں ركھتى تحى كه اس ميں كى طرح كا شبہ ہو يا تھا تو بايزير ميرے شكم ميں تربخ لكتے اور جب تك ميں اس لقمہ كو منه سے نه نكال دالتى، قرار نه كارت ميں اس لقمہ كو منه سے نه نكال دالتى، قرار نه كارت ا

اور جب سفیان ثوری شکم مادر میں تھے تو ان کی مادر محترمہ کو تھے پر تشریف کے گئیں۔ دہاں ہسانیہ کی ترقی سے ایک انگلی بحر کر جات لی۔ سفیان پیٹ میں ب جین ہوگئے اور شکم میں اس قدر سروے دے ماراکہ ان کی والدہ آڑ گئیں اور جھٹ پروسن کے پاس جاکراس کی معانی ماگلی۔

ایک دن ایک خوش الحان قاری نے حضرت فنیل بن عیاض کے سامنے خوش آوازی ہے قرآن پرما۔ آپ نے فرمایا کہ میرے گرکی طرف جاتے ہوئے میرے بیٹے کو بھی قرآن ساتے جانا لیکن کوئی ایس سورت نہ پرمنا جس میں قیامت کا تذکرہ ہو۔ کیونکہ میرا فرزند قیامت کا ذکر سننے کی تاب نہیں لا سکا۔ سوء انفاق سے قاری نے سورة القارمہ پڑھ دی۔ اس پاک ذات بجے نے چنے ماری اور جان بحق تشلیم ہوا۔ (تذکرة الاولیا)

امام عبدالوہاب شعرانی "ف "طبقات الكبرى" ميں لكھا ہے كہ عارف باللہ محمد وقا رحمت اللہ في معدد كابيں وفا رحمت الله في متعدد كابيں تعنيف فراكيں و "طبقات الكبرى" جلد ٢ م ٢)

ایک مرتبہ ظیفہ ہارون الرشید اور اس کی طکہ زبیدہ فاتون میں کچھ رنجش ہو کر ہوئی اور زبیدہ فاتون میں کچھ رنجش ہوکر ہوئی اور زبیدہ فاتون کے منہ سے نکل کیا "اے دوزخی!" ہارون رشید غفیناک ہوکر کنے لگا اگر میں دوزخی ہوں تو تجھے طلاق ہے اور اس وقت ایک دو سرے سے علیحدہ ہوگئے لیکن چونکہ ظیفہ کو زبیدہ فاتون سے انتا درجہ کی محبت تھی' اس کی جدائی میں سخت ہے۔ جین ہوا۔ آخر اس مشکل کا حل تجویز کرنے کے لیے دارالخلافہ کے ترام علماء

کو جمع کیا اور صورت حال پیش کی۔ تمام علاء اس کا جواب دینے سے قاصر رہے اور بالاتفاق كنے لكے كه خدائے علام الغيوب كے سواكوئي شيس جان سكتاكه خليفه بارون دوزخی ہے یا بہشتی۔ علاء کی جماعت میں سے ایک لڑکا باہر نکل کر کہنے لگا کہ اگر تھم ہو تو میں جواب دوں۔ لوگ حیرت زوہ ہو کر کہنے لگے لڑے! شاید تو دیوانہ ہے۔ بھلا جب تمام نای مرامی علاء جواب دیے سے عاجز ہیں تو تیری کیا بساط ہے؟ فلف نے اس لڑکے کو دیکھ لیا اور اپنے پاس بلا کر کہا ہاں تم جواب دو۔ لڑک نے کہ حضرت امام شافعی تھے کما امیر المومنین! آپ کو میری احتیاج ہے یا مجھے آپ کی؟ ظیفہ نے کما مجھ کو تمہاری ضرورت ہے۔ یہ سن کر لڑکے نے فرمایا کہ آپ تخت سے نیچے اتر آئے۔ کیونکہ علاء کا برتبہ بلند تر ہے۔ خلیفہ نے انہیں تخت پر بٹھایا اور خود تخت سے پنچے اتر آیا۔ لڑکے نے کما پہلے میرے ایک سوال کا جواب دیجئے۔ خلیفہ نے کما اچھا یوچھو۔ لڑکے نے کماکیا آپ مجھی قدرت رکھنے کے باوجود کسی گناہ سے محض خوف فدا سے باز رہے ہیں؟ ظیف نے کما ہال ب شک! یہ س کر امام شافع نے فرمایا میں فتویٰ دیتا ہوں کہ آپ جنتی ہیں۔ تمام علاء یکبارگ بکار اٹھے کس دلیل سے؟ امام شافعی نے فرایا حن تعالی کا ارشاد ہے و اسلمن خاف مقام ربد اونھی النفس عن انھوی فان الجنته هي الماولي (جس مخص نے گناه كا قصد كيا اور پر خثيت الني نے اس كو اس گناہ سے باز رکھا تو اس کا ملجا و مادی جنت ہے) یہ سن کر تمام علاء اش اش کرنے لگے اور کہا کہ جس مخص کا لڑ کہن میں بیہ حال ہے' نہیں معلوم کہ بڑا ہو کر کس عظمت کا مالك موكا- (تذكرة الاولياء)

حضرت سل بن عبداللہ تستوی رحمتہ اللہ نے فرمایا ہے کہ میں اس وقت کے تمام حالات بھی جات ہوں جب کہ میں اس وقت کے تمام حالات بھی جات ہوں جب کہ میں ہنوز شکم مادر میں تھا اور فرمایا میں تمین برس کا تھا جب کہ میں اپنے مامول محمد بن سوار کے ساتھ نماز تہد پڑھا کرتا تھا۔ وہ مجھ کو اپنے ساتھ جاگتے اور نماز پڑھتے دکھ کر فرمایا کرتے اے سل سو جا! کونکہ میرا ول تیری وجہ سے مشوش ہو تا ہے۔

ای طرح حضرت ابوبکر دران ۱ ایک فرزند کمتب جایا کرتا تھا۔ ایک دن انہوں نے دیکھاکہ رو رہا ہے اور اس کے چرے کا رنگ فق ہے۔ پوچھا بیٹا!کیا ہوا؟کما آج استادنے ایک آیت روحائی ہے جس کی دجہ سے میرا دل سخت بے چین ہے۔ پوچھا دہ کون می آیت ہے کہا دہ کون می آیت ہے کہا دہ ایسا دن ہوگا جب کہ لڑکے بھی بر شعبے ہو جائیں گے) غرض وہ لڑکا اس آیت کے خوف سے بیار رہ کر جان بحق ہو جائیں گے)

حضرت جینید بغدادی او کن سے محبت اللی سے معمور باادب اور صاحب فراست تھے۔ ایک روز کمتب سے گھر آئے تو باپ کو روتے دکھ کر پوچھا اباجان! رونے کا کیا سبب ہے۔ انہوں نے کہا "آج مال کی زکوۃ میں سے پچھ رقم تسارے ماموں (شیخ سری سقلی رحمتہ اللہ) کو (جو اولیائے کالمین میں سے تھے) ہمیجی تھی لیکن انہوں نے قبول نہیں گی۔ میری آرزو تھی کہ بیہ چند درہم اللہ کے دوستوں میں سے كى كے كام أسمي - جنية نے فرمايا مجھے و يحيم! ميں ان كو دے كر آيا ہول- غرض وہ ورہم لے کر اپنے ماموں کے ہاں پنیچ اور وروا زے پر دستک دی۔ حفزت سری سقعتی نے بوچھا کون ہے؟ کما میں جنید ہوں۔ دروازہ کھولو اور بیہ فریضہ زکوۃ لو۔ مامول جو بت نادار تھ، فرمانے ملے میں نمیں لول گا۔ حضرت جنید نے فرمایا آپ کو اس ضدا کی قتم جس نے آپ پر نفغل اور میرے باپ کے ساتھ عدل کیا' اس نو لے کیجئے۔ حفرت سری مقلیؓ نے فرمایا جنید! مجھ پر کیا فضل کیا اور تممارے باپ کے ساتھ کیا عدل کیا۔ کما آپ پر یہ فضل کیا کہ آپ کو اپنی معرفت کے شرف سے نوازا اور میرے والد سے بیہ عدل کیا کہ اس کو دنیا میں مشغول کیا اور بیہ فریضہ زکوۃ تو بسرحال سمی حقدار کو پنچانا ہے۔ حضرت کینے کو یہ بات پند آئی اور فرمایا کہ پہلے اس سے ً۔ یہ زکوہ قبول کروں میں نے مجھے قبول کیا اور دروازہ کھول کر زکوہ لے لی اور :- ب جنید کو اپنے آغوش عاطفت میں سبیت کرنے لگے۔ حفرت جنیدٌ سات سال کے نے کہ حفرت سری مقلیؓ ان کو اپنے شاتھ حج بیت اللہٰ کے لیے مکہ معظمہ کے ایک موقش یر فانہ کعبہ میں چا؛ سو پیروں کے درمیان مسئلہ شکر در پیش تھا۔ ہر ایک نے مسئلہ شکر ، بر اپنے اپنے خیال کا اظهار کیا۔ سری سفلی کمنے لگے جنید! تم بھی کچھ کمو۔ جنید نے فرمایا کہ شکر کی حقیقت ہے ہے کہ حق تعالی انسان کو جو نعمت عطا فرمائے 'بندہ اس نعت کے سبب سے اس کا نافرمان نہ بے اور اس کو معصیت و نافرمانی کا ذریعہ نہ

بنائے۔ مشائخ کرام بے ساختہ بول اٹھے اے نورالعین! تم نے شکر کی بالکل صحیح تعریف کی اور کما صاحبرادے! اس سے بہتر اور کوئی تعریف نہیں ہو سکتی۔ (تذکرة الدولیاء)

امام بخاری کا بحین ہی میں اس قدر غضب کا حافظہ تھا کہ استادوں کے ساتھ محض حدیث من کریاد کر ایا کرتے جب کہ دد سرے ہم من بغیر لکھے ہوئے یاد نہ رکھ سکتے تھے۔ ایک نو عمر بچہ کا بیہ فعل ہم عمروں کے لیے تعجب کا باعث ہوا۔ آخر کار لوگوں نے نہ رہا گیا اور چھیڑ دیا' میاں بچ لکھتے نہیں تو پھر کس طرح یاد کرد گے۔ امام نے فرایا' تم کی بار ٹوک بچے ہو' لاؤ اپنا لکھا ہوا ذخیرہ۔ لایا گیا جو پندرہ ہزار حد شوں کے مطمئل تھا۔ آپ نے سب کا سب فرفر سنا دیا۔ اس کے بعد فرمایا' میں یونمی اپنا دقت ضائع نہیں کر رہا ہوں۔

ای وقت لوگوں نے فیصلہ کرلیا کہ اس مخص سے کوئی آگے نہیں بڑھ سکا۔ (تذکرہ ص۲۵۲)

ک بیپن ہی کا قصہ ہے کہ سلیم ابن بجاہد فرماتے ہیں کہ میں محد ابن اسلام بیکندی کے پاس پہنچا تو فرمانے گئے کہ کچھ پہلے آئے ہوتے تو ایک بیچ ہے ملاقات ہو جاتی۔ ستر ہزار احادیث کا حافظہ ہے۔ مجھے بوا تعجب معلوم ہوا اور میں ان کی تلاش میں نکلا۔ چنانچہ ملاقات ہوگئی۔

میں نے پوچھا' تم ستر ہزار احادیث کے حافظ ہو؟ فرمانے گئے' جی ہاں! بلکہ اس سے بھی زیادہ کا حافظ ہوں۔ صرف اتنا ہی نہیں بلکہ رادیان حدیث صحابہ و آبعین کے من پیدائش و وفات و جائے سکونت بھی بتا سکتا ہوں۔

(طبقات الثافعة الكبرى بع ٢٠ ص٥)

ابراہیم ابن سعید فرماتے ہیں کہ خلیفہ مامون کے دربار میں چار سال کا ایک پچہ لایا گیا جس نے قرآن مجید پڑھ لیا تھا۔ مسائل شرعی سے بھی واقف تھا مگر جب بھوکا ہوتا تو بچوں کی طرح رونے لگتا لینی بچوں کا خاصہ موجود تھا۔

قاضی ابو عبداللہ بن محمد ا مبدانی نے فرمایا کہ میں نے پانچ سال کی عمر میں قرآن حفظ کر لیا تھا۔ جب چار سال کا آیا تو ساعت حدیث کے لیے ابوبکر بن المقری

کے پاس لیے جایا گیا۔ تو بعض لوگوں نے فرمایا کہ سورۂ کافرون سناؤ تو میں نے سنا دی۔ پھر سورۂ کوثر سنانے کی فرمائش کی تو اس کو بھی سنا دیا۔

حاضرین میں سے کمی نے سورہ مرسلات پڑھنے کی فرمائش کی۔ میں نے فرفر سنا دی اور کہیں بھی غلطی نہیں کی۔ محدث ابن المقری نے فرمایا کہ ان سے حدیث سننے میں کوئی حرج نہیں ہے 'میں اس کا ذمہ دار ہوں۔

(مقدمہ ابن ملاح' ص ۱۲' بحوالہ اسلاف کے حیرت انگیز کارنامے' ص ۲۰۲ تکیم محمد است ملاح کی سے ۱۳۵ کی محمد است ماحتی)

بوسف ماهمی) صاحبو! وہ ڈاکوؤں کے سامنے بچ بول کر اینے پینے ان کے حوالے کر دیتے تھے اور یہ باپ کی پنشن کی رقم لے کر بھاگ جاتا تھا وہ علم کے بحربے کنار کے تیراک تھے اور یہ قادیان کے چھپڑ میں تیر ہا تھا۔ وہ علم کی تلاش میں گھر سے نکلتے تھے اور سہ آوارہ گردی کی وجہ سے والدین کی ڈانٹ ڈیٹ سے گھرسے سالکوٹ بھاگ جاتا تھا۔ وہ اینے علم کی مکوار سے جہالت کے مللے کانتے تھے اور یہ سرکنڈوں سے جربوں کے گلے کاٹما تھا ان کے استاد اینے وقت کے اولیاء اللہ ہوتے تھے اور اس کا استاد افیمی تھا ان کے دودھ پینے یا نہ پینے ہے رمضان المبارک کا پتہ چتا تھا اور اس نے ساری عمر روزہ ہی شمیں رکھا۔ وہ حصول علم کے لیے دیس دیس پھرا کرتے تھے اور یہ قادیان کے گندے برساتی تالوں میں پھرا کر ہا تھا۔ وہ قرآن کے عاشق صادق تھے اور اس نے قرآن میں تحریف کے طوفان اٹھائ۔ وہ حرام کا ایک جھوٹا سالقمہ ہضم نہ کر کتے تھے اور یہ ساری زندگی انگریز کا مال کھا تا رہا۔ وہ اینے نبی بر سوجان سے فدا تھے اور اس بد طینت نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے تخت نبوت پر بیٹھنے کی نایاک جسارت کی وہ اللہ کے خوف سے لرزتے تھے اور یہ شقی القلب خود خدا بن بیٹھا۔

مرزا قادیانی کو یہ عاداتِ رذیلہ کیے پریں؟ وہ کون می تہذیب تھی' جس نے اسے بدتہذیب بنا دیا۔ وہ کون می تہذیب بنا دیا۔ وہ کون سا کلچر تھا جس نے اسے آوارہ گرد اور بے شرم بنا دیا؟ وہ کون سا ماحول تھا جس کی آغوش میں اس نے تربیت پائی تھی؟ قادیانی کتب کے مطالعہ سے ہی ان سوالوں کے جواب مل جاتے ہیں۔ حوالہ پیش خدمت ہے۔

''ڈاکٹر میر محمہ اسلعیل نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے قادیان کی وہ حالت

دیکھی ہے جب کہ یمال کے عام لوگ اردو سمجھ نمیں سکتے تھے۔ بردی بردی عمر کے لوگ لنگوٹی باندھتے تھے اور قریباً برہند رہتے تھے۔ رات کو عورت مرد کپڑے اتار کر سربانے رکھ لیتے تھے اور نگے کھاف میں گھس جاتے تھے۔ بچ بردی عمر تک نگے گھرتے تھے۔ سروں میں بچ میں سے بال منڈے ہوئے ہوتے تھے"۔ (سیرت الممدی" حصہ سوم من من کا بیشر احمد قادیانی ابن مرزا قادیانی)

معلوم ہو تا ہے کہ مرزا قاریانی کے اپنے گھر کا بھی کی حال تھا۔۔۔۔۔ (مولف)

تادیانیو! اندھے کو راستہ دکھانا کار ثواب ہے۔ بھولے بھکوں کو راہ راست پر ڈالنا نیکی کا کام ہے۔ فریب خوردہ لوگوں کو حقائق سے آشنا کرنا انسانیت کی خدمت

ڈاکنا لیکی کا کام ہے۔ فریب خوردہ لوکوں کو حقائق سے آشنا کرنا انسانیت کی خدمت ہے۔ لٹنے والوں کی مدد کرنا مسلمانوں کا فرض ہے۔

اے قادیانیو! تم بھی اندھے ہو کہ تم نے آکھوں پر قادیانیت کی دہیر شیشوں والی عینک لگا رکھی ہے۔ تم بھی بھٹے ہوئے ہو کہ تم جنم کو اپنی منزل سمجھ رہے ہو۔ تم بھی فریب خوردہ ہو کہ مرزا قادیانی جیسے دجال کو نبی مان رہے ہو۔ تم بھی لٹے ہوئے ہو کہ ختم نبوت کے ڈاکو مرزا قادیانی نے تمہاری متاع ایمان لوٹ لی ہے!

۔ سم نبوت کے والو مرزا قاریانی کے ممہاری متاع ایمان لوٹ ی ہے! خدارا! ہوش میں آؤ۔ اس سے پہلے کہ موت کا بگل تمہارے ہوش اڑا

---







عالمى المستحفظ فتم موت وجئين طريث الماؤن لاجوركان

سوال: جناب عالى بم نے مختلف لو كوں سے يہ سنا ہے كه مرزا قادياني

۱- شراب پیتاتھا۔

۲- افيون کھا آاتھا۔

ا غیرمحرم عور توں سے ٹائٹیں دبوا آ گھا۔

هم. سينماد يكتاتها\_

٥- غليظ كاليال بكتاتها-

۲- اسے مراق دہشریاتھا۔

۵ جوتے کادایاں پاؤں بائیس میں اور بایاں پاؤں دائیس میں ڈال لیتا تھا۔

٨- لتيض كے بڻن اپنے سامنے والے كاجوں كے بجائے اوپر ينچے لگا تاتھا۔

۹- اس نے جوتے کو سابئ کی دوات بنار کھاتھا۔

۱۰- وہ مختاری کے امتحان میں فیل ہو حمیاتھا۔

۱۱۔ اس کے فرشتوں کے نام کمپنی کمپنی درشن اور خیراتی تھے۔

۱۶- اے انگریزی 'ہندی اور پنجابی میں الهامات وو حی ہوتے تھے۔

۱۳- اس نے جماد کو حرام قرار دیا۔

۱۴- اس نے کہاکہ جو مجھے نہیں مانتاوہ کا فرہے۔

۵۱- وه حیاسوز شاعری کرتاتھا۔

کیا یہ باتیں ہوائی یا فرضی ہیں یا کہ ان کے ثبوت بھی ہیں؟اگر ثبوت موجود ہیں اور قادیا نیوں کی ایک کثیر تعداد کو ان باتوں کا پہتہ بھی ہے تو پھروہ اسے کیوں اپنا نبی اور را ہنما مانتے ہیں ۔(از طرف' نیاض اختر ملک)

جواب: جن باتوں کا آپ نے تذکرہ کیا ہے ہوائی نہیں ہیں بلکہ ہارے پاس ان تمام کے

مِن ثبوت موجو رميں - ليج ثبوت پيش خد مت ميں -

شراب

« محى اخو كم محمد حسين سلمه الله تعالى اسلام عليم ورحمته الله وبر كامة -

اس وقت میاں یار محمہ بھیجا جاتا ہے۔ آپ اشیائے خرید نی خود خریدیں اور ایک بو تل ٹائک وائن' ای پلو مرکی دکان سے خریدیں۔ گر ٹائک وائن چاہیے۔ اس کالخاظ رہے۔ باقی خیریت ہے "۔ والسلام (خطوط الم مہنام غلام مص۵)

سودائے مرزا کے عاشیہ پر نحیم مجمد علی پر نسپل طبیبہ کالج امر تسر کیسے ہیں'ٹانک وائن کی حقیقت لاہو رمیں ای پلو مرکی دکان سے ڈاکٹر عزیز احمد صاحب کی معرفت معلوم کی گئے۔ ڈاکٹر صاحب جوا با تحریر فرماتے ہیں حسب ارشاد ای پلو مرکی دکان سے دریافت کیا گیا۔ جواب حسب ذیل ہے:

" ٹائک دائن ایک قتم کی طاقتورا در نشہ دینے والی شراب ہے جو ولایت سے مربند بو تکوں میں آتی ہے ۔اس کی قیمت ساڑھے پانچ روپے ہے"۔

(الرسمبر ۱۹۳۲ء "سودائ مرزا" من ۳۹ عاشيه)

افيون

" حضرت مسیح مدعوعلیه السلام نے" تریاق النی" دوا' خد اتعالیٰ کی ہدایت کے ماتحت بنائی اور اس کاایک بڑا جزافیون تھااور بید دواکسی قدر اور افیون کی زیادتی کے بعد حضرت خلیفہ اول (تحکیم نور الدین) کو حضور (مرزا قادیانی) چھاہ سے زائد تک دیتے رہے اور خود مجمی و نتا نوتیا مختلف امراض کے دوروں کے وقت استعمال کرتے رہے۔"

(مضمون میاں محمود احمد' اخبار "الفضل" جلد ۱۷' نمبر ۴ مور خه ۱۹ جولائی ۱۹۲۹ء) نر مریب تذ

غيرمحرم عورتيں

" حضرت ام المومنین (محترمه نفرت جهال بیگم زوجه مرزا قادیانی) نے ایک دن سایا که حضرت صاحب کے ہاں ایک بو ڑھی ملازمه مسماۃ بھانو تقی۔ وہ ایک رات جب که خوب سردی پڑ رہی تقی 'حضور کو دبانے بیٹھی۔ چو نکہ وہ لحاف کے اوپر سے دباتی تقی اس کیے اسے پہند نہ لگاکہ کس چیز کو دبارہی ہوں۔ وہ حضور کی ٹائلیں نہیں بلکہ پٹنگ کی بٹی ہے۔ تھو ڑی دیر کے بعد حضرت نے فرمایا "بھانو آج بڑی سردی ہے۔" بھانو کہنے گئی" ہاں جی اللہ جو یاں ہویاں نہیں" (جھی تو آپ کی ٹائلیں کٹڑی کی گئیں کٹری کی گئیں کٹری کی گئیں کٹری کی سردی کے تماؤیاں لٹاں کٹری وانگ ہویاں ہویاں نہیں" (جھی تو آپ کی ٹائلیں کٹری کی

طرح سخت ہو رہی ہیں۔) خاکسار عرض کر آ ہے کہ حضرت صاحب نے جو بھانو کو سردی کی طرف توجہ دلائی تو اس میں غالبًا بیہ جمّانا مقصود تھا کہ آج شاید سردی کی دجہ سے تہماری حس کمزور ہو رہی ہے۔" ("سیرت المہدی" جلد ۳' ص ۲۱۰' مصنفہ مرزا بشیراحمہ ابن مرزا قادیانی)

## سينمايا تهيشر

مرزا قادیانی کانام نماد صحابی مفتی محمد صادق بیان کر تاہے:

"ایک شب دس بج کے قریب میں تھیٹر میں چلاگیا جو مکان کے قریب ہی تھااور تماشہ ختم ہونے پر دو بج رات کو واپس آیا۔ صبح منثی ظفر احمد صاحب نے میری عدم موجودگی میں حضرت صاحب کے پاس میری شکایت کی کہ مفتی صاحب رات کو تھیٹر چلے گئے ہے۔ حضرت صاحب نے فرمایا 'ایک دفعہ ہم بھی گئے تھے۔ "(" ذکر صبیب "ص ۱۸ 'مصنفہ مفتی محمد صادق)

## غليظ گالياں

- (i) "سعدالله لدهیانوی به د قوفون کانطفه او رکنجری کابیا ہے " (تمه حقیقته الوحی ' ص ۱۹۴)
  - (ii) " فد اتعالی نے اس کی بیوی کے رحم پر ممرلگادی " (تتمہ حقیقتہ الوحی مص ۱۳)
  - (۱۱۱) " آریوں کاپر میش(خدا) ناف ہے د سانگل نیچے ہے۔ سجھنے والے سمجھ لیس"۔ (چشمہ معرفت مص ۱۱۱)
- (iv) "ہرمسلمان مجھے قبول کر تاہے اور میرے دعوے پر ایمان لا تاہے مگرز ناکار کنجریوں کی اولاد جن کے دلوں پر خد انے مرکر دی ہے ۔وہ مجھے قبول نہیں کرتے "۔( آئینہ کمالات اسلام مص ۷۵ م
- (۷) "جھوٹے آ دی کی بین نشانی ہے کہ جاہلوں کے روبر وتوبہت لاف گز افسارتے ہیں گرجب کوئی دامن پکڑ کر پو جھے کہ ذرا شبوت دے کرجاؤ توجماں سے نگلے تھو ہیں داخل ہوجاتے ہیں "۔(حیات احمہ 'جلد نمبرا۔ ۳ مص۲۵)

(۷۱) "عبد الحق کو پوچھناچاہیے کہ اس کادہ مباہلہ کی برکت کالڑ کاکہاں گیا۔ کیااند رہی اند رپیٹ میں تحلیل پاگیایا پھر د جعت تمقری کر کے نظفہ بن گیا۔ اب تک اس کی عورت کے پیٹ سے ایک چو ہابھی پیدانہ ہوا"۔ (ضمیمہ انجام آتھم 'ص۲۷)

مراق- مشريا

" و اکثر میر محمد اساعیل نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے کئی دفعہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام سے سنا ہے کہ مجھے ہشیریا ہے۔ بعض او قات آپ مراق بھی فرمایا کرتے تھے۔ لیکن در اصل بات یہ ہے کہ آپ کو دماغی مشقت اور شانہ روز تصنیف کی مشقت کی وجہ سے بعض ایسی عصبی علامات پیدا ہو جایا کرتی تھیں جو ہشیریا کے مریضوں میں بھی عمو آدیھی جاتی بعض ایسی عصبی علامات پیدا ہو جایا کرتی تھیں جو ہشیریا کے مریضوں میں بھی عمو آدیھی جاتی ہیں۔ مثلاً کام کرتے کرتے یک دم ضعف ہو جانا 'چکروں کا آنا' ہاتھ پاؤں کا مرد ہو جانا' میراہٹ کا دورہ ہو جانا' ایسامعلوم ہو ناتھا کہ ابھی دم نگلتا ہے یا کسی شک جگہ یا بعض او قات زیادہ آدمیوں میں گھر کر بیٹھنے سے دل کا سخت پریشان ہونے لگنا وغیرہ ذالک "۔ (سیرت المدی حصہ دوم ص ۵۵ مصنفہ مرز ابشیراحمہ قادیا نی)

دايان بايان

"بعض او قات کوئی دوست حضور کے لیے گرگابی (جو تا) ہمیة "لا تا تو آپ بسا او قات دایاں پاؤں 'بائیں میں ڈال لیتے تھے اور بایاں 'دائیں میں۔ چنانچہ اس تکلیف کی وجہ سے آپ دلیی جو تاپینتے تھے۔ اسی طرح کھانے کا یہ طال تھاکہ خود فرمایا کرتے تھے 'ہمیں تو اس دقت پتہ لگتا ہے کہ کیا کھارہے ہیں' جب کھانا کھاتے کھاتے کوئی کنگروغیرہ کاریزہ دانت کے پنچ آ جا آہے "۔

(" سيرت المهدى" حصه دوم من ص ٥٨ مصنفه بشير احمد قادياني ابن مرزا قادياني)

بٹن اور کاج

" بار ہا دیکھا گیا ہے کہ بٹن اپنا کاج چھو ڑ کردو سرے ہی میں لگے ہوئے ہوتے تھے۔ بلکہ صدری کے بٹن کوٹ کے کاجو ں میں لگائے ہوئے دیکھیے گئے۔"

(سیرت المهدی حصه دوم ص ۱۲۶ مصنفه مرزا بشیراحمه تادیانی)

جوتی کی دوات

"ایک دفعہ فرمانے گئے میرے لیے کسی نے بوٹ بھیج ہیں۔ میری سمجھ میں اس کا دایاں بایاں نہیں آیا۔ آخر اس کو سابی ڈالنے کے لیے بنالیا۔ "

(الحكم ١١ د ممبر ١٩٣٥ء ص ٥ كالم نمبر٢)

مختاری کے امتخان میں فیل

"چونکہ مرزاصاحب ملازمت کو پیند نہیں کرتے تھے اس داسطے آپ نے مخاری کے امتحان کی تیاری شروع کر دی اور قانون کی کتابوں کا مطالعہ شروع کیا' پر امتحان میں کامیاب نہ ہوئے۔"("میرت المهدی" حصہ اول 'ص ۱۳۸ 'بشیراحمہ قادیانی)

فرشتة

'' کمپیچی ٹمپیچی'': ''۵مارچ ۱۹۰۵ء کوخواب میں ایک فرشته ریکھاجس نے اپنانام'' ٹمپیچی ٹمپیچی'' بتایا''

(" حقيقت الوحي" ص ٢٣٢ <sup>، مصن</sup>فه مرزا قادياني)

'' در شنی'': ''ایک فرشتہ میں نے میں برس کے نوجوان کی شکل میں دیکھا۔صورت اس کی مثل انگریز دں کی تھی اور میز کرسی لگائے ہوئے مبیضا تھا۔ میں نے اس سے کہا۔ آپ بہت ہی خوبصورت ہیں اس نے کہامیں در شنی ہوں۔''('' تذکرہ'' ص ۳۱)

" خیراتی ": "تمن فرشتے آسان ہے آئے ادرایک کانام خیراتی تھا۔ "

("ترياق القلوب" ص ١٩٢ مصنفه مرزا قادياني)

پنجابی' ہندی اور انگریزی وحی

پنجالی: "ایک د نعه حفزت مسیح موعود نے بیرالهام سنایا که" پی پی گئی"۔

("تذكره" ص ۸۰۱)

ہندی: "ہے کرش جی رود ر گوپال"

("البدر" جلد دوم من نمبرام منهم مور خه ۲۹ اکتوبر ۸ نومبر ۱۹۰۳ء ص ۳۲۲)

انگریزی:

"I love you."
"I am with you"
"I shall help you."
("حقیقته الوی" من ۳۰۳ مصنفه مرزا تادیانی)

میں تم سے محبت کر تاہوں میں تمہارے ساتھ ہوں میں تمہاری مدد کردں گا

جهاو

"اب چھوڑ دو جماد کا اے دوستو خیال
دین کے لیے حرام ہے اب جنگ اور قال
اب آگیا سیح جو دین کا امام ہا
دین کے لیے تمام جنگوں کا اب اختتام ہے
اب آسان سے نور خدا کا نزول ہے
اب جنگ اور جماد کا فتوکی نضول ہے
دیمن ہے خدا کا جو کرتا ہے اب جماد
منکر نبی کا ہے جو سے رکھتا ہے اعتقاد"

(ضمیمہ "تحفہ گولڑویہ" ص ۳۹ مصنفہ مرزا قادیانی)

O "آج سے انسانی جماد جو تکوار سے کیاجا تاتھا' خدا کے تکم کے ساتھ بند کیا گیا۔اب

اس کے بعد جو فخص کافر پر تکوار اٹھا تاہے اور اپنانام غازی رکھتاہے۔وہ اس رسول کریم
صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی نافرمانی کر تاہے۔"("خطبہ الهامیہ" مترجم 'ص ۲۸-۲۹ 'مصنفہ مرزا قادیانی)

کافرہے!

" ہرایک فخص جس کو میری دعوت کپنجی ہے اور اس نے مجھے قبول نہیں کیاوہ مسلمان نہیں۔"("حقیقتہ الوحی "ص ۱۲۳ مصنفہ مرزاغلام احمہ قادیانی)

" جو شخص میری پیروی نه کرے گااور بیعت میں داخل نه ہو گاوہ خدا' رسول کی نافرمانی کرنے والا جہنمی ہے "۔(اشتہار معیار الاخیار ص ۸ مصنفہ مرزا قادیانی)

## شاعري

چکے چکے حرام کروانا آریوں کا اصول بھاری ہے نام اولاد کے حصول کا ہے ساری شہوت کی بے قراری ہے بیٹا بیٹا پکارتی ہے غلط یار کی اس کو آہ د زاری ہے دس سے کروا چکی ہے زنا پاک دامن ابھی بے چاری ہے زن بگانہ پر سے شیدا ہیں جس کو دیکھو وہی شکاری ہے زن بگانہ پر سے شیدا ہیں جس کو دیکھو وہی شکاری ہے ("آریہ دھرم" ص ۲۷-۷۷' مصنفہ مرزا قادیانی)

○ آپنے پوچھاہے کہ اگر قادیا نیوں کی اکثریت مرزا قادیانی کی حقیقت کو جانتی ہے تو پھرا سے اپنانبی اور راہبر کیوں مانتے ہیں ؟

جواباً عرض ہے کہ ہیرد کمین پینے دالے کو پتہ ہو تا ہے کہ ہیرد کمین نوشی ہے میں صحت اور دولت ہے محروم ہو جاؤں گااور پھریہ ہیرد کمین مجھے موت کے گھاٹ اٹار دے گا۔ لیکن وہ اپنے بچوں کے منہ ہے نوالے چھین کراور بیوی کے ذیورات بچ کراور گھر کو جہنم بناکرا پناہولناک شوق پوراکر تاہے۔

جعل ادویات بیچنے والے کو معلوم ہو تاہے کہ وہ معاشرے میں شفانہیں بلکہ موت کا زہر نے اسے معلوم ہو تاہے کہ وہ معالوں کے چراغ گل کردے گا۔ کئی چیولوں کو بیٹیم کردے گا۔ کئی ساگنوں کے ساگ لوٹ لے گا۔ کئی ممتا بھری آنکھوں کو آنسوؤں کے چشتے ہنادے گا۔ کئی ممتا بھری آنکھوں کو آنسوؤں کے چشتے ہنادے گا۔ لیکن وہ اپنے مفاد کی خاطر یہ مب کچھ کرگزر تاہے۔

اسلام کی سنری مالا کو چھو ڑ کے اگر کوئی قادیا نیت کے کانٹوں کو اپنے گلے میں سجا تا
 ہے تواس میں تعجب کی کیابات ہے ؟

ص چینی لوگ مچھلیوں کی موجودگی میں سانپ چی پکلیاں اور دیگر غلیظ کیڑے کھاتے ہیں۔ کو رین لوگ خوبصورت بکرے کو چھو ڈ کر کتے کا گوشت مزے لے کر کھاتے ہیں۔ یو ربین لوگ بهترین مرغوں کو چھو ڈ کر کم خزر یہ کو منہ میں ڈالتے ہیں۔ کئی بد بخت آب زم زم کی موجودگی میں اپنے منہ اور معدے کو شراب سے غلیظ کرتے ہیں۔ ہندوا پنے ہاتھوں سے بت بنا آاور پھراس بت کو خد اکہتا ہے۔ وہ اپنے ہاتھوں سے بناتے ہوئے بت کو تو خد اکہتا ہے لیکن جس رب نے اسے بنایا سے خدانہیں کتا۔

محترم بھائی آجس طرح مرزا قادیانی کو پنة تھاکہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم خدا کے آخری نبی ہیں لیکن اس نے دعویٰ نبوت کیا'اس طرح قادیا نیوں کی اکثریت کو بھی معلوم ہے کہ مرزا قادیانی اللہ کانبی نہیں ہے لیکن وہ پھر بھی اپنے مفادات کے لیے اسے نبی مانتے ہیں۔

برادر عزیزاجب مسیلمہ کذاب نے دعویٰ نبوت کیاادر بہت ہے لوگوں کواپنے دام تزویر میں پھنسالیا تو اننی دنوں مسیلمہ کذاب کاایک دوست با ہرسفر پر تھا۔ جب وہ گھر پلٹاتو لوگ اس کے پاس آئے اور اسے بتایا کہ تیرے دوست مسیلمہ نے نبوت کادعوئی کر رکھا ہے۔اسے بڑا تعجب ہوا۔اس نے انہیں کہاکہ تم سب میرے ساتھ آؤ'ہم مسیلمہ کے پاس چلتے ہیں۔ جب وہ مسیلمہ کے مکان پر پہنچا تو اس نے اپنے ساتھیوں سے کہاکہ تم یا ہر ٹھمرو میں اندر بند کمرے میں مسیلمہ سے تعتگو کرکے اسے پر کھتا ہوں کہ وہ سچاہ یا جھوٹا؟

وہ ایک بند کمرے میں مسلمہ کے ساتھ طویل گفتگو کرتا رہا۔ اس سے مختلف سوال و جواب کرتا رہا ۔ اس سے مختلف سوال و جواب کرتا رہا 'اس بر کھتار ہااو ر بجرجب وہ کانی دیر بعد مسلمہ کذاب کے مکان سے باہر آیا تولوگ اس کے کمنظر تھے۔ وہ نور ااس کے گر دائیتھے ہوگئے اور اس نے پوچھا کہ بتامسیلمہ کو کما اور میں اس نتیجہ پر پنچا کہ بیا ہا۔ اس نے جواب دیا کہ میں نے مسلمہ کو ہرزاویے سے پر کھااور میں اس نتیجہ پر پنچا ہوں کہ وہ جھوٹا ہے لیکن ہم اسے سچانی مانیں گے کیونکہ باہر کے سچے نبی سے گھر کا جموٹا نبی بہترہے۔



- م و جُمُوٹ کی آبثاریں
- منافقت کی دود صاری تلواری
  - زمین واسمان کے قلا ہے
  - مشرق ومغرب سے ملاپ
- اليسة مُوطة وزاب كي الكهول في راكم وريكانول في مناويك
- كَانُنات كَ سَبِ جَمِونِي رَاقاد الْحَارِي بَنِّم مَكَانَ كَي حِياتِ كَذَبِيكا ايك وَنَ

عال<sup>0</sup> عام مجاسا تحفظ فأق أبوة ننكانه صاحب ضلك شبيخو پودة فوت 2329

بو ڑھے آسان کی تجربہ کار نگاہوں نے بہت سے جھوٹے منہ دیکھے ہوں کے جو جھوٹ سازی' جھوٹ بازی اور جھوٹ باری میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ لیکن آسان کی نظروں نے مرزا قاریانی جیسا ماہر جھوٹ کا منہ مجمی نہیں دیکھا ہوگا۔ مخلیق آدم سے لے کر لمحہ موجود تک سارے انسانوں نے مشترکہ طور پر اسنے جموث نہیں بولے جتنے مرزا قادیانی نے انفرادی طور پر بولے ہیں۔ کذاب اعظم مرزا قادیانی نے جموٹ کے چوکے چکے لگا کر جو سنجریاں بنائی ہیں ان سنجریوں کی تعداد کرو ژوں میں ہے۔ مرزا قادیانی مرہ ہوئے جھوٹ کو زندہ کر کے اس کا نیا جھوٹ بنا سکتا تھا اور وہ ایک جھوٹ سے مزید در جنوں جموٹ پیدا کر لیٹا تھا گویا اس کا جموٹ بیجے بھی جنآ تھا۔ اس کا دماغ جھوٹ کا سمندر تھا جس میں جھوٹ کے سارے دریا آ کر ممرتے تھے۔ اس کا منہ جھوٹ کا ایٹی پلانٹ تھا جس سے جھوٹ کے بم ' میزا کل اور راکٹ لانچر وغیرہم نظتے تھے۔ جھوٹ کی کمونیکیش (Communication) کے لیے اس کا شیطان سے ہرونت پاک ٹیل (Paktel) پر رابطہ رہتا تھا۔ اس نے جمعوث کا جو كوه جاليه تعمير كما اس كا بيان جم كسى اور طويل نشست پر اثما ركمت بير- اس نشست میں ہم اس کے جھوٹوں کی صرف ایک شم "تضاد بیانی" کو بیان کرتے ہیں۔ قارئین محترم ا آب دیکمیں مے کہ مرزا قادیانی کے مند میں ایک کی بجائے دو زبانیں ہیں۔ جو نائی کے اسروں سے زیادہ تیز اور سکھوں کی کریان سے زیادہ کاث وار ہیں۔ وہ ان زبانوں کو بدی مهارت سے ہرونت استعال کرتا ہے اور بدی ہنرمندی سے اپنی ایک زبان کو اپنی دو سری زبان سے کاٹا ہے اور پھر دو سری کو پہلی ے انتائی جا بکدستی سے کاٹنا ہے۔ ایک زبان سے کمی بات کی تائید کر آ ہے اور پھر دو سری زبان سے تروید کر ویا ہے۔ ایک زبان سے بال (Yes) اور وو سری سے نس (No) کہ دیا ہے۔ ایک زبان سے کی چیز کی تصدیق کرتا ہے اور دوسری زبان سے اس کی تکذیب کرتا ہے۔ ایک زبان سے کسی عقیدہ کو ٹھیک کہنا ہے اور دوسری زبان سے اسے مسترد کر دیتا ہے۔ الذا اب آپ کے سامنے مرزا قادیانی کی

زبانوں کی قلابازیاں اور نوسربازیاں پیش کی جاتی ہیں۔ برائے مربانی مند میں انگلی دار مے ۔۔۔۔۔

(۱) زبان نمبرا: خدا وعده كرچكا ب كه بعد آخضرت صلى الله عليه وسلم ك كوكى رسول نميرا بيجا بائ كا- (ازاله او إم م ص ۱۲۰ ج ۲ مصنفه مرزا قاد ياني)

زبان نمبر ا: سچا خدا دی ہے جس نے قادیان میں اپنا رسول بھیجا- (دافع البلاء من اا ا مطبوعہ ۱۱۰ معنف مرزا قادیانی)

عقبٰی کی بازرِس سے جاتا رہا خیال دنیا کی لذتوں میں طبیعت بہل می

(ناقل)

(٢) زبان نمبرا: بعض احادیث میں عینی ابن مریم کے نزول کا لفظ پایا جاتا ہے لیکن میں مدیث میں یہ نہیں پاؤ کے کہ اس کا نزول آسان سے ہوگا۔ (جمامتہ البشریٰ) مطبوعہ ۱۸۹۸ء 'مصنفہ مرزا قادیانی)

زبان نمبر ۲: صحیح مسلم کی حدیث میں بید لفظ موجود ہے کہ حضرت مسیح جب آسان سے اترین کے تو ان کا لباس زرد رنگ کا ہوگا۔ (ازالہ ادبام ' ص ۱۹۲۵ مطبوعہ ۱۸۱۱ء ' مصنفہ مرزا قادیانی)

تمنادُل میں البھایا عمیا ہوں "دولت" دے کے بملایا عمیا ہوں

(غ<sup>ق</sup>ل)

(۳) زبان نمبرا: بجین کے زانہ میں میری تعلیم اس طرح پر ہوئی کہ جب میں چھ سات سال کا تھا تو ایک فاری خواں معلم میرے لیے نوکر رکھا گیا جنہوں نے قرآن شریف اور چند فاری کی کما ہیں مجھے پوھا کیں۔ (کتاب البریہ ' ص ۱۳۹ ' مطبوعہ ۱۸۹۵ء ' مصنفہ مرزا قادیاتی)

زبان نمبر و: من حلفا كه سكتا بول كه ميرا بي حال به كوئى هابت نبيس كر سكتاكه مين كركسي انسان سے قرآن يا حديث يا تغيير كا ايك سيق بهي پڑها بو- (ايام صلح، ص ١٥٥) مطبوعه ١٨٩٩ء، مصنفه مرزا قادياني) ہوتا ہے اک پل میں کھنڈر دنیا بیا ہوا پانی بھی مانگتا نہیں تیرا ڈسا ہوا

(ناقل)

(۱۲) زبان نمبرا: یه بالکل غیر معقول اور بے بودہ امر ہے کہ انسان کی اصل زبان تو کوئی اور بو اور الهام اس کو کسی اور زبان میں ہو کیونکہ اس میں تکلیف ملایطات ہے اور ایسے الهام سے فائدہ کیا ہوا جو انسانی سمجھ سے بالاتر ہے۔ (چشمہ معرفت معرفت مطبوعہ ۱۹۰۹ء مصنفہ مرزا قادیانی)

زیان نمبر ۳: بعض الهامات مجھے ان زبانوں میں بھی ہوتے ہیں جن سے مجھے پچھے واقفیت نمیں جیسے انگریزی' سنسکرت' عبرانی وغیرہ جیسا کہ براہین احمدید میں پچھ نمونہ ان کا لکھا گیا۔ (نزول المسیح' صے۵' مطبوعہ ۱۹۰۲ء' مصنفہ مرزا قادیانی)

میری بے نور سی آنکھوں پہ تعبب نہ کرو بیر دیے خود ہی جھائے ہیں تنہیں کیا معلوم

(ناقل)

(۵) زبان نمبرا: حضرت مسیح کی چزیاں باوجود میکه معجزه کے طور پر ان کا پرواز قرآن کریم سے طابت ہے کچر بھی مٹی کی مٹی ہی تھی"۔ (آئینہ کمالات اسلام' صلوعہ ۱۸۹۳ مطبوعہ ۱۸۹۳ء مصنفہ مرزا قادیانی)

زبان نمبر ۲: اور یه بھی یاد رکھنا چاہیے کہ ان پرندوں کا پرواز قرآن شریف سے ہرگز ثابت نہیں ہوتا۔ (ازالہ اوہام' صده مرزا قادیانی)

اب تو ہے عشق بناں میں زندگانی کا مزا جب ضدا کا سامنا ہوگا تو ریکھا جائے گا

(ناقل)

(۲) زبان نمبرا: عیمائیوں اور یہودیوں نے اپنے دجل سے خدا کی کتابوں کو بدل دیا۔ (نور القرآن جلد اول 'نمبرد' مصنفہ مرزا قادیانی)

انجيل اور تورات ناقص اور محرف اور مبدل كتابين بين- (دافع البلاء'

ص ١٩ مصنفه مرزا قادياني)

چاروں انجیلیں نہ اپی صحت پر قائم ہیں اور بہ سب اپنے بیان کی رو سے الهای ہیں اور اس طرح انجیلوں کے واقعات میں طرح طرح کی غلطیاں پڑ گئیں اور کھے کا کچھ لکھا گیا۔ (برابین احمدیہ عصد چمارم 'صاسم طبع قدیم 'مصنف مرزا قادیانی)

زبان نمبر ۲: یه کمناکه وه کتابی محرف و مبدل بین آن کابیان قابل اختبار شین این بات وی کرے گا جو خود قرآن شریف سے بے خبر ہے "۔ (چشمہ معرفت مصنفہ مرزا قادیانی)

راہ ذن جب رہبری کا مدی بن کر اشمے ہر دور اپنے سے نہ کیوں اک فتنہ محشر اشمے

(ئاقل)

(2) زبان نمبرا: حضرت میح توایسے خدا کے متواضع اور علیم اور عاجز اور بے نفس بندے تھے جو انہوں نے بید بھی روا نہ رکھا کہ کوئی ان کو نیک آدمی کیے۔ (حاشیہ برابین احمدیہ 'ص ۱۰۴ مصنفہ مرزا قادیانی)

حفرت مسیح تو وہ بے نفس انسان تھے جنہوں نے یہ بھی نہ چاہا کہ کوئی ان کو نیک انسان کھے۔ (چشمہ مسیحی' ص ۴۳۰ مصنفہ مرزا قادیانی)

زبان نمبر ۲: یوع اس لیے اپ تئیں نیک نہیں کمد کا کہ لوگ جانتے تھے کہ یہ مخص شرابی کبابی ہے اور خراب جال چلن۔ (ست کجن' م ۱۷۳) مصنفہ مرزا قادیانی)

شیطان اس کو دکیم کے کہتا تھا رشک ہے بازی یہ مجمع سے لے گیا تقدیر دیکھنے

(ناقل)

(٨) زبان نمبرا: حضرت عینی علیه السلام کی قبربلده قدس میں ہے اور اب تک موجود ہے اور اس پر ایک گرجا ہا ہوا ہے اور وہ گرجا تمام گرجاؤں سے برا ہے اور اس کے اندر حضرت عینی علیه السلام کی قبر ہے اور اس گرجا میں حضرت مریم

مدیقه کی قبر ہے اور دونوں قبرین علیمدہ بیں۔ (اتمام الحجه مصنف مرزا صاحب شادت محد سعید طرابلس مسرد)

زبان نمبر۳: خدا کا کلام قرآن شریف گواهی دیتا ہے کہ وہ مرگیا اور اس کی قبر سری گر تشمیر میں ہے جیسا کہ اللہ تعالی فرما تا ہے:

لین ہم نے عینی علیہ السلام کو اور اس کی ماں کو یمودیوں کے ہاتھ سے بچاکر ایک ایسے بہاڑ میں پنچا دیا جو آرام اور خوشحالی کی جگہ تھی اور مصفی پانی کے چیشے جاری تھے۔ سو وہی کشمیر ہے اس وجہ سے حضرت مریم کی قبر زمین شام میں کسی کو معلوم نہیں۔ (حقیقتہ الوحی' ص ۱۰۱ عاشیہ مصنفہ مرزا قادیانی)

ئے منم کدوں میں آ گئے نے بت بت اور کی ناہ کے بت خدا کی بناہ

(ناقل)

(۹) زبان نمبرا: میں نبوت کا مدعی نہیں ہوں۔ (اعلان مورخہ ۳ اکتوبر ۱۸۹۱ء) مصنفہ مرزا قادمانی)

زبان نمبر۳: مهم دعویٰ سے که کتے ہیں که ہم نبی اور رسول ہیں۔ (اخبار البدر' ۵ مارچ ۱۹۰۸ء 'مصنفه مرزا قادیانی)

> خوف خدائے پاک دلوں سے نکل گیا آنکھوں سے شرم سرور کون و مکان گئی

(ناقل)

(۱۰) زبان تمبرا: حارا ند بب توبیه به که جس دین میں نبوت کا سلسله نه بو وه مرده به به وی مرده به به ایک لیے مرده به به بین تو ای لیے که ان میں رب کاکوئی نبی نمیں ہو تا۔ اگر اسلام کا بھی میں طال ہو تا تو پھر ہم بھی تھہ کو تھرے ۔ (اخبار بدر ۵۰ مارچ ۱۹۰۸ء مصنفہ مرزا قادیاتی)

زبان تمبر ۲: کیا تو نمیں جانا کہ پروردگار رحیم اور صاحب فضل نے مارے نی ملعم کو بغیر کی اشٹنا النبیین کے فاتم النبیین نام رکھا اور مارے نی نے اہل قلب کے لیے اس کی تغیر اپنے قول "لانی بعدی" میں واضح طور پر فرا دی۔

(حمامته البشري' م ۳۳ مصنفه مرزا قادیانی)

ہلاکت آفریں اس کی ہر بات عبارت کیا' اشارت کیا' ادا کیا

(ناقل)

(۱۱) زبان نمبرا: میرا ند ب می ہے کہ میرے دعویٰ کے انکار سے کوئی مخص کافر نیس ہو سکتا۔ (تریاق القلوب مصنفہ مرزا قادیانی)

نراین از این از این از این از اور ریان از اور رسول کو نمین مانتا وه مومن کیونکر زبان نمبر ۳: جو مجھے نمیں مانتا وہ خدا اور رسول کو نمیں مانتا ۔ وہ مومن کیونکر ہوسکتا ہے ۔ (حقیقت الوحی' صسم۱۹۳- ۱۹۳ مصنفہ مرزا قادیانی) (مجموعہ فاوی 'جلد اول' ص۱۵)

اپی حالت پہ میں ہنتا بھی رہا ہوں اکثر اپنے بی حال پہ آنسو بھی بہائے میں نے

(ناقل)

(۱۲) زبان نمبرا: وہ آئقم مارے آخری اشتمار سے جو اتمام جبت کی طرح تھا، سات ماہ کے اندر ہی فوت ہوگیا۔ (سراج المنیر، ص۱، مصنفہ مرزا قادیانی)

ربان نمبر ۲: آخم میرے آخری اشتمار سے پندرہ ماہ کے اندر مرگیا۔ (حاشیہ حقیقت الوجی من ۲۰۹ مصنفہ مرزا قادیانی)

ا مقول کی کمی نہیں غالب ایک ڈھونڈو ہزار ملتے ہیں

(ناقل)

(۱۳۳) زبان تمبرا: وہ اللہ جس نے اپنے رسول کو ہدایت کے ساتھ بھیجا اور دین حق کے ساتھ۔ (البشریٰ 'جلد دوم' ص ۱۰' مصنفہ مرزا قادیانی)

ر بان نمبر ۲: قرآن کریم بعد خاتم النسیین کے کسی رسول کا آنا جائز نہیں رکھتا۔ (ازالہ اوہام 'ص ۲۱ موصنفہ مرزا قادیانی)

وصف اور بے شرم بھی عالم میں ہوتے ہیں گر سب یہ سبقت لے گئ ہے بے حیائی آپ کی (۱۲۷) زبان نمبرا: مسیح کا بغیر باپ کے پیدا ہونا کچھ جوبہ نہیں۔ (جنگ مقدس' م ۷ مصنفہ مرزا قاریانی)

زبان نمبر ۲: اس میں یعنی مسیح کی ولادت بے پدر میں ایک مجوبہ قدرت ہے۔ (اخبار البدر ' ص ۲ ان مک کے ۱۹۰۷ مصنفہ مرزا قادیانی)

کوئی اس دور میں وہ آئینے تقلیم کرے جس میں بالحن بھی نظر آتا ہو ظاہر کی طرح

(ناقل)

(۱۵) زبان نمبرا: حضرت يهوع مسيح شريه مكار مجموعا اور چور وغيره- (ضميمه انهاد تا تقر مورسه مون در داري ان

انجام آهم م س ٣٤ مصنف مرزا قاديان)

زبان نمبر ۲: يبوع مسيح خدا كاپيارا اور قابل انسان تما- (تحغد قيمريه م م ۲۳ و م ۲۵ مصنفه مرزا قادياني)

ہر قدم پر نت نے سانچ میں بدل جاتے ہیں لوگ دیکھتے ہی دیکھتے کتنے بدل جاتے ہیں لوگ

(ناقل)

(١٦) زبان نمبرا: يوع اس ليے اپنے تين نيك نبيں كمه سكاكد لوگ جانے تنے كه يه تحص شرابى كبابى ہے اور خراب چال چلن ناخدائى كے بعد بلكه ابتداء ى سے ايا معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ خدائى كا دعوى شراب خورى كابد نتيجہ ہے۔ (ست كجن من الكا، مصنفه مرزا قاديانى)

بن فی را: (الف) جس کو عیسائیوں نے خدا بنا رکھا ہے اس نے اس کو کما کہ اے نیک استاد تو اس نے جواب دیا کہ تو مجھے کیوں نیک کہتا ہے۔ نیک کوئی نمیں سوائے خدا کے۔ بی تمام اولیاء کا شعار رہا سب نے استفسار کو اپنا شعار بنایا۔ (همیمہ براہیں احمد یہ 'جلد پنجم' ص ۱۰ مصنفہ مرزا قادیانی)

(ب) حضرت مسيح تو ايسے خدا كے متواضع اور عليم اور صابر اور بے نفس بندے تھے كہ انہوں نے سے روا نہ ركھاكہ كوئى التاكو نيك آدى كے۔ (برامين احمد سے عاشيہ 'صسوما' مصنفہ مرزا قاديانی) وہ جن کے جم پہ چرے بدلتے رہتے ہیں انہیں بھی ضد ہے کہ ان کا بھی احرّام کروں

(**ئ**قل)

(21) زبان نمبرا: دید مرای سے بمرا ہوا ہے۔ (ابشری طد اول من ۱۵۰ من مرزا قادیاتی)

زبان نمبر ؟: مهم دید کو بھی خدا کی طرف سے مانتے ہیں۔ (پیغام صلح عن اس استعفد مرزا قادیا ٹی) درکھ کے دوستی کا ہاتھ بڑھاؤ مانپ ہوتے ہیں آستینوں میں مانپ ہوتے ہیں آستینوں میں

(ئاقل) ·

(1A) زبان نمبرا: آپ نے ایک جوان کنجری کو موقع دیا کہ وہ آپ کے سر پر عالی کا اور زناکاری کا لمید عطر اس کے سر پر مطے۔ (ضمیمہ انجام آ محم، صلحه مرزا قادیانی)

زبان نمبر ۲: اگر کوئی حضرت مسیح کی نبعت به زبان پر لائے کہ وہ طوا نف کے گفت کے مال کو کام میں لایا تو ایسے خبیث کی نبعت اور کیا کمہ سکتے ہیں کہ اس کی فطرت ان ناپاک لوگوں کی فطرت سے مغائر پڑی ہے اور شیطان کی فطرت کے موافق اس پلید کا ماوہ اور خمیر ہے۔ (آئینہ کمالات اسلام ' ص ۵۹۵ ' مصنفہ مرزا قادیانی) مقید کر دیا سانیوں کو یہ کمہ کر سپیروں نے

معید کر دیا سائوں کو سے کہ کر عمیروں کے اسانوں کو انسانوں کے انسانوں سے ڈسوانے کا موسم ہے

(ناقل)

(۱۹) زبان نمبرا: میں نے کشف میں دیکھا کہ میں خود خدا ہوں۔ (کتاب البریت ' میں ۷۸ مصنفہ مرزا قادیانی)

زبان خمبر ۲: آپ نہیں جانے کہ ہارے زدیک وہ نادان ہر ایک زناکار سے برتر ہے جو انسان کے پیٹ میں سے لکل کر ضدا ہونے کا دعویٰ کرے۔ (نور القرآن ' جلد دوم 'ص ۱۲۰ مصنفہ مرزا قادیانی)

مفات میں تو درندوں سے کم شیں ازہر اگرچہ شکل سے انسان دکھائی دیتا ہے (ئاقل)

(۲۰) زبان نمبرا: میح ایک لؤکی پر عاشق تماجب استاد کے سامنے اس کے حسن و جمال کا تذکرہ کرنے لگا تو استاد نے اسے عاق کر دیا۔ (اشتمار الحکم 'فروری ۱۹۰۳ء ' مصنفہ مرزا قادیانی)

زبان نمبر ۲: یهودی کهتے بیں که مسیح ایک لؤی پر عاشق تما مگرید بات بے اعتبار ہے۔ (اعجاز احمدی مسنف مرزا قادیانی)

وقت پنچائ گا جس دن کفر کروار کا خود الث دیں گے یہ مجرم اپنے چروں سے نقاب

(t

(٢١) زبان نمبرا: بائبل اور ہماری احادیث کی کتابوں کی روسے جن نبوں کا اپنے وجود عضری کے ساتھ آسان پر جانا تصور کیا گیا ہے وہ دو ہی ہیں' ایک بوحنا جس کا نام ایلیاہ' دو سرے مسے ابن مریم جن کو عیلی لینی پیوع بھی کتے ہیں۔ (توشیح الرام' مِس سو' مصنفہ مرزا قادیانی)

زبان نمبر ۲: حضرت عیسی نوت ہو بھے ہیں اور اس کا زندہ آسان پر جانا اور اب تک زندہ رہنا اور پھر کسی وفت بمعہ جمم عضری زمین پر آنا میہ سب ان پر تهمت ہیں۔ (ضمیمہ براہین احمد یہ ' جلد پنجم' میں ۲۳۰' مصنفہ مرزا قادیانی)

ان سے ضرور لمنا سلتے کے لوگ ہیں سر بھی قلم کریں گے بوے احرام سے

(ناقل)

(۲۲) زبان نمبرا: حضرت میع ----- قریباً دو محفظ تک صلیب پر رہے-(ربویو آ<u>ف ریلین '</u> جلد دوم' ص ۴۹' مصنفه مرزا قادیانی)

ربان نمبر ؟: چندی من کزرے تے کہ میج کو صلیب پر سے اتار لیا۔ (ازالہ

ادبام مس ١٨٠ معنف مرزا قادياني

ک گیا وہ تیرے کوچے میں رکھا جس نے قدم اس طرح کی بھی کہیں راہ زنی ہوتی ہے

(**ئ**قل)

(۲۲س) زبان نمبرا: قادیان طاعون سے اس لیے محفوظ رکمی منی کہ وہ خداکا رسول اور فرستادہ قادیانی میں تھا۔ (دافع البلاء من مصنفہ مرزا قادیانی) زبان نمبر ۲: ایک دفعہ کسی قدر شدید طاعون قادیان میں ہوئی۔ (حقیقت الوحی مستخد مرزا قادیانی)

جموث بولا ہے تو اس پر قائم بھی رہو ظفر آدمی کو صاحب کردار ہونا ہاہیے

(ناقل)

(۳۳) زبان نمبرا: من تمام گروالوں کو اس بیاری سے بچاؤں گا۔ (ابشری، طلا دوم، من ۱۳۰۰ مصنف مرزا قادیانی)

زبان تمبر ۲: طاعون کے دنوں میں جب طاعون زور پر قادیان میں تھی میرا اوکا شریف احمد بھار ہوگیا۔ (حقیقت الوحی، ص ۸۴، مصنفہ مرزا قادیانی) ع سے وہ تسلیب ہے، اہلیس کو خود ناز ہے جس پر

(غاقل)

(٢٥) زبان نمبرا: قادیان کے جاروں طرف دو دو میل کے فاصلے پر طاعون کا دور رہا مگر قادیان خرادہ قادیان میں دور رہا مگر قادیان طاعون زوہ قادیان میں آیا وہ بھی اچھا ہوگیا۔ (دافع البلاء م ص ۵ مصنفہ مرزا قادیانی)

زبان تمبر۲: جب میم ہوئی تو میرصاحب کے بیٹے اضحاق کو تپ تیز ہوا اور سخت محبراہث شروع ہوگئی اور دونوں طرف ران میں گلٹیاں نکل آئیں۔ (حقیقت الوحی' ص۳۹۹' مصنفہ مرزا قادیانی)

> چار ست سے گیرے ہوئے ہیں آدم خور مرے خدا مجھے ای المان میں مکانا

میرے خدا مجھے اپنی امان میں رکھنا (till)

(۲۲) زبان نمبرا: سیح تویه ہے کہ مسیح اپنے وطن کلیل میں جاکر فوت ہوگیا۔
 (ازالہ اوہام ' ص ۲۷۳ مصنفہ مرزا قادیانی)

زبان نمبر ۲: حفرت عیلی نے سری محر سمیر میں وفات پائی اور آپ کا مزار سری محر محلہ خان یا رہی موجود ہے۔ (کشف انطا من ۱۳ مصنفہ مرزا قادیانی)

**165** الله رے اسیری لمبل کا اہتمام میاد عطر مل کے چلا ہے گلاب کا

(ناقل)

(۲۷) زیان نمبرا: حضرت مریم کی قبر زمین شام میں کمی کو معلوم نہیں۔ (حقيقت الوحي من اوا وأشيه ٢ مصنفه مرزا قادياني)

زبان تمبر ۲: حفرت مریم صدیقه کی قبریت المقدس کے بوے کر ج میں ہے۔ (اتمام جمت عاشيه ص١١ من ١٦ مصنف مرزا قادياني)

> الٰہی محفوظ رکھنا ہر بلا خصوص**ا** آج کل کے انبیاء ہے

(ئاقل)

(۲۸) زبان نمبرا: حضرت عینی دوباره دنیا مین تشریف لا کین مے - (برامین احدیه ' م ۴۹۷ مصنفه مرزا قادیانی)

زبان تمبر ٢: حضرت عيلى فوت مو يك جي اور وه دنيا مي دوباره نهيس آكي گے۔ (ازالہ اوہام' م ۳۷۳م' مصنفہ مرزا قادیانی)

> ایے بھی لوگ ہیں جنیں پر کھا تو ان کی روح بے پیربن تھی جم سراپا لباس تھا

(ناقل)

(۲۹) زبان نمبرا: عیمائیوں نے یوع کے بت سے معجزے لکھے ہیں گر حق بات یہ ہے کہ کوئی مجرہ ظہور میں نہیں آیا۔ (ضمیمہ انجام آئقم' حاشیہ ص۲' مصنفہ

مرزا قادیانی) زبان نمبر ۲: اور صرف اس قدر ج ب كديوع في بعض معزات وكملاك

<u> جیساکہ اور نبی د کھلاتے تھے۔ (ریویو' بابت تمبر۱۹۰۲ء' مصنفہ مرزا قادیانی)</u> اس کے قامت سے اسے جان گئے لوگ فراز

جو لباس بھی وہ چالاک بین کر نکلا (ناقل)

(۳۰) زبان تمبرا: میرے الهامات کی روسے جارے آباء اولین فاری تھے۔ (كتاب البريه م م ١٣٥٠ مصنفه مرزا قادياني) زبان نمبر ۲: بی فاطمہ میں سے ہوں۔ میری بعض دادیاں مشہور اور صحیح النسب سادات میں سے تھیں۔ (نزول المسی م ۵۰ مصنفہ مرزا قادیانی) برگانی ہو جس کو خود سے جمال داستہ وہ براتا ہے

(ئاقل)

(اسم) زبان نمبرا: کرشن میں ہی ہوں۔ (تذکرہ ' ص ۳۸۱ ' معنفہ مرزا قادیانی) زبان نمبر ۲: امین الملک ہے شکھ مبادر۔ (تذکرہ ' ص ۳۷۲ ' معنفہ مرزا قادیانی) کیوں قادیا نیوا تہارا مرزا ہندو تھا یا سکھ (ناقل)

ہا رہتا ہوں کاغذ کے پھول پیڑوں پر میں تتایوں کو پریثان کرتا رہتا ہوں

(**ع**قل)

(ناقل)

(۳۲) زبان نمبرا: الهام مواكد تو فارى جوان ب- (تذكره مس ١٣٣٠ معنفه مرزا قادياني)

زبان نمبر۳: بابو اللي بخش جاہتا ہے كه تيرا حيض ديكھے۔ (ابشرىٰ) م ٦٥ مبلد ۴ مبل

بولو قادیانیوا مرزا قادیانی مرد تھایا عورت؟ شاباش بولو۔ (ناقل) تیرے محیط میں کوئی گوہر زندگی نہیں دُھونڈ چکا میں موج موج دکھے چکا صدف صدف

قادیا نیو! ذرا خالی الذبن ہو کر سوچو

کیا اس کردار کے لوگ نبی ہوتے ہیں؟ کیا اس گفتار کے لوگ رسول ہوتے ہیں؟ کیا اس معیار کے لوگ مہدی و مسے ہوتے ہیں؟ کیا اس قماش کے لوگ ہادی و راہنما ہوتے ہیں؟ کیا تم کسی ایسے جھوٹے کو دوست بنانا پند کرو گے؟ کیا تم کسی ایسے تھناد بیان سے رشتہ نا آپ کرنا پند کرو گے؟ کیا تم کمی ایسے چکر ہاز کو معمولی می رقم ادھار دینا پند کرد گے؟ کیا تم کمی ایسے نو سرماز کی' عدالت میں صانت دینا پند کرد گے؟

فدارا مرزا قادیانی کو منصب نبوت پر بٹھانے سے پہلے منصب نبوت کی عظمت و رفعت کو سمجھو اور اسے سمجھنے کے لیے سیرت الانبیاء اور بالخصوص سیرت سیدالانبیاء کا مطالعہ کرد۔

منصب نبوت انسانی ترقی و کمال کا آخری زینہ ہو تا ہے۔ بالفاظ دیگر نبوت انسان انسان کی معراج ہوتی ہے۔ نبی اپنے وقت میں ہر لحاظ سے سب سے بھڑین انسان ہوتا ہے۔ انسانی خوبیوں اور محاس میں کوئی مخص اس کا مقابل نہیں ہو سکتا۔ نبی کا کردار و گفتار آفتاب و متاب سے زیادہ روشن ہوتا ہے۔ اس کی زندگی لوگوں کے لیے نمونہ ہوتی ہے۔ اسے لوگوں کی قیادت سونی جاتی ہے اور وہ زندگی کے ہر کوشے میں ان کی راہنمائی کرتا ہے۔ اس کی شخصیت اتنی اجلی اور منور ہوتی ہے کہ وہ معصوم عن الحطاء ہوتا ہے۔

سمی نے منصب نبوت اور نبی کی کیا خوب تعریف کی ہے:

"ہم نبوت کی حقیقت اور ماہیت کو تو نمیں جان کے لیکن قرآن کرم نے مقام نبوت کا جو نصور پیش کیا ہے وہ اس قدر عظیم اور بلند ہے کہ ساری کا نبات اس کے سامنے جھی ہوئی نظر آتی ہے۔ نبوت کا مقام اس قدر عظیم المرتبت ہے کہ اس کے نصور سے روح میں بالیدگ نگاہوں میں بھیرت ' زہن میں جلاء ' قلب میں روشن ' خون میں حرارت ' بازووں میں قوت ' ماحول میں در خشندگ ' فضا میں آبندگی اور کا نبات کے ذرہ ذرہ میں زندگی کے آثار نمووار ہو جاتے ہیں۔ نبی کا پیغام انتقاب آفرین دین میں در نیا کی سرفرازیوں اور سربلندیوں کا امین ہو آ ہے۔ وہ مردوں کی بہتی میں صور اسرافیل پھونک دیتا ہے۔ اس سے قوم کے عروق مفلون میں پھر سے خون حیات رقص کرنے لگ جاتا ہے۔ وہ اپنی لمت کو زمین کی پہتیوں سے خون حیات رقص کرنے لگ جاتا ہے۔ وہ اپنی لمت کو زمین کی پہتیوں سے اضاکر آسان کی بلندیوں تک پہنچا دیتا ہے ' وہ اپنی مت کو زمین کی پہتیوں سے اضاکر آسان کی بلندیوں تک پہنچا دیتا ہے ' وہ اپنی مت کو زمین کی پہتیوں اکھور کر آسمین کا نبات کو ضابطہ خداوندی پر مشکل کر دیتا ہے۔ اس سے زندگی ایک نئی

كروث ليتي ہے۔ آرزوكي آئكسي لمتى ہوئى اشتى ہيں۔ ولولے جاگ یزتے ہیں۔ ایمان کی حرارتیں دلوں میں سوز اور جگر میں گداز پیدا کرتی ہیں۔ روح کی مرتوں کے چشے الجتے ہیں۔ قلب و جگر کی نورانیت کی سوتیں پھوٹی ہیں' تازہ امیدوں کی کلیاں مسکتی ہیں۔ زندہ مقاصد کے غنچے چنگتے ہیں اور اس خوش بخت قوم کا چن دامان صد باغبان و کف ہزار گل فروش کا فردوی منظر پیش کرتا ہے۔ حکومت البیہ کا قیام اس کا نسب العین اور قوانین خداوندی کا نفاذ اس کا منتبی ہو تا ہے۔ جب اس کے ہاتھ خدا کی بادشاہت کا تخت اجلال بچھتا ہے تو باطل کی لہر' طانوتی طاقت' بہاڑوں کی غاروں میں منہ چھپاتی پھرتی ہے۔ جور و استبداد کے قصر فلک بوس کے کنگورے عدہ ریز ہو جاتے ہیں۔ طغیان و سر کشی کے آتش كدے معندے ير جاتے ہيں۔ وہ اپنے ساتھيوں كى قدوى جماعت ك ساتھ اعلائے کلمتہ الحق کے لیے باہر نکتا ہے تو فتح و ظفراس کا رکاب چومتی ہے۔ شوکت و حشمت اس کے جلو میں چلتی ہے۔ سرکش اور خود پرست قوتیں اس کے خدائے واحد القہار کا کلمہ پڑھتی ہیں۔ خدا اور اس کے فرفیتے ان انقلاب آفرین ملوتی کارناموں پر تحسین و تبریک کے پولوں کی بارش کرتے ہیں"۔

اس تعریف کو پیشمان عقل و خرد سے پرھئے۔ بار بار پرھئے۔۔۔۔۔اور پھراس تعریف کے آئینہ میں مرزا قادیائی کی سیرت کی تصویر دیکھئے۔۔۔۔ ہر زاوید نگاہ سے دیکھئے۔۔۔۔ ہر ہر سمت سے دیکھئے۔۔۔۔ ہر ہر پہلو سے دیکھئے۔۔۔۔ اور سوچئے۔۔۔ خوب سوچئے۔۔۔۔ ہر ہر اتفاہ محرائیوں میں جاکر سوچئے۔۔۔۔ کیونکہ مسئلہ بڑا تازک ہے۔۔۔۔ معالمہ حق و باطل کے ورمیان ہے۔۔۔۔ معالمہ اسلام و کفر کے بابین ہے۔۔۔۔ معالمہ آخرت میں بھشہ کے لیے جنت یا بھشہ کے لیے دوزخ کا ہے۔۔۔۔ اس لیے مسئلہ جتنا بوا ہو' سوچ بچار بھی اتن ہی بوری ہونی چاہیے۔۔۔۔اس

اب جس کے جی میں آئے وہی پائے روشنی ہم نے تو دل جلا کے سرعام رکھ دیا